

PENEMUAN ARKEOLOGI FASA 1 DI FELDA INAS UTARA, KULAI, JOHOR

**(ARCHAEOLOGY DISCOVERY PHASE 1 IN FELDA INAS UTARA, KULAI,
JOHOR)**

Nor Hasikin Bardan & Yunus Sauman Sabin

Abstrak

Kertas kerja ini bertujuan untuk memperlihatkan sejauh mana tapak arkeologi di FELDA Inas Utara (FIU) dapat memberikan sumbangan baru terhadap fasa kajian arkeologi khususnya di Johor. Pada bulan Mac 2015 pasukan arkeologi UPSI telah menjalankan satu ekskavasi percubaan bagi mengetahui potensi tapak tersebut sebagai tapak penyelidikan arkeologi baru. Penyelidikan ini merangkumi dua tapak kajian yang terpisah iaitu di kawasan kebun En. Basar dan En. Abdul Rahman. Hasil kajian ekskavasi tersebut telah menemukan pelbagai penemuan yang menarik antaranya seramik, alatan logam, kaca dan bekas candu. Kepelbagaian artifak di FIU menandakan bahawa tapak tersebut pernah menjadi sebuah petempatan masyarakat China di sewaktu era pelaksanaan aktiviti pertanian dibawah Sistem Kangcu. Ini bermakna kehadiran artifak yang dijumpai di FIU adalah kesan daripada kependudukan masyarakat Cina yang menjalankan aktiviti penanaman lada hitam dan gambir secara besar-besaran sekitar pertengahan abad ke-19 di bawah kawasan Kangchu Sungai Sayong.

Kata kunci: Ekskavasi, Felda Inas, Kangcu

Abstract

This paper aims to show how far archaeological sites in FELDA Inas Utara (FIU) can contribute to the new phase of archaeological studies especially in Johor. In March 2015 the archaeological team of UPSI conducted an experimental excavation to find out the potential of the site as a new archaeological research site. This research study covers two separate sites in the area of the farm En. Basar and En. Abdul Rahman. The results of the excavation study have found many interesting finds ie ceramic, metal tools, glass and opium. The diversity of artefacts in the FIU has indicated that the site was once a Chinese community in the era of agricultural activity under the Kangcu System. This means that the presence of artifacts found in the FIU is a result of the Chinese population of large-scale black pepper and gambir cultivation activities around the mid-19th century under the Kangchu River Sayong area.

Keywords: *Excavation, Felda Inas, Kangcu*

PENGENALAN

Artikel ringkas ini merupakan laporan penyelidikan arkeologi dan tinggalan sejarah Sistem Kangchu di tapak FELDA Inas Utara, Kulai, Johor. Johor khususnya belum dijumpai lagi tapak zaman prasejarah kecuali di Kampung Penchu Muar, Johor berikutan penemuan loceng gangsa secara tidak sengaja pada 1963 (Adnan 2010). Berdasarkan kepada prototaip, gendang ini mempunyai motif huruf 'S' dan motif mata gergaji pada bahagian mulut telah menggolongkannya sebagai loceng Zaman Dongson. Meskipun penemuan ini membuktikan bahawa negeri Johor pernah dihuni semenjak zaman prasejarah, tetapi datanya masih lagi dalam keadaan yang sangat kabur dan amat tidak jelas. Ini kerana, selain daripada tinggalan data sedia ada, tidak ada lagi tinggalan data lain yang dapat menyokong kenyataan tersebut. Hal ini sangat berbeza dengan tempat lain seperti di Selangor, Perak dan Kelantan yang mempunyai data zaman prasejarah yang sangat jelas. Justeru itu, zaman prasejarah di Johor digambarkan hampir-hampir kosong.

Zaman protosejarah Johor juga sangat kabur kerana belum dijumpai lagi sebarang monumen ataupun arca yang menggambarkan kehadiran pengaruh Hindu atau Buddha di Johor sebagaimana yang berlaku di negeri-negeri utara Semenanjung Malaysia seperti Perlis, Kedah dan Perak. Sehingga kini zaman protosejarah di Johor digambarkan melalui beberapa catatan lama, misalnya sumber Inskripsi Sanskrit dan Jawa Kuno yang dikarang pada tahun 1006 Masihi ada menyebut tentang sebuah kerajaan yang bernama 'Wurawuri' atau 'air yang jernih' di Johor (Asyaari 2001). Sementara itu, dalam Sejarah Melayu juga telah menyebutkan tentang peristiwa Raja Suran yang telah menyerang dan mengalahkan sebuah kerajaan Siam di ulu Sungai Johor yang bernama 'Klang-Kio' atau disebut juga sebagai 'Ganggayu' (Buyong 1971). Kerajaan tersebut digambarkan sebagai sebuah kerajaan yang terkenal, besar dan kotanya diperbuat daripada batu hitam.

Selain itu, menurut Nik Hassan Suhaimi kewujudan kerajaan protosejarah di Johor juga boleh dirujuk kepada syair Jawa Lama *Nagarakretagama* yang dihasilkan pada 1365 (Nik Hassan Shuhaimi 2000). Dalam syair itu ada disebutkan bahawa 'Hujung Madini' adalah di bawah takluk Majapahit. 'Hujung Medini' yang disebutkan tersebut adalah terletak di Johor (Buyong 1971). Namun sehingga kini misteri kerajaan protosejarah di Johor masih tidak dapat dirungkai walaupun terdapat penemuan manik Romawi berusia lebih kurang 700 Masihi yang pernah dilaporkan oleh G.B Gardner di Kota Tinggi (Asyaari 2009).

Sejarah Johor hanya tertulis sekitar kemunculan kerajaan Johor-Riau-Lingga sahaja. Sehingga kini penyelidikan arkeologi sejarah di Johor kebanyakannya tertumpu kepada isu pembentukan dan pergolakan Kerajaan Johor-Riau-Lingga, iaitu yang berlaku sekitar abad ke-16 hingga abad ke-19. Manakala skop kawasannya lebih tertumpu di sepanjang tebing Sungai Johor sama ada di bahagian tebing sebelah kanannya bermula dari Teluk Sengat sehinggalah ke Sayong Pinang (Nik Hassan Shuhaimi 2000). Salah satu tapak yang amat dikenali ialah tapak Kota Johor Lama yang telah menjadi tumpuan beberapa pengkaji sama ada perseorangan ataupun melalui institusi. Antara pengkaji yang telah menjalankan kajian arkeologi di Kota Johor Lama ialah Tony Beamish, H.G Quaritch Wales, dan Alastair Lamb (Gibson 1955). Pelbagai artifak yang berjaya ditemui, terutamanya seramik, kubu pertahanan, meriam dan batu nisan Acheh.

Penemuan pelbagai pecahan seramik seperti tembikar tanah, tembikar batu dan porselin pada tahun 2014 telah menjadikan FELDA Inas Utara (FIU) sebagai sebuah lokasi yang menarik untuk dikaji. Pada bulan Mac 2015 pasukan arkeologi UPSI telah menjalankan satu ekskavasi percubaan bagi melihat potensi tapak sebagai tapak penyelidikan arkeologi. Ekskavasi fasa I ini hanya merangkumi kawasan kebun En. Basar sahaja. Hasil ekskavasi pada fasa I mendapati tapak kajian mempunyai persempadanan dengan pencirian sebuah kawasan perladangan dibawah perlaksanaan Sistem Kangchu di Johor (Nadia 2015; Nor Hasikin 2015). Hal ini dapat dilihat melalui penemuan artifak lain yang berasosiasi dengan seramik seperti mata cangkul, mata tenggala, serpihan kualiti besi, dapur dan parang. Peristiwa pelaksanaan Sistem Kangchu ini bukan sahaja detik yang amat penting bagi sejarah ekonomi Johor, bahkan ia merupakan satu sistem pentadbiran moden yang sengaja dicipta untuk menguruskan perladangan gambir dan lada hitam sekitar abad ke-19 hingga abad ke-20. Oleh itu, peristiwa ini bukan sahaja memerlukan kajian yang lebih mendalam malah memerlukan

pembuktian atau pengesahan melalui sudut pandangan arkeologi. Justeru FELDA Inas Utara merupakan tapak yang sesuai untuk dijadikan tapak pembangunan semula sejarah Sistem Kangchu melalui data arkeologi yang ditemui seperti artifak, ekofak dan fitur.

LATAR BELAKANG SISTEM KANGCU

Sekitar pertengahan abad ke-19, aktiviti perladangan di bawah Sistem Kangcu telah menjadi satu aktiviti penting bagi negeri Johor berikutan kemerosotan hasil tanaman gambir dan lada hitam di Riau dan Singapura. Galakan yang diberikan oleh pemerintah Johor pada masa itu telah membuka ruang yang luas kepada pemodal China untuk membuka perusahaan perladangan melalui surat kebenaran daripada pihak pemerintah yang dikenali sebagai “Surat Sungai” dan pemegang surat sungai ini dikenali sebagai kangcu (Carl 1975).¹ Surat tersebut akan ditandatangani oleh Sultan Johor setelah ditetapkan nama pengusaha dan kawasan yang akan dikerjakan (Carl 1975). Kangcu akan membawa pekerjaanya yang terdiri daripada orang-orang China untuk membuka ladang dan petempatan (M.A. Fawzi Basri 1984).² Kebiasanya kawasan tersebut meliputi tebing sungai Johor dan terus memasuki juga anak-anak sungainya (Turnbull 1959).³

Unit pentadbiran di dalam Sistem Kangcu dikenali sebagai Kangkar (Caroline 1992).⁴ Sesebuah Kangkar akan dibahagikan kepada kawasan-kawasan kecil yang dikenali sebagai bangsal. Secara umumnya purata keluasan sebuah bangsal adalah antara 10 hingga 50 ekar dan boleh mengeluarkan 100 hingga 200 pikul gambir serta 50 hingga 150 pikul lada hitam bagi setiap tahun (Jackson 1955). Pemilik bangsal akan dikenali sebagai “tuan kebun” dan mengupah sembilan atau sepuluh orang pekerja Cina bagi mengendalikan tanaman di ladang. Tuan kebun akan diawasi oleh Kangcu yang menjadi ketua bangsal disekitar Kangkar berkenaan. Selain itu, di Kangkar juga terdapat monopoli cukai yang dikawal sepenuhnya oleh Kangcu (Carl 1979). Monopoli tersebut merangkumi cukai penjualan arak, candu, penjualan babi, perjudian, pajak gadai dan dalal pengeksportan gambir dan lada hitam serta beras. Secara keseluruhannya, Kangkar dapat digambarkan sebagai sebuah kawasan besar yang terdiri daripada ibu pejabat kangcu, ladang gambir dan lada hitam, institusi pajakan, perjudian, pajak-gadaian, kedai dan beberapa kebun kecil.

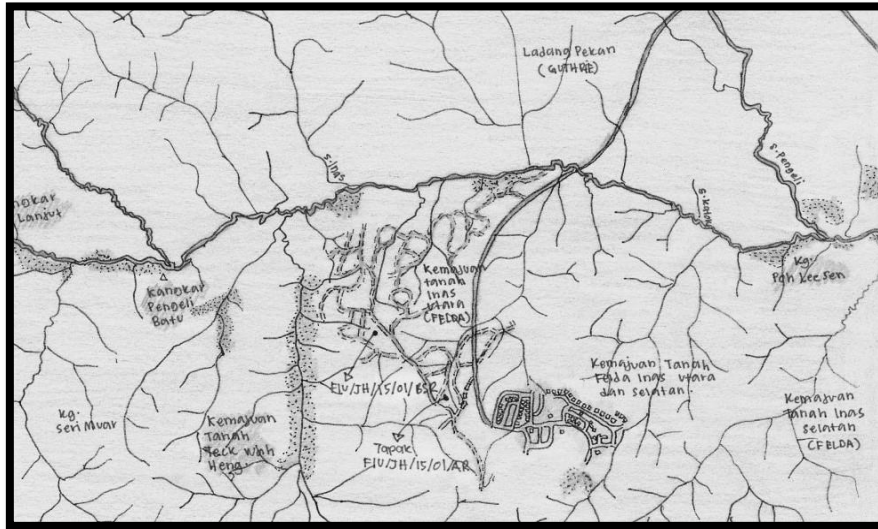
Menjelang abad ke-20 eksport gambir dan lada hitam menemui zaman kemerosotan rentetan kemerosotan penanaman dan kejatuhan harga gambir dan lada hitam. Hal ini telah menyebabkan pengusaha-pengusaha Cina memindahkan tumpuannya terhadap tanaman komoditi lain seperti getah dan kopi yang dikira membawa keuntungan yang lebih tinggi (M.A. Fawzi 1984). Pembukaan jalan kereta api *Johor State Railway* juga memberi kesan negatif kepada Sistem Kangcu. Pembinaan jalan kereta api yang menawarkan upah yang lebih lumayan telah menarik perhatian pekerja-pekerja Kangkar untuk menjadi buruh pembinaan jalan kereta api (M.A. Fawzi 1984). Namun ada juga sebilangan pekerja Kangkar menjadikan ia sebagai peluang untuk melarikan diri daripada Kangkar akibat terbeban dengan hutang. Akibat daripada kemerosotan tersebut Sistem Kangcu telah dimansuhkan setelah kerajaan Johor meluluskan secara rasmi Undang-undang memansuhkan kuasa Kangcu pada tahun 1917.

LATAR BELAKANG TAPAK

FELDA Inas Utara merupakan sebuah perkampungan yang berada dalam pentadbiran daerah Kulai di negeri Johor. Jarak dari bandar Kulai ialah 7 km dan boleh dicapai melalui jalan darat dengan menggunakan kenderaan biasa. Daripada segi geografi, bentuk muka bumi kawasan kajian ini adalah beralun dan amat sesuai dijadikan sebagai kawasan pertanian. Sehubungan itu, Hulu Sungai Johor iaitu Sungai Sayong merupakan sungai terhampir dengan kawasan kajian iaitu dengan ukuran jarak kira-kira 2 km.

Pada fasa 1 penyelidikan arkeologi di FELDA Inas Utara meliputi dua kawasan kajian iaitu kawasan perkebunan kelapa sawit En. Basar (FIU/JH/BSR) dan perkebunan kelapa sawit En. Abdul Rahman (FIU/JH/AR). Pemilihan kedua-dua tapak tersebut sebagai tumpuan bagi melakukan penyelidikan ekskavasi arkeologi adalah untuk menilai data survei yang telah diperoleh

iaitu jumpaan pelbagai serpihan seramik dan beberapa serpihan artifak lain seperti serpihan kaca, bekas candu, bahan logam dan kayu.



Peta 1. Kedudukan lokasi kawasan kajian dalam peta daerah Kulai.

Sumber: Peta Topo daerah Kulai tahun 1996.

Selama hampir sebulan kerja-kerja ekskavasi dijalankan di tapak tersebut, sebanyak enam petak galian berjaya dibuka iaitu dua petak di FIU/JH/BSR dan empat petak di FIU/JH/AR. Kesemua petak di tapak FIU/JH/BSR dibuka dengan ukuran tetap 1m x 1m. Setiap kedalaman lapisan dikenali dengan spit dan kesemua petak dibuka dengan menggunakan spit 10 cm. Pemilihan petak-petak galian ini adalah juga tujuan asal kajian ini dilakukan.

PENEMUAN ARTIFAK

Artifak yang ditemui merupakan peralatan kegunaan harian bagi sesebuah masyarakat. Antaranya serpihan peralatan pertanian, peralatan dapur dan botol minuman.

TEMBIKAR

Pada keseluruhannya tembikar merupakan artifak yang paling dominan ditemui di tapak kajian. Terdapat tiga jenis tembikar yang dijumpai iaitu tembikar tanah, tembikar batu dan porselin. Kebanyakan penemuan tembikar batu adalah dalam bentuk serpihan, namun terdapat juga penemuan beberapa buah tembikar yang masih sempurna. Tembikar tanah dan tembikar batu tidak dapat dikenal pasti asalnya. Manakala porselin yang terdapat di tapak kajian adalah porselin Cina Zaman Qing. Apa yang pasti kesemua tembikar yang ditemui adalah tembikar eksport yang digunakan untuk bekas penyimpanan dan alatan harian.

Tembikar Tanah

Kesemua serpihan tembikar tanah yang ditemui adalah terdiri daripada satu jenis yang sama. Pencirian fizikal tembikar tanah tersebut berwarna merah dan tekstur buaatannya juga sangat halus seperti tidak bercampur dengan bahan campuran lain serta mudah pecah. Ia dianggarkan dibakar pada takat suhu pembakaran yang rendah iaitu 400°C hingga 1000°C (Abd. Aziz 2015). Berdasarkan tembikar tanah yang ditemui di kawasan kajian, pengkaji dapati, hanya ada satu sahaja tembikar tanah mempunyai pola hias yang jelas. Pola hias tersebut terdapat pada bahagian leher dan badannya.



Foto 1. Serpihan bahagian badan tembikar tanah yang mempunyai hiasan turisan.



Foto 2. Serpihan bahagian badan tembikar tanah yang mempunyai hiasan tulisan China.

Tembikar Batu

Tembikar batu yang ditemui di tapak kajian terdiri daripada pelbagai bentuk, warna dan saiz. Pencirian utama yang dilihat pada tembikar batu adalah sama ada bersepuh atau tidak bersepuh. Kebanyakan tembikar batu yang ditemui terdiri daripada tembikar batu bersepuh. Sepuhan yang paling dominan adalah pada bahagian dalam tembikar. Ini kemungkinan tembikar batu digunakan sebagai wadah penyimpanan sesuatu bahan dalam tempoh yang lama. Tambahan pula, peratusan penemuan tembikar batu yang tinggi juga menandakan bahawa terdapat sebuah aktiviti penyimpanan barang (gudang penyimpanan barang) secara besar-besaran dalam tempoh waktu yang tertentu. Apa yang lebih menarik terdapat banyak jumpaan tembikar batu bersaiz kecil yang mempunyai diameter 2.5 cm hingga 4 cm. Tembikar batu ini dianggarkan berfungsi sebagai bekas candu untuk dipasarkan kepada masyarakat tempatan.



Foto 3. Tembikar batu yang berfungsi sebagai bekas candu.



Foto 4. Penemuan tembikar batu yang masih sempurna.



Foto 5. Tembikar batu yang berfungsi sebagai tempat penyimpanan.

Porselin

Daripada 596 serpihan porselin yang ditemui boleh dibahagikan kepada dua kelas iaitu berhias dan tidak berhias. Kesemua porselin berhias merupakan porselin China Zaman Qing. Sementara porselin tidak berhias tidak dapat diketahui asalnya. Serpihan porselin yang tidak berhias berwarna putih dan mempunyai ketebalan yang berbeza. Namun kesemua porselin yang ditemui berfungsi sebagai mangkuk, cawan, piring dan teko yang amat sinonim dengan budaya penggunaan peralatan masyarakat Cina.



Foto 6. Serpihan porselin tidak berhias.

Lanjutan itu, porselin jenis biru putih Dinasti Qing merupakan penemuan paling dominan serta porselin monokrom dikenali sebagai Kitchen-Ching (Asyaari 2010).⁵ Pada zaman Dinasti Qing warna biru yang digunakan adalah lebih cair (*light blue*) berbanding warna biru yang digunakan pada Dinasti Ming. Pada zaman ini masyarakat China telah mula menghasilkan warna biru sendiri yang dikenali sebagai *ore blue* dan kebanyakan lukisan berwarna biru ini berada dibawah glasir (Othman & Abd.Aziz 2013). Lukisan pada badan porselin tersebut juga merembes atau tidak tepat dan mula menghias tembikar dengan membuat tona warna.



Foto 7. Serpihan porselin biru putih Kitchen-Ching.

Adapun begitu terdapat juga porselin berhias lain yang dilukis menggunakan lukisan di atas glasir dengan pelbagai warna yang dikenali sebagai porselin polikrom. Warna yang di lukis diatas glasir selalunya akan mudah hilang atau pudar berbanding warna yang di lukis dibawah glasir. Hal ini demikian kerana pada perigkat awal porselin yang telah diglasir akan dibakar sehingga separuh masak, kemudian kek porselin akan dilukis dengan pelbagai warna yang telah dicampurkan dengan glasir dan dibakar sekali lagi (Abd. Aziz 2015).



Foto 8. Serpihan porselin polikrom.

BATUAN BATA

Kebanyakan jumpaan batuan bata adalah dalam keadaan terabur dan susunannya agak konsisten. Bentuk batuan bata adalah segi empat dengan ukuran yang tidak dapat ditetapkan dan struktur batuan tersebut juga mudah rapuh.⁶ Berdasarkan kepada keadaan ini, berkemungkinan taburan batuan bata merupakan sebuah struktur lantai lama yang berfungsi sebagai lantai sebuah penempatan ataupun lantai kawasan pelabuhan. Batu-bata ini paling banyak dijumpai di tapak FIU/JH/AR, terutama di petak S13E15 dan petak S13E16. Pada keseluruhannya batuan bata ini tidak dapat diketahui lagi asal usulnya kerana tiada analisis secara saintifik yang lakukan setakat ini. Namun batuan bata tersebut dilihat hampir sama dengan jumpaan batuan bata di Kota Ngah Ibrahim daripada segi bentuk dan penciriannya. Namun begitu, batuan-bata di Kota Ngah Ibrahim berfungsi sebagai dinding ‘pos pengawal’ (Abdul Latib 1990).



Foto 9. Serpihan batuan bata.

LOGAM

Penemuan artifak logam yang ditemui adalah seperti serpihan kual, parang, mata cangkul dan mata tenggala. Kebanyakannya merupakan jumpaan di atas permukaan dan taburannya tidak konsisten.



Foto 10. Serpihan mata tenggala.



Foto 11. Serpihan telinga kual.



Foto 12. Mata parang.



Foto 13. Mata cangkul.

KACA

Terdapat tiga warna yang pada sampel yang dapat dikenalpasti. Antaranya warna hijau terang, hijau gelap dan warna jernih (*colourless*). Berdasarkan kepada warna terhadap sampel tersebut, dapat diandaikan bahawa jumpaan kaca tersebut merupakan ciri-ciri buatan Eropah dan Timur Tengah. Walaupun kesemua kaca yang dijumpai dalam keadaan serpihan, namun bentuk dan fungsinya masih boleh dikenal pasti melalui pandangan kasar. Antaranya berfungsi sebagai bekas ubat, bekas air, bekas arak, balang serta botol.



Foto 14. Serpihan badan botol kaca



Foto 15. Serpihan botol kaca bersaiz kecil



Foto 16. Serpihan bahagian muncung botol kaca



Foto 17. Serpihan bahagian muncung botol kaca

MANIK

Warna manik yang ditemui adalah berwarna putih dan biru. Kemungkinan manik yang dijumpai berfungsi sebagai perhiasan. Namun hal ini tidak dapat dipastikan kerana tiada analisis daripada segi saintifik dibuat setakat ini.



Foto 18. Manik berwarna biru.



Foto 19. Manik berwarna putih.

KAYU

Jumlah kayu yang ditemui di tapak FIU/JH/AR adalah sebanyak 2 sampel sahaja. Tiada sebarang penemuan kayu di tapak FIU/JH/BSR. Antara penemuan kayu yang ditemui adalah damar. Penemuan kayu merupakan jumpaan di atas permukaan.



Foto 20. Serpihan Kayu.



Foto 21. Serpihan kayu.

KESIMPULAN

Berdasarkan data arkeologi yang diperoleh telah memberikan sedikit gambaran awal perkaitan tapak ini dengan sejarah sistem Kangcu. Penemuan artifak sangat memberangsangkan walaupun setiap petak menunjukkan penemuan artifak yang sama.

RUJUKAN

- Abd. Aziz bin Abdul Rashid. 2015. Kertas Kerja Bengkel Identifikasi Seramik. Muzium Seni Asia, Universiti Malaya. Kuala Lumpur, 9-10 Mei.
- Abdul Latib Ariffin. 1990. Kompleks Kota Ngah Ibrahim, Matang, Perak dalam Perspektif Arkeologi: Galicari Cubaan Pertama. *Jurnal Arkeologi Malaysia* 3: 52-54.
- Adnan Jusoh. 2010. Loceng Gangsa Purba di Malaysia: Sumbangannya dalam Penyelidikan Peradaban Masyarakat Peribumi Purba. *Jurnal Melayu* 5:1-28.
- Asyaari bin Muhamad. 2001. *Arkeologi Kota Sayong, Johor: Data Awalan*. Johor: Yayasan Warisan Johor.
- Asyaari Muhamad. 2009. Penyelidikan Arkeologi Di Johor Dari Sudut pandangan Warisan Vs Pembangunan. *Sari Internation Jurnal of the Malay World and Civilisation* 27(2):199-227.
- Asyaari Muhamad. 2010. Seramik Purba yang Diperdagangkan di Semenanjung Malaysia". *Sari –Internation jurnal of the Malay World and Civilisation*. 28(1): 3-40.
- Buyong Adil. 1971. *Sejarah Johor*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Carl A. Trocki. 1975. The Johor Archives and The Kangchu System 1844-1910. *JMBRAS* 48(1): 1-46.
- Carl A. Trocki. 1979. *Prince of Pirates: The Temenggongs and The Development of Johor and Singapore 1784-1885*. Singapore: Singapore University Press.
- Caroline Wong May Leng. 1992. *Sistem Kangcu di Johor*. Kuala Lumpur: Persatuan Muzium Malaysia.
- Gibson, C. A. Hill. 1955. Johore Lama and Other Ancient Sites On the Johore River. *JMBRAS* 28(2): 126-197.
- Jackson, James. C. 1955. *Planter and Speculators: Chinese and European Agricultural Enterprise in Malaya 1786-1921*. Kuala Lumpur: Universiti of Malaya Press.
- M.A. Fawzi Basti. 1984. *Sistem Kangcu Dalam Sejarah Johor 1844-1917*. Kuala Lumpur: Persatuan Sejarah Malaysia.
- Nadia binti Hanif. 2015. Ekskavasi Arkeologi Di FELDA Inas Utara, Johor. Latihan Ilmiah Ijazah Sarjana Muda Pendidikan Sejarah, Universiti Pendidikan Sultan Idris.
- Nik Hassan Shuhaimi Nik Abdul Rahman. 2000. Seratus Lima Puluh Tahun Arkeologi Negeri Johor: Penyelidikan dan Pencapaian. *Sari-Jurnal Alam dan Tamadun Melayu* 18: 93-114.
- Nor Hasikin binti Bardan. 2015. Analisis Fizikal Seramik di FELDA Inas Utara, Kulaijaya, Johor Bahru. Latihan Ilmiah Ijazah Sarjana Muda Pendidikan Sejarah, Universiti Pendidikan Sultan Idris.
- Othman Yatim & Abd.Aziz Rashid. 2013. Sumbangan Tembikar Dalam Pentarikan Tapak-Tapak Arkeologi di Malaysia. Dlm. Zuliskandar & Othman (pnvt.). *Panji Pendeta*, hlm. 73-115. Kuala Lumpur: ATMA & Ikatan Ahli Arkeologi Malaysia.

Turnbull, C.M. 1959. The Johore Gambier and Pepper Trade. *Journal of South Seas Societies* 15(1):43-55.

Nor Hasikin Bardan
Calon sarjana
Jabatan Sejarah, Fakulti Sains Kemanusiaan,
UPSI, 35900 Tanjong Malim, Perak
Email: ekincartoon91@gmail.com

Yunus Sauman Sabin (Ph.D)
Pensyarah
Jabatan Sejarah, Fakulti Sains Kemanusiaan,
UPSI, 35900 Tanjong Malim, Perak
Email: yunus.sauman@fsk.upsi.edu.my

Diserahkan: 4 September 2019
Diterima: 25 Oktober 2019

¹ Sebilangan besar penanam China yang berperanan sebagai pemodal dan tenaga kerja telah membuka kawasan dan pasaran bagi komoditi gambir dan lada hitam dikawasan selatan dan barat negeri Johor. Trocki, Carl A., *The Origins of The Kanghu System 1740-1860*, 1975.

² Kedatangan pekerja China akan diurus oleh ejen melalui *Credit Ticket System*. Pada pertengahan abad ke-19 setiap tahun 10000 orang China akan tiba dengan Jong, manakala bilangan yang akan pulang hanya 3000 orang setahun. Orang China ini terdiri daripada suku Tiewchew, Hokkien, Keks, dan Macao. Dengan kedatangan mereka ke Johor, pada tahun 1894 jumlah masyarakat China adalah sebanyak 210,000 daripada jumlah keseluruhan penduduk Johor iaitu 300,000 orang. Namun kebiasaannya mereka tidak dapat pulang ke kampung akibat terikat dengan beban hutang semasa perjalanan dibawah *Credit Ticket System*. M. A. Fawzi Basri, *Sejarah Kangcu Dalam Sejarah Johor 1844-1917*, 1984.

³ Sungai-sungai kecil ini telah dijadikan jalan yang utama untuk memasuki kawasan-kawasan pendalaman. Malah melalui sungai inilah jugalah hasil tanaman gambir dan lada hitam dibawa keluar ke pusat monopoli Singapura untuk dijadikan barangan dagangan eksport melalui sistem pengangkutan pukat. Turnbull, C.M., *The Johore Gambier and Pepper Trade*, 1959, hlm. 46.

⁴ Saiz setiap kangkar berbeza iaitu unit paling kecil berukuran kurang daripada 2500 ekar dan unit yang paling besar berukuran lebih daripada 20000 ekar. Caroline Wong May Leng, *Sistem Kangcu Di Johor 1844-1914*, 1992, hlm. xix.

⁵ Porselin jenis ini paling banyak sekali dikeluarkan untuk kegunaan masyarakat China khususnya pada abad ke-19 Masihi hingga 20 Masihi dan diperdagangkan hingga ke rantau ini. Ia juga digunakan secara meluas dan harganya juga murah. Asyaari Muhamad, *Seramik Purba yang Diperdagangkan di semenanjung Malaysia. 2010*.

⁶ Batuan bata ditemui dalam keadaan pecahan dan tidak sempurna. Hal ini kemungkinan disebabkan oleh gangguan semasa penanaman semula ladang kelapa sawit serta dipengaruhi oleh perubahan cuaca dan zaman atau suatu takat suhu pembakaran yang lebih tinggi diperlukan bagi menghasilkan struktur batuan bata yang lebih kukuh.