

AL-HIKMAH

Jilid
Volume 4

ISSN 1985-6822

2012
1433H

- Kefahaman Terhadap Kedudukan Wanita Bekerjaya menurut Islam...3
'Adawiyah Ismail & Salasiah Hanin Hamjah
- Cabaran Dakwah di Malaysia Sebelum dan Selepas Merdeka...15
Abdul Ghafar bin Don & Badlihisham Mohd. Nasir
- Cabaran Wanita Saudara Baru Bekerjaya di Daerah Sabak Bernam...23
*Anuar Puteh, Abd. Ghafar Hj. Don, Badlihisham Mohd. Nasir,
Razaleigh Muhamat, Muhamad Faisal Ashaari & Zarinah Sezali*
- Khidmat Sosial Wanita pada Zaman Rasulullah SAW...37
Azyyati Mohd Nazim, Fariza Md. Sham & Salasiah Hanim Hamjah
- Permasalahan Pengacara Wanita di Televisyen: Satu Kajian dari Perspektif Dakwah di Stesen TVRI Sulawesi Selatan...50
Muhammadiyah Yunus & Siti Rugayah Hj Tibek
- Kaedah Mengatasi Tekanan dalam kalangan Wanita Bekerjaya dari Perspektif al-Ghazali...64
Salasiah Hanin Hamjah & 'Adawiyah Ismail
- Prasangka Ummahat al-Mukminin Terhadap Sayyidatuna Safiyyah binti Huyayy, Ketabahan Hatinya dan Nasihat Rasulullah SAW...76
Yusri Mohamad Ramli, Idris Zakaria & Suhaila Sharil
- Dakwah kepada Golongan Muallaf Orang Asli di Kelantan...87
Razaleigh Muhamat @ Kawangit, Abd. Ghafar Don & Abu Dardaa Mohamad
- Akidah Asas Kesempurnaan Insan...106
Sabiruddin
- Dakwah Humanis dengan Pendekatan Sosiologis-Antropologis...111
Bukhari, M.AG
- Persepsi Wanita Buddha dan Wanita Muslim terhadap Dialog Agama: Kajian di Kuala Lumpur...131
Mustafa Kamal Amat Misra & Jaffary Awang
- The Position of Religious Malays Films in Malaysia form the Perspectives of Islamic Da'wah...148
Rosmawati Mohamad Rasit

Kefahaman Terhadap Kedudukan Wanita Bekerjaya menurut Islam

'Adawiyah Ismail
Salasiah Hanin Hamjah

Abstrak

Kefahaman mengenai kerjaya menurut Islam dalam kalangan wanita amat penting bagi memastikan peranan hakiki mereka di dalam rumah tangga tidak diabaikan. Sebahagian wanita bekerjaya menjadikan kerjaya sebagai keutamaan dan menjadikannya sebagai faktor untuk mereka lebih bersosial tanpa menghiraukan keperluan keluarga sehingga melanggari batas-batas yang ditentukan oleh Islam. Artikel ini akan menjelaskan konsep bekerjaya menurut Islam, wanita bekerjaya menurut Islam dan syarat-syarat yang digariskan oleh Islam. Analisis dokumen berdasarkan bahan-bahan bercetak dipilih untuk menghasilkan artikel ini. Diharapkan hasil kajian ini memberi manfaat kepada semua pihak yang berkepentingan bagi mendapatkan kefahaman dan penjelasan mengenai kedudukan wanita bekerjaya menurut Islam.

Kata kunci: Wanita; bekerjaya menurut Islam

Pendahuluan

Wanita bekerjaya merupakan insan yang berperanan penting dalam institusi keluarga, komuniti dan negara. Kebanyakan wanita di Malaysia memiliki pendidikan dan terlibat di dalam pekerjaan. Di Wilayah Persekutuan Putrajaya menempatkan seramai 64,902 orang wanita bekerjaya di sektor awam. (Sistem Maklumat Eksekutif (EIS) HRMIS: 2009). Hakikatnya, di samping wanita memberi perhatian dan melaksanakan peranan terhadap keluarga, mereka juga perlu melaksanakan pelbagai tugas dan memberi komitmen terhadap kerjaya yang diamanahkan. Untuk mengadaptasikan amanah ini, adakah wanita bekerjaya benar memahami konsep bekerjaya menurut Islam?

Bagaimanakah kedudukan mereka ketika bekerja di tempat kerja? dan apakah strategi mereka untuk melahirkan budaya kerja yang cemerlang.

Pengurusan wanita bekerjaya akan menghadapi kegagalan apabila mereka tidak memahami konsep bekerja menurut Islam. Prestasi kerjaya turut menjadi rendah adalah disebabkan beberapa faktor, antaranya tidak tidak mengambil perhatian terhadap kedudukan wanita sebagai pekerja. Di samping itu mereka kurang peka terhadap budaya kerja cemerlang sehingga menyebabkan matlamat organisasi sukar dicapai. Artikel ini mengemukakan konsep wanita bekerjaya menurut pandangan Islam, kedudukan wanita bekerjaya dan strategi budaya kerja cemerlang untuk mencapai matlamat organisasi.

Wanita Bekerjaya Menurut Islam

Wanita diiktiraf sebagai makhluk Allah SWT dan dimuliakan sama seperti lelaki. Islam memandang wanita sebagai makhluk duniawi dan mempunyai roh yang sama dengan lelaki tetapi berbeza keadaan fizikal daripada lelaki seperti yang dinyatakan oleh Fatimah Muhammad Ali (1996). *Kamus Dewan* (1993) mendefinisikan wanita dari segi bahasa ialah orang perempuan dan lawan lelaki. Manakala Norehan Ahmad Rahim (2008), wanita juga adalah kaum isteri, ibu atau puteri yang mempunyai sifat lemah lembut dan paras rupa cantik. Dalam bahasa Arab, perkataan wanita atau perempuan ialah *al-'unthā*, *al-mar'ah*, *imrā'atun* dan *al-nisā'*. Menurut kamus al-Munjid, 'untha ialah kata tunggal yang memberi kata lawan kepada perkataan lelaki. *Al-'Unthā* adalah kata kerja 'anuthā yang bererti lembut dan tidak keras. Menurut Mu^cjam al-Wasīt (1978). Untha membawa maksud orang yang mengandung dan melahirkan dinamakan perempuan. Perkataan *al-mar'ah* dari segi bahasa ialah perempuan atau wanita atau isteri (Al-Jadid-Arab Melayu (1993).

Manakala pekerjaan atau kerjaya dalam Al-Jadid-Arab Melayu (1993) ialah sesuatu yang dikerjakan (dilakukan dan dibuat) atau sesuatu yang dilakukan sebagai tanggungjawab, kewajiban, tugas atau sesuatu usaha, kegiatan dan sebagainya yang dilakukan berterusan dari sehari ke sehari untuk keperluan hidup, usaha atau kegiatan untuk mendapatkan wang atau arah pergerakan atau perjalanan sesuatu. Di sisi Islam, menurut al-'Assal (1984) pekerjaan adalah hamba kepada manusia dan manusia berfungsi sebagai khalifah Allah, pemegang

amanah. Perkataan yang lebih tepat kepada pekerjaan ialah *al-hirfah* (iaitu nama pekerjaan dalam perkilangan, jalan, perusahaan. Dalam *al-Munjid fī al-lughati wa al-Flām* (1975), pekerja atau pangusaha hendaklah jujur dan tulus dalam pekerjaan dan perusahaan demi kepentingan diri, keluarga, agama, bangsa dan negara.

Rasulullah SAW bersabda maksudnya: “Sesungguhnya Allah senang terhadap mukmin yang bekerja”

Secara umum, pekerjaan menurut Harun Din (1990) merupakan suatu aktiviti yang baik dan apabila ia memenuhi syarat tertentu dan mendatangkan faedah dalam kehidupan, maka ia merupakan ibadah. Islam memberi pandangan khusus terhadap pekerjaan. Menurut perspektif Islam, bekerja merupakan tabiat manusia secara semulajadi. Manusia akan menggunakan sumber semulajadi alam untuk memakmurkan bumi.

Rasulullah SAW bersabda yang bermaksud:

Tidak ada orang yang memakan makanan yang paling baik melebihi apa yang diperolehinya dari titik peluhnya sendiri. Sesungguhnya Nabi Daud memakan hasil titik peluhnya sendiri.

Daripada maksud hadith di atas memberi pengertian yang sangat besar iaitu seseorang itu hendaklah bekerja untuk memenuhi perkara asas dan keperluan hidup seperti makanan dan lain-lain. Ini adalah kerana tanpa bekerja dengan usaha sendiri akan menyebabkan seseorang tidak memperolehi hasil pendapatan tetap dan memberi kesan negatif kepada kehidupan seharian. Sesungguhnya Islam memandang kepada individu yang berusaha dalam pekerjaan dan berusaha penghidupan yang halal. Perkara ini adalah sama dengan *jihad fī sabīllillah*.

Pandangan Islam Terhadap Wanita Bekerjaya

Islam memberi peluang kepada umat Islam sama ada lelaki atau wanita dalam hal mencari peluang pekerjaan dan bekerja. Wanita Islam pada zaman Rasulullah SAW banyak melakukan kerja di dalam dan di luar rumah. Contohnya Asma' binti Abu Bakar mengemas rumah tangga keseluruhannya, menjaga kuda dengan memberi makan dan minum. Beliau juga merupakan khadam Zubir dan khadam rumah tangganya. ^cAli ^cAbd al-Wahid Wāfi (t.t), pada zaman Rasulullah SAW, wanita-

wanita turut bersama-sama lelaki keluar berperang. Walaupun bukan berada di barisan hadapan, tetapi mereka merupakan penyelamat dengan merawat tentera-tentera yang tercedera.

Menurut Ibn.Qayyim Abu 'Abd. Allah al-Dimashqi (1953), wanita dibenarkan menceburi pelbagai bidang pekerjaan dan Islam mensyaratkan supaya kegiatan dan pekerjaan hendaklah bersesuaian dengan fitrah kejadian wanita dan tidak bertentangan dengan hukum syarak, iaitu tidak mendatangkan kemudharatan, fitnah dan bencana kepada orang lain.

Kemudharatan kepada wanita sendiri kerana dibimbangi akan hilang sifat kewanitaannya, rumah dan anak-anaknya akan terabai. Selain daripada itu, dapat mengakibatkan kesihatan wanita terganggu dan tidak dapat berfungsi sebagai isteri dan ibu. Manakala suami dan anak-anak pula kehilangan sumber kasih sayang dan perhatian disebabkan keletihan wanita bekerja pada siang hari dan malam ditambahi pula ketegangan. Wanita seumpama ini tidak berupaya memberikan pendidikan terbaik kepada keluarganya kerana keadaan fizikal dan psikologinya tidak mengizinkan seperti yang dinyatakan oleh Yusuf al-Qardhawi (2006). Fitnah kepada wanita bekerjaya boleh terjadi akibat tidak menjaga nilai-nilai wanita sehingga akhlaknya semakin terhakis dari dirinya. Kesan daripada keadaan ini akan merosakkan kehidupan keluarga dan masyarakat kerana diselubungi kegelisahan dan pergaduhan.

Syarat-Syarat Wanita Bekerjaya

Wanita dibenarkan bekerja dan menceburi pelbagai bidang pekerjaan selagi ia tidak bertentangan dengan syarak dan dia sentiasa beriltizam dengan adab-adab muslimah. Kenyataan Yusuf al-Qadhawi (2000) mengharuskan wanita bekerjaya tetapi mestilah terikat dengan beberapa syarat iaitu kerjaya tersebut dibenarkan syarak atau tidak diharamkan, beriltizam dengan etika wanita muslimah dan kerjaya tersebut mestilah tidak mengorbankan kewajipan-kewajipan lain yang tidak harus diabaikan. Terdapat beberapa syarat lain yang perlu dipatuhi oleh wanita Islam sekiranya ingin menceburi bidang pekerjaan. Antaranya ialah:

1. Pekerjaan, masa dan bidang yang bersesuaian

Pekerjaan yang dilakukan oleh wanita hendaklah bersesuaian mengikut syariat Islam dan ia tidak bertentangan dengan fitrah kejadiannya. Wanita semulajadinya dicipta dengan sifat kelembutan. Dengan ini, setiap pekerjaan yang dilakukan mesti bersesuaian dengan kemampuan, keupayaan tenaga dan fizikalnya. Sesungguhnya kekuatan wanita tidak setanding dengan kekuatan lelaki dari segi keupayaan tenaga dan fizikal yang gagah perkasa.

Pekerjaan wanita perlu dilihat dari segi kesesuaian masanya kerana mereka mempunyai tanggungjawab di dalam rumah tangga. Dalam keluarga, wanita bekerja perlulah bijak dalam membahagikan masa bersama suami dan anak-anak. Tanggungjawab asasi dan perhatian kepada anggota keluarga tidak boleh diabaikan. Ia tidak boleh dipandang remeh kerana dibimbangi kebahagiaan rumah tangga akan musnah.

Bidang pekerjaan wanita perlu diambil perhatian oleh wanita yang ingin bekerjaya. Seperti yang dinyatakan sebelum ini, fitrah kejadian wanita itu sendiri, sifat kelembutan dan naluri keibuannya menyebabkan jika bidang pekerjaan tersebut dipilih akan memberi lebih berkesan terhadap diri dan mereka yang menerima perkhidmatannya. Seperti bidang pendidikan, perubatan, perkeranian, pentadbiran, kaunseling dan beberapa bidang lain yang bersesuaian. Islam membenarkan wanita memilih kerjaya yang diminati selaras dengan kemahiran yang dimiliki.

2. Sentiasa memelihara diri

Setiap wanita yang keluar bekerja wajib menjaga kehormatan diri iaitu dengan memelihara adab, akhlak dan hukum yang berkaitan ketika berada di luar rumah agar kedudukan mereka tetap dipandang mulia. Dari segi pemakaian, wanita wajib menutup aurat kecuali anggota zahir yang dibenarkan iaitu muka dan tapak tangan sahaja. Dengan berpakaian menutup aurat dapat memelihara martabat dan kemuliaan wanita, serta mengelakkan fitnah di sepanjang mereka berada di luar. Tidak kira wanita bekerja berada di peringkat jawatan rendah atau tinggi, mereka perlu menjaga batas iman, hukum dan aurat. Dalam batasan hukum misalnya, Islam melarang bersentuhan antara lelaki dan wanita dan melarang membuka aurat kepada awam. Hal ini selari dengan pandangan pensyarah ^cAdil al-Faqih (2009) bahawa hukum

syarak menetapkan garis panduan yang wajib bagi setiap wanita yang ingin keluar bekerja seperti menutup aurat, tiada unsur khalwat, tidak berjabat tangan dan hendaklah merendahkan percakapan.

Firman Allah SWT yang bermaksud:

Janganlah mereka memperlihatkan perhiasan tubuh mereka kecuali yang zahir daripadanya. (Al-Nuur 18:31)

Aspek lain yang perlu diambil perhatian ialah tidak bertabarruj atau berhias secara berlebih-lebihan sehingga menarik perhatian orang jahat untuk mengambil kesempatan dan menyebabkan kejadian yang tidak diingini seperti pencabulan hak seperti rogol dan lain-lain. Selain daripada itu, bau-bauan yang kuat dan berlebihan hendaklah dielakkan. Manakala warna pakaian yang terlalu terang perlu dihindari dan fesyen pakaian terkini yang nipis dan ketat sehingga menampakkan tubuh dan mendedahkan aurat hendaklah dijauhi. Terdapat ayat al-Quran yang mendidik wanita supaya berpakaian dengan pakaian berciri takwa yang disaran oleh agama Islam.

Firman Allah SWT. yang bermaksudnya

Wahai Nabi, suruhlah isteri-isterimu dan anak-anak perempuanmu serta perempuan-perempuan yang beriman, supaya melabuhkan pakaianya bagi menutup seluruh tubuhnya (semasa mereka keluar); cara yang demikian lebih sesuai untuk mereka dikenal (sebagai perempuan yang baik-baik) maka Dengan itu mereka tidak diganggu dan (ingatlah) Allah adalah Maha Pengampun, lagi Maha Mengasihani. (Al-Ahzab 21:59)

Menurut terjemahan Tafsir Ibnu Kathir oleh H. Salim Bahreisy&H. Said Bahreisy (1988) bahawa Allah SWT berfirman kepada Nabi Muhammad SAW supaya memerintah kepada isteri-isterinya, anak-anak perempuannya dan isteri-isteri orang beriman agar melabuhkan jilbab (sejenis kain sarung yang lapang dan menutup kepala, muka dan dada) mereka ke seluruh tubuh mereka, agar dengan berpakaian sedemikian, mereka dikenali sebagai perempuan-perempuan yang merdeka (bukan hamba sahaya dan bukan pelacur) dan dapat dibezakan dari perempuan-perempuan jahiliah serta terhindar dari gangguan orang-orang fasik yang berkeliaran di waktu malam yang mencari mangsanya di antara perempuan-perempuan sahaya dan pelacur. Oleh itu, wanita Islam yang menceburi pekerjaan hendaklah mengambil pesanan Nabi Muhammad

SAW tentang berpakaian agar hasil pendapatan pekerjaan yang dilakukan juga halal dan sumber yang betul untuk menyara kehidupan sekeluarga.

Wanita Islam hendaklah beriltizam dengan etika wanita jika keluar dari rumah. Contohnya aspek berpakaian, berjalan, pandangan, pertuturan dan pergerakan perlu dipelihara seperti yang disarankan di dalam al-Quran.

Firman Allah SWT yang bermaksud:

Dan katakanlah kepada perempuan-perempuan yang beriman supaya menyekat pandangan mereka (daripada memandang yang haram), dan memelihara kehormatan mereka; dan janganlah mereka memperlihatkan perhiasan tubuh mereka kecuali yang zahir daripadanya; dan hendaklah mereka menutup belahan leher bajunya dengan tudung kepala mereka; dan janganlah mereka memperlihatkan perhiasan tubuh mereka melainkan kepada suami mereka, atau bapa mereka atau bapa mertua mereka atau anak-anak mereka, atau anak-anak tiri mereka, atau saudara-saudara mereka, atau anak bagi saudara-saudara mereka yang lelaki, atau anak bagi saudara-saudara mereka yang perempuan, atau perempuan-perempuan Islam, atau hamba-hamba mereka, atau orang gaji dari orang-orang lelaki yang telah tua dan tidak berkeinginan kepada perempuan, atau kanak-kanak yang belum mengerti lagi tentang aurat perempuan; dan janganlah mereka menghentakkan kaki untuk diketahui orang akan apa yang tersembunyi dari perhiasan mereka; dan bertaubatlah kamu sekalian kepada Allah, Wahai orang-orang yang beriman, supaya kamu berjaya. (Al-Nuur 24: 31)

Firman Allah SWT yang bermaksud:

Wahai isteri-isteri Nabi, kamu semua bukanlah seperti mana-mana perempuan yang lain kalau kamu tetap bertaqwah. Oleh itu janganlah kamu berkata-kata dengan lembut manja (semasa bercakap dengan lelaki asing) kerana yang demikian boleh menimbulkan keinginan orang yang ada penyakit dalam hatinya (menaruh tujuan buruk kepada kamu), dan sebaliknya berkatalah dengan kata-kata yang baik (sesuai dan sopan). (Al-Ahzab 21:32)

Menurut terjemahan *Tafsir Ibnu Kathir* oleh H.Salim Bahreisy & S.Said Bahreisy (1994) bahawa ayat ini merupakan satu perintah kepada isteri-isteri supaya bersikap dan bertingkah laku dalam hidup mereka sebagai isteri-isteri Rasulullah SAW yang bergelar “Ummahātū al-Mukmināt” yang sepatutnya menjadi teladan bagi wanita. Allah SWT juga menyatakan sifat orang bertakwa ialah selalu mengucapkan

perkataan-perkataan yang baik dan tidak berbicara dengan sikap yang menimbulkan keberanian orang yang tidak bermoral dan berniat serong terhadap wanita.

3. Tidak bercampur di antara lelaki dan wanita

Percampuran yang dimaksudkan ialah pergaulan bebas di antara lelaki dan perempuan tanpa batasan. Umum mengetahui bahawa dengan pergaulan bebas di antara lelaki dan wanita boleh mencetuskan pelbagai masalah sosial dan sebagainya. Sekiranya wanita bekerjaya berada di dalam kumpulan lelaki, maka mereka dikehendaki menjaga kesopanan diri pada setiap masa dan mempamerkan akhlak baik sebagai wanita Islam. Ini akan menambahkan ketenangan di dalam diri wanita dan orang sekelilingnya.

4. Mendapat keizinan

Wanita bekerjaya hendaklah terlebih dahulu mendapatkan kebenaran dan keizinan bapanya jika belum berkahwin, atau suaminya jika telah berkahwin. Keizinan daripada bapa atau suami merupakan hak orang yang bertanggungjawab terhadap wanita demi keselamatan sepanjang berada di luar. Selain daripada itu, Nur al-Dīn ‘Atir (1978) menyatakan agar wanita tidak terpesong daripada landasan agama seperti yang disyariatkan. Hal ini juga selari dengan pandangan Al-Sayyid Muhammad Hassan Fadl Allah (1992) bahawa fuqaha berpendapat wanita tidak dibenarkan sama sekali keluar tanpa izin daripada suami atau wali dalam apa keadaan sekalipun.

Allah SWT menjadikan lelaki sebagai pemimpin dan penjaga wanita. Segala kepentingan wanita hendaklah diberi perhatian oleh lelaki yang bergelar suami atau ayah. Isteri berada di dalam rumah merupakan hak suami ke atas isterinya, kerana isteri adalah pengurus di dalam rumah dan menjaga segala yang ada di dalam rumahnya. Pembahagian semulajadi di dalam masyarakat meletakkan tugas lelaki di luar rumah, sementara tugas isteri pula di dalam rumah. Walau bagaimanapun segala tindakan seterusnya terserah kepada suami sesuai dengan hukum dan kehendak syarak. Oleh itu seorang wanita hendaklah terlebih dahulu memohon keizinan daripada suami atau ayah untuk keluar bekerja. Apabila syarat dipenuhi, pihak suami hendaklah menerima peraturan

kehidupan wanita bekerja dan bersedia bertolak ansur serta membantu isteri dalam hal ehwal rumah tangga.

5. Kerjaya dibenarkan oleh syarak

Kerjaya wanita mestilah halal atau tidak mendorong ke arah melakukan perkara haram dan mendatangkan kemudharatan dalam kehidupan. Contoh bekerja sebagai orang gaji kepada seorang lelaki bujang, setiausaha khas kepada seorang pengarah yang memerlukan bersendirian dengannya atau bekerja sebagai penari yang membangkitkan keghairahan, pelayan bar yang menghidangkan minuman keras, pramugari berpakaian mendedahkan aurat, terdedah kepada bahaya disebabkan perjalanan yang jauh tanpa ditemani mahram, memerlukan bermalam seorang diri di negara asing terutamanya di negara tersebut tidak aman atau lain-lain pekerjaan. Berhubung larangan minuman keras, perhatikan sabda Nabi Muhammad SAW.

Rasulullah SAW bersabda yang bermaksud:

Diceritakan kepada kami oleh ¢Abdullah ibn Munir, katanya Aku mendengar Abu ¢Asim dari Syabib ibn Basyar dari Anas bin Malik katanya, Rasulullah SAW melaknat arak, sepuluh golongan: Yang memerahnya, yang minta diperaskan, yang meminumnya, yang membawanya, yang memesannya, yang menuangkannya, yang menjualnya, yang makan harganya, yang membelinya dan yang minta dibelikan. (At-Tarmizi, no. Hadith:1261, kitab: *al-Nahyu can yattikhiza al-khamru*, bab: Al-buyu' can- Rasulillah).

6. Kerjaya yang tidak menghalang wanita dari memberi komitmen dan kewajipan terhadap Allah SWT, diri dan rumah tangganya.

Kesibukan wanita dalam kerjaya tidak boleh dijadikan halangan kepada untuk melaksanakan perintah Allah SWT kerana ia merupakan tanggungjawab terhadap Allah SWT. Contohnya solat pada waktunya. Kegagalan wanita bekerja dalam melaksanakan kewajipan kepada Allah SWT boleh mendatangkan kesan yang tidak baik terhadap kehidupan sekeluarga.

7. Suasana umum di tempat kerja membantu melaksanakan kewajipannya dan mendapatkan haknya seperti kerehatan demi kesihatan yang

berpanjangan seperti cuti panjang pada permulaan perkahwinan, bersalin dan penyusuan.

8. Aman daripada fitnah

Terdapat nas-nas yang menerangkan agar umat Islam berwaspada dari perkara-perkara yang mendatangkan fitnah kepada kehidupan. Perkara-perkara itu seperti anak-anak, harta dan juga wanita. Dengan ini, sekiranya wanita bekerja di zaman ini mendedahkan orang lain kepada kejahatan, seperti berlaku perbuatan keji dalam masyarakat, maka wajiblah semua pihak berusaha untuk membanteras perkara-perkara tersebut daripada terus berlaku. Contohnya wanita bekerja pada waktu malam atau sebagai pemandu kereta sewa. Suasana ini melarang wanita bekerja kerana ia boleh membawa kepada kejadian yang tidak diingini.

9. Kerja yang tidak bertentangan dengan sifat semulajadi

Islam memberi keutamaan kepada wanita dalam menguruskan rumahtangga kerana hakikatnya ia adalah tugas mereka dan perlu diberi perhatian. Rumahtangga memerlukan pengorbanan daripada wanita samaada dari segi masa atau perasaan supaya dapat melahirkan suasana aman damai dan memberikan hak-hak penjagaan yang sempurna kepada anak-anak mereka.

Muhammad Qutb (t.t), bidang pekerjaan seperti guru, jururawat, doktor sakit puan, tukang jahit amat bersesuaian diceburi oleh kaum wanita. Inilah tugas-tugas penting yang diperlukan oleh masyarakat dan dalam hubungan ini masyarakat mempunyai hak untuk mewajibkan wanita memenuhi bidang-bidang pekerjaan sebagaimana berhak kaum lelaki memikul tugas-tugas di medan peperangan.

10. Pekerjaan yang tidak menguasai kaum lelaki

Semua wanita tidak layak memegang jawatan ketua negara, sebagaimana yang telah dijelaskan sebelum ini. Begitu juga pekerjaan seperti menteri, ketua polis dan lain-lain pekerjaan yang mempunyai unsur-unsur penguasaan kaum lelaki.

11. Kerja yang tidak menghalang wanita dari melaksanakan tugas asasi

Wanita juga tidak sesuai memegang jawatan sebagai wakil diplomatik ke luar negara. Ini disebabkan pekerjaan itu banyak menghabiskan masa sehingga tugas sebagai isteri dan ibu boleh terabai. Kebanyakan wanita khususnya di negara kita mengambil alasan untuk bekerja di luar rumah. Harapan besar kepada wanita ialah dapat melaksanakan tugas sebagai ibu, isteri di rumah dan sebagai pekerja di luar rumah tidak akan menjelaskan imej mereka sebagai wanita Islam. Al-Sheikh Sayyid Qutb menjelaskan supaya wanita tinggal di rumah, dan ini tidak bermakna wanita berkurst. Al-Taiyyibi (1992) memberi penekanan supaya tinggal di rumah kerana rumah itu tempat kediaman bagi seorang wanita sepanjang hayat, sedangkan tempat lain adalah tempat sampingan yang bersifat sementara yang hanya untuk memenuhi kehendak dan tuntutan sesuatu keperluan hidup.

Wanita Islam hendaklah memahami kedudukan mereka di dalam Islam, melaksanakan peranan asasi dalam rumah tangga, memahami konsep pekerjaan, dan berusaha memenuhi syarat-syarat dan adab ketika bekerja. Dengan ini, apa jua keadaan yang dihadapi oleh wanita bekerja tidak akan menyimpang dari landasan kerana menunaikan hak dan kewajipan seperti yang disarankan agama Islam. Memelihara, menjaga imej dan memainkan peranan yang berkesan akan berjaya membantu wanita membentuk keluarga berkualiti menurut Islam.

Kesimpulan

Kefahaman mengenai kedudukan wanita bekerja menurut Islam perlu difahami sebaik-baiknya agar wanita khasnya dan masyarakat umumnya agar tidak disalah anggap bahkan mereka saling bantu membantu untuk mengukuhkan demi kemaslahatan diri, keluarga, bagama, bangsa dan negara. Wanita di Malaysia yang bekerja di luar rumah dinasihatkan agar mengikut panduan yang digariskan oleh agama Islam dengan tujuan setiap rezeki yang diperolehi akan membawa kebaikan dan keberkatan sekeluarga. Sesungguhnya niat yang baik untuk menyumbang bakti dalam member perkhidmatan kepada masyarakat dalam pelbagai bidang akan dianggap sebagai ibadah. Maka, adalah tidak sia-sia pekerjaan mereka di luar rumah sekiranya kefahaman mereka terhadap kedudukan wanita dalam pekerjaan di sisi Islam serta syaratnya sentiasa dipelihara dan dipatuhi dengan baik sebaik-baiknya.

Rujukan

Al-Quran

^cAdil al-Faqīh. 2009. Temu bual berkenaan wanita Islam bekerjaya. di Jami'ah Sana' Yaman. 3 Mei

^cAli Abd.Wahīd Wāfi. t.t. *al-Mar'ah fī al-Islām*. Kaherah: Maktabah Ghaib

Al-Sayyid Muhammad Hassan Fadl Allah. 1992. *Ta'amulāt al-Islamiyyah Hawl al-Mar'ah*.

Fatimah Muhammad Ali. 1996. *Aduhai wanita Islam, apakah perananmu dalam menempuh cabaran keduniaan*. Kuala Lumpur: Era Ilmu Sdn. Bhd.

Haron Din. 1985. *Manusia dan Islam*. Selangor: Hizbi Sdn. Bhd.

Ibn. Qayyim Abū ^cAbd Allah al-Dimashqi. 1953. *al-Turūq al-Humiyyah fī al-Siyāsah al-Syariyyah*. Kaherah: T.P.

Kamus Dewan Edisi Baru. 1993. Dewan Bahasa dan Pustaka, Kementerian Pendidikan Malaysia.

Kamus al-Jadid-Arab Melayu. 1993. Kuala Lumpur : Penerbitan Seri Kota

Mu'jam al-Wasīt. 1978. Juz 1. Kaherah: T.P Appadorai

Muhammad Qutb. t.t. *al-Shubuhāt Hawl al-Islām*. Qāhirah : Dār al-Syurū

Norehan Ahmad Rahim. 2008. Masalah wanita bekerjaya lambat berkahwin dan penyelesaiannya dari sudut Islam: Kajian kes di Kementerian Pelajaran Malaysia Putrajaya, Disertasi Sarjana Universiti Kebangsaan Malaysia. Bangi

Nur al-Dīn ^cAtir. 1978. *Madha ^can al-Mar'ah*. Beirūt: Dār al-Fikr

Tafsir Ibnu Katsier. 1988. Terj. H.Salim Bahreisy & H.Said Bahreisy. Kuala Lumpur: Victory Agencie

al-Qardhawi Yusuf. 2006. *Darjat wanita dalam Islam*. Terj. Muhammad Hussain. Selangor: Pustaka Ilmi.

Cabaran Dakwah di Malaysia Sebelum dan Selepas Merdeka

Abdul Ghafar bin Don
Badlihisham Mohd.Nasir

Abstrak

Dakwah Islamiah di Malaysia mempunyai asas sejarah yang unik. Penemuan beberapa bahan bukti seperti batu bersurat, batu nisan, dinar emas dan sebagainya adalah menunjukkan Islam telah bertapak ke Negara ini sejak sekian lama. Cara dan proses penyebaran dakwah melalui peranan para ahli sufi dan pedagang Muslim memperkuatkan kedudukan Islam ke Negara ini. Di period sebelum kemerdekaan, proses perjalanan dakwah dan cabarannya tidaklah begitu kompleks namun terpaksa berhadapan dengan situasi yang agak kritikal, misalnya tercetusnya konflik Kaum Tua-Kaum Muda. Selepas kemerdekaan, cabaran dakwah menjadi lebih rencam, beragam dan lebih kritikal. Jumlah penduduk yang semakin bertambah lagi majmuk, masalah pendekatan, cabaran menangani masalah dalaman umat Islam, pertentangan dengan lain-lain ideology dan kepercayaan adalah antara cabaran yang mendepani dakwah di abad baru. Artikel ini cuba membincangkan isu-isu berkaitan cabaran dakwah di Malaysia sebelum dan selepas merdeka.

Kata Kunci: Cabaran, dakwah, Malaysia, merdeka

Pendahuluan

Dakwah secara asasnya adalah usaha mengajak manusia kepada Allah, iaitu supaya manusia tunduk mengabdikan diri kepada Allah sekaligus menghakim segala bentuk syirik dan kefasadan. Kebangkitan para rasul silih berganti yang diakhiri dengan Nabi Muhammad sebagai utusan (rasul) terakhir adalah berperanan mengajak manusia kepada

pengabdian diri kepada Allah secara total. Pengabdian diri kepada Allah akan menjelaskan watak manusia yang soleh dan menyumbang kepada pembinaan tamadun manusawi yang unggul. Sejarah perjuangan para rasul dalam menyebarkan kalimah *tayyibah* (la ilaha illallah) telah menyaksikan pelbagai cabaran yang terpaksa ditempuh. Hal ini, sudah menjadi sunnah dan tabiat dalam tugas dakwah yang akan dilalui di setiap zaman dan semua pendakwah. Di Malaysia, hakikat yang sama, iaitu cabaran dalam berdakwah juga dirasai Cuma dalam situasi dan keadaan yang berbeza.

Kepentingan Dakwah

Kepentingan dakwah dapat difahami di atas atas bahawa kemampuan manusia adalah terbatas. Perbezaan zaman, tempat, budaya dan *bi'ah* (persekitaran) menyebabkan manusia berselisih dalam menentukan matlamat hidup yang sebenar. Manusia juga tidak mampu mengetahui perkara yang berada di alam yang di luar jangkauan pancaindera mereka, iaitu berkaitan dengan aspek metafizik (*al-umur al-ghaibiyat*). Perbezaan kerana faktor yang dinyatakan tersebut juga menyebabkan manusia berkhilaf dalam mentafsirkan dasar-dasar hidup. Di antara contoh perselisihan itu ialah mengenai mafhum (kefahaman) tentang keadilan (*al-adl*). Boleh jadi sesuatu perkara itu dianggap adil di satu *bi'ah* tertentu, sedangkan di dalam *bi'ah* yang lain ia dianggap zalim. Contoh yang lain ialah tentang konsep kebebasan (*al-hurriyah*) yang ditafsirkan dengan perspektif yang berbeza di antara seseorang dengan individu yang lain atau di antara satu masyarakat dengan masyarakat yang lain.

Kerana perbezaan tanggapan dan kefahaman manusia mengenai prinsip-prinsip dan nilai hidup tersebut, maka dengan ini tidak dapat dinafikan bahawa manusia perlu kepada dakwah. Ini kerana dakwah mengandungi ajaran-ajaran Penciptanya (Allah) yang mendalam dan mempunyai hikmahnya yang tersendiri. Tuhan yang bersifat mengetahui rahsia-rahsia ciptaan secara zahir dan batin dan mengetahui kemaslahatan manusia secara individu dan kolektif (*jama'ah*) dan mengetahui maslahat mereka secara berkekalan dan pasti. Dakwah Islamiyah menyediakan sistem/manhaj hidup untuk semua (*syamilah lil jami'*) dan meletakkan asas dan garis panduan hidup yang jelas bagi manusia. Secara umumnya, dakwah Islamiyah di Malaysia boleh

dibahagikan kepada dua period atau fasa, iaitu period sebelum dan selepas merdeka:

Senario Dakwah Sebelum dan Selepas Merdeka

Proses perkembangan dakwah di Malaysia adalah berkait rapat dengan kedatangan Islam ke Negara ini. Menurut D.G.E Hall (1961), kedatangan Islam ke Negara ini bermula pada abad ke-15 Masehi yang bermula di Melaka. Kebanyakan sejarawan mengandaikan Islam datang ke Tanah Melayu sejak kurun ke-9 lagi. Berdasarkan beberapa sumber sejarah, beberapa negeri di Malaysia dipercayai telah terlebih dahulu menerima Islam daripada Melaka. Kedatangan Islam di Kedah misalnya dikaitkan dengan penemuan batu nisan Syeikh Abdul Qadir bin Husin Syah Alam bertarikh 290 Hijrah. Batu nisan di Teluk Cik Munah, Pekan, Pahang yang bertulis ayat-ayat al-Quran dan syair Arab serta catatan tarikh si mati pada tahun 419 Hijrah juga menunjukkan kedatangan Islam ke negeri tersebut. Penemuan wang dinar di Kelantan bertarikh 577 Hijriyah yang menggunakan angka Arab merupakan satu lagi bukti kadatangan Islam ke Tanah Melayu. Di Terengganu, batu bersurat bertarikh 702 Hijriyah (1303 Masehi) dengan tulisan jawi yang menerangkan secara rigkas hukum-hukum Islam menjadi bukti penyebaran Islam ke negara ini (Abdullah Ishak 1995:122-123). Keempat-empat negeri tersebut, iaitu Kedah, Pahang, Kelantan dan Terengganu dipercayai telah terlebih dahulu menerima Islam berbanding Melaka. Ada beberapa teori yang dibuat mengenai kedatangan Islam ke Tanah Melayu. Teori pertama mengandaikan Islam datang dari Tanah Arab. Teori kedua berpendapat Islam datang dari China dan teori ketiga mengatakan Islam datang dari India. Namun demikian, apa yang lebih penting ialah bagaimana Islam telah tersebar ke Negara ini. Peranan ahli sufi dan pedagang silam dipercayai telah mencorakkan kehidupan masyarakat di Negara ini melalui usaha gigih dan pendekatan dakwah yang berkesan sehingga akhirnya Islam menjadi agama utama di Negara ini.

Senario dakwah sebelum merdeka lebih tertumpu kepada usaha pengIslam dan memberikan kefahaman dan penghayatan Islam yang berkisar kepada aspek-aspek fardu ain seperti masalah akidah (rukun iman, rukun Islam) dan ibadah ritual (sembahyang, puasa, zakat dan haji). Kerja-kerja dakwah dan cabarannya tidaklah begitu kompleks. Selepas kemerdekaan, senarionya mula berubah dengan cabaran yang

semakin kompleks dengan peningkatan jumlah penduduk yang lebih ramai. Dengan itu, dakwah tidaklah tertumpu semata-mata kepada aspek-aspek fardu ain semata-mata, malah ia mula member penekanan kepada kepentingan fardu kifayah. Misalnya membincangkan keperluan pemerkasaan ekonomi, politik, sosial dan pendidikan umat Islam. Skop dakwah mula menjadi lebih luas dengan keperluan menyampaikan Islam sebagai '*a way of life*'. Tugasnya menjadi lebih mencabar dengan pelbagai ragam mad'u yang terpaksa dihadapi.

Cabaran Dakwah Sebelum dan Selepas Merdeka

Perkembangan dan cabaran dakwah Islamiah di Malaysia berhubung rapat dengan pengaruh sejarah, sosio-budaya dan kerencaman corak hidup masyarakat. Ini boleh disimpulkan dengan situasi masyarakat yang majmuk. Kemajmukan masyarakat telah membentuk satu bentuk cabaran dakwah yang perlu difahami dan ditangani secara hikmah dalam konteks dakwah di Malaysia. Berdasarkan premis tersebut, adalah beberapa cabaran utama dakwah di Malaysia sebelum dan selepas merdeka yang dikenal pasti, iaitu:

1. Konflik atau perbalahan tafsiran agama (kaum tua-kaum muda)

Usaha mewujudkan reformasi dalam masyarakat Melayu melalui gerakan islah pada awal abad ke-20 mencetuskan konflik dalam masyarakat Melayu. Secara dasarnya, konflik yang berlaku ini dilabelkan sebagai konflik kaum muda-kaum tua. Perubahan yang cuba dibawa oleh tokoh-tokoh gerakan islah ketika itu seperti syed Syeikh al-Hadi dan Sheikh Tahir Jalaludin telah disalah tafsir oleh kumpulan establishment yang juga dikenali sebagai kaum muda. Idea-idea pembaharuan yang cuba dibawa tidak dapat mengakar secara menyeluruh ke dalam masyarakat Melayu kerana berlakunya penentangan daripada kaum tua yang boleh penerima gagasan pembaharuan yang cuba dibawa oleh tokoh-tokoh reformis. Konflik yang berlaku ini telah melambatkan proses perkembangan dakwah.

Senario yang berlaku hari ini, dengan pusingan konflik kedua yang cuba dicetuskan melalui usaha-usaha menghidupkan semula masalah fur'iyah seperti persoalan qunut, talqin, wirid dalam solat, bacaan yasin malam jumaat telah menambahkan lagi cabaran kepada gerakan

dakwah di negara ini. Orang awam telah menjadi gelisah dan keliru dengan cetusan semula konflik tersebut dan menjadi satu cabaran kepada dakwah untuk ditangani secara hikmah agar tidak menambahkan lagi kerumitan dan perpecahan sedia ada.

2. Masalah *man power*

Tenaga manusia adalah sebahagian daripada cabaran dalam dakwah sama ada sebelum mahupun selepas negara mencapai kemerdekaan. Statistik pengIslam atau konversi yang semakin meningkat memberi cabaran baru kepada dakwah. PengIslam non-Muslim adalah satu pentanda positif kepada kekuatan jumlah umat Islam, namun demikian masalah bimbingan mereka yang memeluk Islam ini merupakan satu masalah yang lain yang mahu tidak mahu perlu diselesaikan. Kekurangan aspek man power telah menimbulkan masalah dan kerumitan dalam memberikan bimbingan yang sempurna kepada saudara baru atau saudara Muslim ini.

3. Masalah pendekatan

Cabaran yang dihadapi dakwah sejak daripada dahulu sehingga sekarang mempunyai kaitan yang rapat dengan masalah pendekatan. Penguasaan masyarakat Islam secara umumnya tentang pendekatan dakwah yang betul masih lagi di peringkat minima. Sudah dimaklumi, ada di kalangan masyarakat Islam yang terlalu berpegang kepada fahaman bahawa apabila seseorang ingin memeluk Islam ia perlu terlebih dahulu dikhatar atau disunatkan. Begitu juga mereka yang memeluk Islam, didesak supaya melaksanakan sekaligus amalan-amalan sebagai seorang Islam. Pendekatan begini telah menimbulkan kesulitan kepada orang-orang yang baru memeluk Islam atau orang yang bercita-cita memeluk Islam. Justeru, ia memberikan cabaran yang rumit kepada dakwah untuk ditangani. Kebolehan pendakwah meng'akomodasikan' di antara *fiqh al-syar'i* (penguasaan/kefahaman dari sudut *knowledge*) dengan *fiqh al-waqi* (penguasaan/kefahaman tentang realiti) juga merupakan satu persoalan yang menjadi isu dalam konteks pendekatan dan proses 'delivery dakwah' secara berkesan.

4. Pertentangan dengan lain-lain ideologi dan pemikiran

Dakwah Islamiah di Malaysia juga menghadapi cabaran daripada serangan luar. Sebelum kemerdekaan, kedatangan penjajah dengan membawa bersama gerakan Kristianisasi di samping proses sekularisasi telah menjadi ancaman kepada perkembangan dakwah di negara ini. Seperti yang dinyatakan oleh Mohammad Redzuan Othman (2005:16) penguasaan Portugis ke atas Melaka telah menyediakan pengkalan dan pusat bagi menyebarkan agama Kristian di rantau ini. Kehadiran kuasa Portugis di Melaka bukan sahaja menjadi ancaman kepada perkembangan ekonomi Orang Melayu, dan malahan turut menggugat kesinambungan amalan agama mereka. Kedatangan British meskipun dilihat tidak begitu mencampuri secara langsung soal pentadbiran agama dan adat Orang Melayu, namun demikian kita harus ingat polisi penjajahan British seringkali dikaitkan dengan mesej '*God, Glory and Gold*'. Selepas kemerdekaan, British telah meninggalkan legasinya yang memberi kesan jangka panjang kepada perkembangan Islam, iaitu nasionalisme. Mereka telah mempastikan tumpuk kepimpinan dan pemerintahan dikuasai golongan nasionalis dengan meninggalkan para Islamis. Agenda ini telah member kesan dalam melambatkan proses kebangkitan Islam dan dakwah. Nasionalisme telah menjadi senjata dan benteng yang berkesan dalam menyekat arus perkembangan dakwah, bukan sahaja di negara ini, tetapi juga negara-negara Islam lain yang dijajah British. Sehingga kini, kewujudan nasionalisme dan para nasionalis merupakan cabaran yang terpaksa dilalui dalam konteks perjalanan dakwah di negara ini.

Timbulnya bermacam-macam isme dan ajaran baru yang menyesatkan terus menghimpit dakwah dari pelbagai sudut. Munculnya budaya popular seperti yang diungkapkan Zulkiple Abd.Ghani dan Faisal Ashaari (2008:137) khususnya berkaitan muzik dan filem yang dieksplorasi bagi mengaut keuntungan dan kelahiran golongan liberal dengan penjenamaan tertentu terus menjadi laluan berlaku yang melambatkan lagi perjalanan dakwah untuk menuju destinasi.

5. Menyelesai masalah Umat Islam

Permasalahan, kemelut dan krisis yang melanda masyarakat Islam menjadi antara cabaran besar kepada dakwah di negara ini. Sebahagian

besar usaha-usaha dakwah (dalam konteks perbincangan dari sudut terminology terdapat di kalangan penulis lebih cenderung menyatakan dakwah terhadap orang-orang Islam disebut sebagai islah) terpaksa ditumpukan kepada menyelesaikan permasalahan umat Islam. Oleh itu, jangkauan dakwah keluar, iaitu kepada Non-muslim agak terhad meskipun ada usaha-usaha kearah itu, misalnya oleh PERKIM dan Bahagian Dakwah dan Bukan Islam JAKIM serta Bahagian Dakwah Jabatan-jabatan Agama Islam Negeri, namun tumpuan dakwah sebahagian besarnya masih lagi kepada orang Islam.

Kesimpulan

Dakwah sebelum dan selepas merdeka menghadapi situasi dan bentuk cabaran yang berbeza sesuai dengan perkembangan zaman atau maa yang berbeza. Cabaran dakwah sebelum merdeka Nampak lebih simple kerana mungkin jumlah penduduk yang masih sedikit. Perkembangan selepas merdeka menampakkan cabaran yang lebih kompleks dengan pertambahan jumlah penduduk disertai dengan keragaman mad'u, juga lain-lain perkembangan baru termasuklah teknologi informasi yang membawa bersama nilai-nilai tertentu. Hal ini merupakan cabaran yang terpaksa dihadapi dengan pendekatan yang berhikmah oleh para daci. Kegagalan menangani cabaran dengan hikmah akan memberikan impak negative kepada dakwah. Justeru, pendakwah mestilah mempunyai bekalan dakwah yang cukup dan bersedia dalam menempuh cabaran dakwah.

Rujukan

- Abdullah Ishak. 1995. *Pendidikan Islam dan pengaruhnya di Malaysia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Abdul Rahman Haji Abdullah. 1998. *Pemikiran Islam di Malaysia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa & Pustaka.
- Hall, D.G.E, 1961. *A history of South East Asia*. London: Oxford University Press.
- Mohammad Redzuan Othman. 2005. *Islam dan Masyarakat Melayu peranan dan pengaruh Timur Tengah*. Kuala Lumpur: Penerbit Universiti Malaya.
- Kassim Thukiman. 2002. *Malaysia perspektif, sejarah dan politik*. Skudai: Penerbit Universiti Teknologi Malaysia.

Zulkiple Abd.Ghani dan Muhammad Faisal Ashaari. 2008. "Budaya popular dan pengaruhnya kepada generasi muda Islam". Dalam *Prosiding Seminar Antarabangsa Dakwah dan Pembangunan Belia*. disunting oleh Abdul Ghafar Don. Kuala Lumpur: YADIM

Cabaran Wanita Saudara Baru Bekerjaya di Daerah Sabak Bernam

Anuar Puteh, Abd. Ghafar Hj.Don, Badlihisham Mohd. Nasir,
Razaleigh Muhamat, Muhamad Faisal Ashaari & Zarinah Sezali

Abstrak

Bekerjaya bagi seseorang wanita sangat mencabar kerana ia terpaksa memikul tanggungjawab yang sama berat di tempat kerja dan juga di rumah. Cabaran ini disebabkan sifat semula jadi wanita itu yang lemah tetapi bebaninya oleh pelbagai tanggungjawab berbanding dengan lelaki yang dikurniakan sifat semula jadi yang kuat. Cabaran menjadi bertambah besar bagi wanita saudara baru kerana ia bukan sahaja memenuhi tuntutan kehidupannya sebagai seorang manusia yang memerlukannya untuk bekerjaya, tetapi ia juga turut memikul tanggungjawab untuk mempertahankan akidahnya. Kajian ini bertujuan untuk mengenalpasti cabaran wanita di kalangan saudara baru yang bekerjaya di Daerah Sabak Bernam untuk meningkatkan kefahaman mereka tentang Islam. Kajian ini mendapatkan data menerusi metode temuramah dan soal selidik. Kajian mendapati bahawa cabaran utama kepada mereka ialah cabaran bidang pekerjaan yang kurang sesuai dengan tuntutan Islam, majikan, rakan sekerja dan sebagainya. Namun sebilangan besar daripada mereka tidak menghadapi masalah atau cabaran yang negatif sebaliknya pemelukan Islam tersebut tidak menjadi isu besar terhadap aspek kerjaya mereka.

Kata Kunci: Cabaran; wanita; saudara baru; bekerjaya

Pendahuluan

Sejak kesedaran terhadap ajaran dan cara hidup Islam meningkat dalam kalangan masyarakat Islam di negara ini, wanita Islam turut

mempersoalkan tentang kedudukan mereka dalam masyarakat. Berdasarkan hujah-hujah yang sah, ada yang mengatakan bahawa peranan terpenting wanita adalah di rumah, tempat wanita menjaga suami, keluarga, pembangunan fizikal dan pendidikan kerohanian untuk anak-anak (Mahmud Saedon A Othman:1986). Pandangan ini disokong oleh sebahagian kaum lelaki dan juga wanita. Di samping itu juga ada hadith yang bermaksud bahawa seorang wanita itu sangat berhampiran dengan Tuhan-Nya ketika ia berada di dalam rumahnya.

Penjelasan yang diberikan sudah cukup menyakinkan sebahagian daripada wanita dan lelaki dalam masyarakat yang mana tempat wanita adalah di rumah dan tidak perlu keluar untuk mencari pekerjaan. Namun begitu bagi wanita yang mempunyai pendidikan dan kemahiran sudah pastinya ingin keluar bekerja mencari pendapatan sendiri. Oleh kerana itu mereka berhadapan dengan dilema antara keinginan untuk terus bekerja di samping menjalani kehidupan sebagai seorang wanita yang diredhai Allah SWT dan melaksanakan perintah dan suruhan-Nya.

Bagi menyelesaikan masalah yang dialami oleh sebahagian wanita ini, kita terlebih dahulu perlu melihat apakah tugas dan tanggungjawab yang bersesuaian dengan sifat semulajadi mereka. Di samping itu perlu melihat juga apakah batasan dan peraturan yang patut dipatuhi oleh wanita yang ingin keluar bekerja di tempat awam yang sudah pasti terdapatnya golongan lelaki.

Namun begitu, sebagai seorang yang mempunyai pegangan agama yang kuat, sudah pasti kita akan kembali kepada al-Quran dan al-Sunnah dalam apa jua perkara yang berlaku. Ini kerana dengan kembali kepada dua sumber perundangan Islam ini akan menjamin kebahagian hidup di dunia dan akhirat.

Kedudukan Wanita dalam Islam

Islam memberikan penghormatan yang tinggi kepada wanita. Hanya orang yang kurang arif tentang selok-belok agama sahaja akan merasa ragu-ragu dengan kesamaan hak yang telah diberikan oleh Islam kepada wanita. Jika diteliti dengan mendalam, terdapat di dalam al-Quran satu surah yang dinamakan surah al-Nisa' yang bererti "Surah Wanita". Ini menunjukkan sama sekali bahawa wanita tidak pernah diabaikan oleh Allah SWT dan juga merupakan cabaran terhadap kaum Jahiliyah yang

memandang wanita tidak lebih daripada pemuas hawa hafsu semata-mata. Firman Allah SWT dalam surah al-Ahzab 33:35 yang bermaksud:

Sesungguhnya orang-orang lelaki yang Islam serta orang-orang perempuan yang Islam dan orang-orang lelaki yang beriman serta orang-orang perempuan yang beriman dan orang-orang lelaki yang taat serta orang-orang perempuan yang taat dan orang-orang lelaki yang benar serta orang-orang perempuan yang benar dan orang-orang lelaki yang sabar serta orang-orang perempuan yang sabar dan orang-orang lelaki yang merendah diri (kepada Allah) serta orang-orang perempuan yang merendah diri (kepada Allah) dan orang-orang lelaki yang bersedekah serta orang-orang perempuan yang bersedekah dan orang-orang lelaki yang berpuasa serta orang-orang perempuan yang berpuasa dan orang-orang lelaki yang memelihara kehormatannya serta orang-orang perempuan yang memelihara kehormatannya dan orang-orang lelaki yang menyebut nama Allah banyak-banyak serta orang-orang perempuan yang menyebut nama Allah banyak-banyak, Allah telah menyediakan bagi mereka semuanya keampuan dan pahala yang besar.

Ayat di atas menerangkan bahawa Allah SWT telah mengangkat mereka (wanita) dari tempat yang serendah-rendahnya ke tempat yang sewajarnya seiringan dengan kedudukan kaum lelaki dalam persamaan hak dan kewajipan serta tanggungjawab walaupun dalam bentuk yang berlainan. Sebagaimana contoh, pada zaman Rasulullah SAW, baginda tidak pernah memandang hina kepada wanita, malah telah memberikan contoh tauladan dan penghargaan yang tinggi terhadap mereka. Ini seiring dengan kelembutannya dalam memberikan kasih sayang, timbang rasanya, tanggungjawabnya terhadap isteri-isterinya telah membuka mata dan hati orang-orang di zaman baginda terhadap wanita.

Setiap daripada mereka mempunyai kedudukan yang tinggi dalam Islam dan mempunyai ganjaran pahala yang sama bergantung kepada amalan yang mereka lakukan Sebagaimana firman Allah SWT dalam surah al-Nisa' 3:124 yang bermaksud:

Dan sesiapa yang mengerjakan amal soleh, dari lelaki dan perempuan, sedang ia beriman, maka mereka itu akan masuk syurga dan mereka pula tidak dianiaya (atau dikurangkan balasannya) sedikitpun.

Sekiranya lelaki merupakan hamba Allah SWT, begitu juga dengan wanita yang merupakan hamba Allah SWT yang perlu melaksanakan tanggungjawab yang telah ditetapkan oleh Allah SWT. Tanggungjawab

ini tidak kira sama ada tugas sebagai hamba kepada Allah SWT, kepada sesama manusia dan juga makhluk lain. Semua itu akan dihitung di akhirat nanti sama sebagaimana yang dipertanggungjawabkan kepada lelaki. Cuma yang akan membezakannya adalah amal ibadat yang mereka lakukan sama ada baik mahupun sebaliknya.

Pandangan Islam Terhadap Wanita Bekerja

Tugas keibuan amat penting dalam membentuk sesebuah keluarga yang bahagia. Ini memandangkan keluarga boleh dilihat sebagai sebuah masyarakat kecil. Jika ibu berjaya menunaikan tanggungjawab dan kewajipan terhadap rumah tangga barulah ia boleh berkecimpung dan mengendalikan masyarakat yang lebih besar.

Jika kita teliti dengan mendalam, pekerjaan asal wanita adalah terhad di rumah sahaja seperti mengurus rumah tangga, mendidik anak-anak dan lain-lain lagi bagi menjaga keharmonian sesebuah keluarga. Sebagaimana hadith Nabi Muhammad SAW yang bermaksud:

Setiap seorang daripada kamu adalah pemimpin dan tiap-tiap kamu adalah bertanggungjawab terhadap kawalannya, raja adalah pengawal, seorang lelaki adalah seorang pengawal terhadap ahli keluarganya dan perempuan (isteri) adalah pengawal terhadap rumah suaminya dan anak-anak. Maka tiap-tiap seorang daripada kamu adalah pengawal dan tiap-tiap kamu adalah bertanggungjawab terhadap kawalannya. (Muslim 1924:213).

Hadith di atas jelas menerangkan bahawa tugas asal bagi seorang wanita adalah untuk menjalankan tugas sebagai seorang isteri kepada suami dan ibu kepada anak-anaknya. Manakala tugas lelaki adalah untuk memimpin wanita ke jalan yang direhdai Allah SWT dan membimbing mereka menjadi Muslimah yang sejati.

Sejarah sendiri telah membuktikan bahawa pekerjaan di luar rumah terbuka bukan sahaja kepada lelaki tetapi kepada kaum wanita juga. Ini diperkuuhkan lagi dengan firman Allah SWT di dalam surah al-Nisa' 4:32 yang bermaksud.

Dan janganlah kamu terlalu mengharapkan (ingin mendapat) limpah kurnia yang Allah telah berikan kepada sebahagian dari kamu (untuk menjadikan mereka) melebihi sebahagian yang lain (tentang harta benda, ilmu pengetahuan dan pangkat kebesaran). (Kerana telah tetap) orang-orang lelaki ada bahagian

dari apa yang mereka usahakan dan orang-orang perempuan ada bahagian dari apa yang mereka usahakan; (maka berusahalah kamu) dan pohonlah kepada Allah akan limpah kurnianya. Sesungguhnya Allah sentiasa mengetahui akan tiap-tiap sesuatu.

Sejarah Islam telah membuktikan bahawa wanita telah melibatkan diri dalam pelbagai bidang pekerjaan. Islam telah membuka peluang kepada wanita untuk bekerja. Contohnya semasa hayat Nabi Muhammad SAW, baginda telah melantik Samra' al-Asadiah sebagai penyelia pasar untuk mengawasi hal ehwal orang awam semasa mereka berurusran. Manakala Syaidina Umar pula melantik al-Shifa' sebagai pegawai pagar pada masa pemerintahan beliau (Abdul Jalil 2000:61).

Sementara itu, wanita yang terlibat dalam majlis-majlis ilmu termasuklah Siti Aisyah sendiri yang merupakan salah seorang isteri kepada rasul junjungan kita iaitu Nabi Muhammad SAW. Beliau telah meriwayatkan lebih kurang 1000 buah hadith yang dihafalnya. Al-Hafis Jalaluddin as-Sayuti semasa hayatnya telah menyaksikan beberapa majlis meriwayat hadith yang dipengerusikan oleh mahaguru-mahaguru wanita yang menghafal hadith dan berkebolehan dalam ilmu Fiqah. Di antara mereka ialah Ummu Diah, Kamalia binti Muhamad, Ammatul Khaliq, Amatul Aziz, Fatimah binti Ali al-Yasir, Khadijah binti Abi Hassan. Malah Imam Sayuti sendiri pernah belajar dengan guru wanita iaitu Ummu Hani al-Huraini (Abdul Rahman Hj Abdullah 1976:19).

Dari segi kedudukan ataupun taraf kemanusiaan, wanita adalah sama dengan lelaki. Mereka berhak dihormati, dilayan dengan baik dan kebebasan untuk menuntut ilmu seperti lelaki. Islam telah menggariskan hak persamaan yang sesuai dengan fitrah semulajadi wanita dalam bersama-sama mencari keredhaan Allah SWT.

Dalam pembahagian harta, sudah ditetapkan bahawa wanita akan mendapat sebahagian daripada apa yang diperolehi oleh lelaki. Perbezaan ini mempunyai hikmah yang besar. Jika dilihat memang wajar wujud perbezaan, memandangkan lelaki merupakan pemimpin keluarga dan wajib ke atasnya memberi nafkah kepada ahli keluarganya. Sedangkan wanita tidak malah ianya menjadi tanggungan kepada lelaki ataupun suaminya. Firman Allah SWT dalam surah al-Nisa' 4:11 yang bermaksud:

Allah perintahkan kamu mengenai (pembahagian harta pusaka) untuk anak-anak kamu, iaitu bahagian seorang anak lelaki menyamai bahagian dua orang anak perempuan. Tetapi jika anak-anak perempuan itu lebih dari dua, maka bahagian mereka ialah dua pertiga dari harta yang ditinggalkan oleh si mati. Dan jika anak perempuan itu seorang sahaja, maka bahagiannya ialah satu perdua (separuh) dari harta itu.

Mengenai masalah pencarian harta sepencarian, Islam tidak menetapkan sebarang perbezaan antara lelaki dan perempuan sama ada dalam permasalahan upah atau di dalam keuntungan perniagaan. Ini kerana di dalam bidang ini, Islam menggunakan satu ukuran yang lain iaitu “persamaan tenaga dan ganjaran” (Muhammad Qutb 1985:160).

Islam mendorong wanita bekerja ini kerana setiap balasan akan diberikan melihat kepada amalan yang baik. Tidak ada beza antara lelaki dan wanita dalam memberikan balasan. Namun begitu wanita mempunyai syarat-syarat tertentu untuk bekerja. Jika wanita tersebut telah berkahwin, maka wajib baginya untuk meminta keizinan bekerja daripada suaminya. Manakala yang belum berkahwin mestilah meminta izin daripada kedua ibu bapa.

Wanita yang bekerja di luar mestilah menjaga tingkahlaku di tempat kerja serta menjaga batas pergaulan di antara lelaki dan wanita. Perlu diingatkan bahawa wanita yang keluar bekerja adalah untuk membantu meringankan beban suami bukan bertujuan untuk menjatuhkan maruah suami dan wanita itu sendiri.

Justeru, penglibatan wanita dalam kerjaya seperti memegang jawatan dalam bidang-bidang tertentu seperti kehakiman, politik, usahawan dan sebagainya adalah dibenarkan dengan syarat wanita sendiri sentiasa menjaga diri supaya tidak melewati hukum-hukum yang telah ditetapkan oleh Islam.

Cabaran Wanita Bekerjaya Saudara Baru di Daerah Sabak Bernam

Menceburい bidang pekerjaan bukanlah sesuatu yang baru kepada kaum wanita. Pada era baru ini, kewujudan wanita di sektor pekerjaan memang tidak dapat dinafikan lagi. Persaingan yang sihat berlaku di antara kaum lelaki dengan kaum perempuan. Mereka berlumba-lumba untuk memperlihatkan kehebatan yang ada agar kaum lelaki tidak

memandang rendah kebolehan yang dimiliki oleh kaum wanita.

Namun begitu tidak dapat dinafikan, setiap apa jua perkara yang dilakukan sudah pasti terdapatnya halangan dan cabaran yang perlu ditempuh. Begitu juga yang terjadi kepada wanita saudara baru dalam mengharungi kehidupan sebagai seorang Muslim. Apatah lagi dengan kehidupan yang baru ini menyebabkan mereka menghadapi kesukaran untuk menghadapi alam pekerjaan termasuklah menukar pekerjaan yang mereka lakukan sebelum masuk Islam kepada mencari pekerjaan yang halal di sisi Islam. Mereka juga mungkin menghadapi cabaran daripada majikan mahupun rakan-rakan sekerja.

Saudara baru yang baru memeluk Islam kadang-kala menghadapi kesukaran untuk menukar pekerjaan yang mereka lakukan sebelum memeluk Islam. Inilah yang menjadi masalah kepada mereka. Namun begitu, itu bukanlah satu alasan yang menyebabkan seseorang itu tidak boleh untuk memeluk Islam. Sesungguhnya bumi Allah SWT ini luas dan di mana-mana sahaja seseorang itu boleh mendapatkan rezeki dan nikmat yang ada.

Dalam perbincangan ini, penulisan hanya berfokus kepada cabaran bagi wanita saudara baru yang bekerjaya di daerah Sabak Bernam, Selangor. Cabaran tersebut meliputi aspek bidang kerja yang tidak/kurang sesuai dengan tuntutan Islam, majikan dan rakan-rakan sekerja yang bukan Muslim, masa untuk belajar agama dan beribadah serta pelbagai cabaran lain. Sebanyak dua belas orang responden terlibat dalam kajian ini melalui kaedah menjawab soal selidik. Soal selidik ini meliputi lapan soalan yang berkaitan aspek kerjaya dan hasilnya dipaparkan dalam bentuk jadual dengan jumlah kekerapan serta peratusan.

Seramai 4 orang responden iaitu 33.3% dari mereka bersetuju mengatakan kesukaran bagi mereka mencari pekerjaan baru setelah memeluk Islam. Ini mungkin disebabkan pekerjaan asal mereka tidak halal di sisi Islam ataupun bekas majikan mereka tidak suka mereka ini memeluk Islam lalu merekapun diberhentikan kerja. Manakala 3 orang (25.0 %), sangat tidak bersetuju dan 5 orang (41.7%) tidak bersetuju dengan pendapat yang mengatakan setelah memeluk Islam mereka sukar mencari pekerjaan. Ini kerana bagi 8 orang responden ini, mereka mudah mendapat pekerjaan kerana pada zaman sekarang semua orang berfikiran terbuka dan bukan lagi berfikiran kolot seperti orang dahulu.

Sesetengah majikan tidak lagi menjadikan faktor agama sebagai kayu pengukur seseorang itu untuk memperolehi pekerjaan. Oleh yang demikian, saudara baru yang telah memeluk Islam mestilah pandai memilih bidang pekerjaan yang sesuai dengan mereka dan dibenarkan oleh syarak.

JADUAL 1. Kesukaran mencari pekerjaan setelah memeluk Islam

Sukar dapat pekerjaan	Kekerapan (Orang)	Peratus (%)
Setuju	4	33.3
Sangat tidak setuju	3	25.0
Tidak setuju	5	41.7
Jumlah	12 orang	100.0

Sumber : Borang soal selidik

Ada sesetengah saudara baru mendapat layanan yang baik daripada pihak majikan mereka dan ada pula yang sebaliknya. Daripada 12 orang responden, 2 orang (16.7 %) sangat bersetuju dan 7 orang iaitu 58.3 % bersetuju bahawa mereka mendapat layanan yang sangat baik dari majikan tempat kerja mereka. Manakala seorang saudara baru iaitu 8.3 % tidak pasti sama ada majikan tempat kerja beliau memberi layanan yang baik atau tidak. Ini kerana ada sesetengah majikan yang bersikap lepas tangan dan tak menghiraukan pekerjanya. Sementara itu, 2 orang daripadanya iaitu 16.7 % tidak bersetuju bahawa majikan memberikan layanan yang baik kepada mereka. Ini kemungkinan disebabkan majikan yang tidak mengambil berat tentang hal kebijakan pekerja dan majikan yang tidak bertanggungjawab. Walau bagaimanapun jadual ini menjelaskan bahawa majoriti wanita saudara baru yang bekerja mendapat layanan baik daripada majikan masing-masing.

Kebanyakan saudara baru yang masih baru atau sudah lama memeluk Islam menghadapi tekanan di tempat kerja tidak kira dari segi bebanan kerja yang diberikan oleh majikan ataupun suasana persekitaran. Ini jelas yang mana 33.3 % responden dengan bilangan 4 orang bersetuju pernyataan ini dan 2 orang (16.7%) dari mereka tidak pasti sama ada mendapat tekanan atau tidak. Mereka yang tidak pasti ini berkemungkinan tidak mengambil berat perkara yang berlaku di sekeliling mereka dan mengambil mudah keadaan tersebut.

JADUAL 2. Pihak majikan memberi layanan yang sangat baik

Layanan	Kekerapan (Orang)	Peratus (%)
Sangat Setuju	2	16.7
Setuju	7	58.3
Tidak pasti	1	8.3
Tidak setuju	2	16.7
Jumlah	12 orang	100.0

Sumber : Borang soal selidik

Manakala 2 orang dari mereka sangat tidak bersetuju dan 4 orang (33.3%) responden yang lain juga tidak bersetuju dengan penyataan ini. Ini disebabkan sewaktu menjalankan kerja mereka tidak menghadapi sebarang masalah ataupun tekanan daripada mana-mana pihak. Beban kerja yang banyak sudah menjadi perkara biasa bagi mereka.

JADUAL 3. Mendapat banyak tekanan di tempat kerja

Tekanan di tempat kerja	Kekerapan (Orang)	Peratus (%)
Setuju	4	33.3
Tidak pasti	2	16.7
Sangat tidak setuju	2	16.7
Tidak setuju	4	33.3
Jumlah	12 orang	100.0

Sumber : Borang soal selidik

Rakan-rakan merupakan orang yang paling dekat dengan setiap diri individu. Tanpa rakan-rakan, hidup menjadi sunyi dan sepi. Rakan-rakan di tempat kerja juga merupakan orang yang paling hampir untuk membantu saudara baru ini. Dengan adanya mereka, sekurang-kurangnya dapat memberikan tunjuk ajar dan teguran sekiranya ada perkara yang sepatutnya dilakukan.

Namun begitu tidak semua rakan-rakan ini sanggup bersusah senang dengan kita. Sebagaimana pepatah ada menyebutkan “kawan untuk bergembira senang dicari tetapi kawan menangis amat sukar ditemui”. Inilah yang selalunya terjadi kepada mereka.

Ini jelas apabila 3 orang dari responden bersetuju dengan pernyataan yang mengatakan mereka dipulaukan oleh rakan-rakan sekerja. Ini mungkin disebabkan perbezaan agama ataupun mereka (rakan-rakan) tidak suka dengan perubahan dan perlakuan yang dibuat. Manakala 2 orang (16.7 %) pula sangat tidak bersetuju dengan pernyataan tersebut. Ini kerana mereka tidak mengalami situasi tersebut di tempat kerja.

Sementara itu terdapat sebanyak 58.3 % iaitu mewakili 7 orang responden pula mengatakan pendapat tidak bersetuju rakan-rakan sekerja memulaukan mereka. ini kerana, rakan-rakan sekerja lah orang yang paling rapat dan mesra dengan mereka. Malah ada kalanya mereka akan meminta rakan-rakan sekerja ini untuk membantu menyelesaikan masalah yang dihadapi.

JADUAL 4. Dipulaukan oleh rakan-rakan sekerja

Dipulaukan oleh kawan	Kekerapan (Orang)	Peratus (%)
Setuju	3	25.0
Sangat tidak setuju	2	16.7
Tidak setuju	7	58.3
Jumlah	12 orang	100.0

Sumber : Borang soal selidik

Bantuan dan pertolongan dari orang yang terdekat amat penting kepada saudara baru terutama dalam pekerjaan. Ini mengelakkan mereka merasa tertekan dengan keadaan persekitaran dan juga beban kerja yang diperolehi. Sebagai kawan-kawan yang terdekat, mereka patut memberikan bantuan sekiranya diperlukan oleh saudara baru ini. Seramai 83.3 % iaitu 10 orang responden bersetuju yang mana mereka mendapat bantuan dan pertolongan daripada rakan-rakan ketika dalam pekerjaan. Manakala seorang responden iaitu 8.3 % pula sangat setuju beliau mendapat pertolongan dan bantuan yang sepenuhnya daripada kawan-kawan di tempat kerja. Namun begitu ada juga seorang (8.3 %) responden yang mengatakan beliau tidak mendapat pertolongan dari kawan-kawan di tempat kerja. Ini kerana rakan-rakan beliau mengambil sikap tidak mengendahkan di antara satu sama lain dan membuat buat hal mereka sendiri.

Seramai 9 orang daripada responden bersetuju mengatakan mereka mempunyai hubungan baik dengan majikan dan rakan sekerja. Seramai 3 orang (25.0 %) daripadanya menjawab mereka sangat bersetuju dan 6 orang iaitu 50.0 % pula bersetuju dengan pernyataan tersebut. Ini kerana bukan sahaja mereka cuba berbaik dengan majikan dan rakan-rakan sekerja tetapi pihak majikan sendiri yang mengamalkan sikap terbuka dan mengambil berat hal ehwal kebaikan pekerja mereka. Hubungan dengan rakan-rakan sekerja juga baik dengan wujudnya sikap tolong-menolong di antara mereka. Akan tetapi ada yang tidak pasti sama ada mereka mempunyai hubungan baik dengan majikan atau tidak. Ini diwakili oleh 2 orang (16.7 %) responden yang menyatakan pendapat tidak pasti dengan kenyataan ini. Manakala seorang responden (8.3 %) pula menyatakan tidak setuju dengan soalan ini.

JADUAL 5. Rakan sekerja membantu di dalam pekerjaan

Membantu kawan	Kekerapan (Orang)	Peratus (%)
Sangat Setuju	1	8.3
Setuju	10	83.0
Tidak setuju	1	8.3
Jumlah	12 orang	100.0

Sumber: Borang soal selidik

Di sini menunjukkan hubungan baik yang terjalin di antara majikan dan pekerja akan mewujudkan suasana kerja yang harmoni. Manakala bagi saudara baru pula, mereka tidak akan merasa terasing serta mengelakkan wujudnya sikap diskriminasi di antara mereka.

JADUAL 6. Mempunyai hubungan baik dengan majikan dan rakan sekerja

Hubungan baik	Kekerapan (Orang)	Peratus (%)
Sangat Setuju	3	25.0
Setuju	6	50.0
Tidak pasti	2	16.7
Tidak setuju		
Jumlah	12 orang	100.0

Sumber: Borang soal selidik.

Persoalan seterusnya ialah berkaitan sikap memahami pekerja oleh majikan mereka. Ada majikan yang mengambil berat tentang masalah pekerjanya. Ini jelas daripada jawapan yang menyatakan 50.0 % bersetuju dan 16.7 % pula sangat setuju dengan pernyataan yang mengatakan majikan mereka seringkali bersikap terbuka dan sudi mendengar segala permasalahan yang dihadapi oleh pekerjanya. Manakala 3 orang tidak pasti dan seorang responden tidak bersetuju dengan pernyataan itu. Ini mungkin disebabkan mereka sendiri yang tidak pernah untuk cuba memberitahu masalah yang dihadapi dan menyimpannya sendiri. Sekiranya ini berlaku, akan menyebabkan seseorang itu menghadapi tekanan dan segala kerja yang dilakukan akan terganggu.

Sebaliknya saudara baru yang menghadapi apa juu masalah hendaklah memberitahu kepada pihak majikan. Ini bagi membolehkan pihak majikan membantu menyelesaikan masalah tersebut mengikut kemampuan mereka. para majikan juga mestilah bersikap prihatin dengan kebijakan semua pekerjanya serta bersikap terbuka agar semua pekerja-pekerja tidak merasa malu untuk memberitahu apa juu masalah yang dihadapi oleh mereka.

Cabarannya yang juga dihadapi oleh wanita saudara baru bekerjaya ini ialah ketika mengerjakan ibadat harian. Ada sesetengah tempat kerja yang menyediakan tempat beribadat bagi pekerja mereka yang beragama Islam dan ada pula yang sebaliknya. Seandainya tempat kerja tersebut tidak menyediakan tempat beribadat, saudara baru ini tidak boleh menjadikan ianya sebagai alasan untuk meninggalkan kewajipan yang dituntut ke atas mereka. Sebagai seorang yang bergelar Muslim, mereka mestilah mengerjakan kewajipan yang dituntut ke atas mereka walau apa cara sekalipun.

JADUAL 7. Majikan memahami masalah yang dihadapi

Memahami masalah	Kekerapan (Orang)	Peratus (%)
Sangat Setuju	2	16.7
Setuju	6	50.0
Tidak pasti	3	25.0
Tidak setuju	1	8.3
Jumlah	12 orang	100.0

Sumber: Borang soal selidik

Kesibukan bekerja memungkinkan sesorang itu memberikan alasan untuk tidak mengerjakannya. Walaupun pada hakikatnya perintah tersebut adalah wajib dilakukan. Masa yang singkat membataskan mereka untuk berbuat demikian. Dari kajian yang dilakukan didapati terdapat 2 orang (16.7%) responden yang mengatakan pendapat tidak bersetuju mereka mempunyai masa untuk mengerjakan ibadat. Ini mungkin disebabkan masa yang terhad dan singkat untuk mereka berbuat demikian.

Namun begitu ini tidak bermakna mereka tidak melakukannya cuma mungkin terlewat pada waktunya sahaja. Akan tetapi tidak dinafikan bagi saudara baru yang belum kuat imannya, mereka akan menganggap perkara ini remeh dan kadang-kadang mereka mengerjakan ibadat bila dirasakan perlu sahaja.

Sementara itu seramai 7 orang (58.3 %) pula menyatakan persetujuan dan 3 orang (25.0 %) pula dengan yakin menyatakan sangat bersetuju mereka mempunyai masa untuk mengerjakan ibadat di tempat kerja maupun di rumah. Keyakinan yang sebeginilah yang akan membantu saudara baru untuk menambahkan keimanan dan ketaqwaan kepada Allah SWT.

JADUAL 8. Peluang mengerjakan ibadat harian

Masa beribadat	Kekerapan (Orang)	Peratus (%)
Sangat Setuju	3	25.0
Setuju	7	58.3
Tidak setuju	2	16.7
Jumlah	12 orang	100.0

Sumber: Borang soal selidik

Kesimpulan

Melalui kajian yang dijalankan, didapati bahawa terdapat pelbagai cabaran dalam kalangan wanita bekerjaya saudara baru di daerah Sabak Bernam ini seperti cabaran bidang pekerjaan yang kurang sesuai dengan tuntutan Islam, majikan, rakan sekerja dan sebagainya. Namun sebilangan besar daripada mereka tidak menghadapi masalah atau cabaran yang negatif sebaliknya pemeluk Islam tersebut tidak

menjadi isu besar terhadap aspek kerjaya mereka. Berdasarkan hasil/penemuan kajian ini, diharapkan agar wanita saudara baru yang bekerjaya dapat menghadapi kehidupan baharu mereka sebagai seorang Muslim dengan selesa. Situasi ini sebenarnya banyak mempengaruhi emosi dan psikologi mereka. Sekiranya cabaran yang negatif terpaksa mereka hadapi dalam kerjaya, sudah tentu sedikit sebanyak akan mencacatkan kehidupan mereka kerana kehidupan sebagai seorang saudara baru itu sendiri sudah memberikan satu cabaran yang sangat besar kepada mereka.

Rujukan

- Al-Quran al- Karim.
- Abd Rahman al-Jaziri. 1970. *Kitab al-fiqh al-muzahid ^ala al-arba^ah*. Mesir: Maktabah al-Tijariyyah al-Kubra.
- Abdul Jalil. 2000. Cabaran wanita di alaf baru. *Dakwah*. Bil 275/ Oktober.
- Abdul Rahman Haji Abdullah. Kerja untuk wanita Islam: sejauhmanakah hak mereka?. *Dewan masyarakat*. Julai 1976.
- Mahmud Soedon A.Othman. 1986. Status of woman in the Quran and the Sunnah. Seminar women's role. Kuala Lumpur : Universiti Islam Antarabangsa Malaysia.
- Muhammad Qutb. 1985 *Salah faham terhadap Islam*. Terj. Yusof Zakry Yaakib. Kota Bharu: Dian Darul Naim.
- Muslim. 1924. *Sahih Muslim bi sharh al-Nawawi*. Jil. 2. Misr: Mataba'ah Misriyyah wa Maktabatuha.

Khidmat Sosial Wanita pada Zaman Rasulullah SAW

Azyyati Mohd Nazim
Fariza Md. Sham
Salasiah Hanim Hamjah

Abstrak

Pada masa kini, penglibatan golongan wanita dalam masyarakat semakin maju dan terserlah dalam pelbagai aspek kehidupan dan dapat bergerak seiring dengan perkembangan semasa zaman moden. Walaupun banyak lakaran tentang jasa dan sumbangan wanita telah dibukukan, namun masih ada dalam golongan wanita tidak menjadikan dinamika khidmat sosial tokoh-tokoh wanita Islam pada zaman Rasulullah s.aw sebagai contoh dan panduan dalam kehidupan. Khidmat sosial wanita pada zaman Rasulullah SAW merujuk kepada hubungannya dengan penjagaan komuniti sebagai contoh praktikal amalan kebajikan, kebaikan dan perkara makruf berdasarkan keperluan kumpulan komuniti dalam masyarakat. *Ummahāt al-Mukminin* dan para sahabat wanita merupakan contoh teladan yang terbaik untuk dijadikan inspirasi dan amalan kehidupan yang mulia dengan melakukan amal sambil berdakwah. Hasil kajian mendapati pada zaman Rasulullah SAW, setiap ahli masyarakat bergerak bebas dan berinteraksi di antara satu sama lain dalam pelbagai bidang seperti pendidikan dan dakwah, penternakan, pertanian, perniagaan, pengurusan, perawatan dan pendandan majlis hiburan untuk mencari jaminan rezeki yang halal. Malah setiap para sahabat wanita yang bekerja adalah untuk berkhidmat kepada kaumnya dan juga kepada ahli keluarga daripada kalangan *ummahāt al-mukminin*. Ini menggambarkan kepentingan kegiatan wanita dan peranannya yang bermanfaat dalam melaksanakan hak dan tanggungjawab kepada masyarakat.

Kata kunci: Khidmat Sosial, Wanita, Zaman Rasulullah SAW

Pendahuluan

Secara fitrah, peranan wanita sangat penting dalam pembinaan masyarakat Islam. Wanita bukan sahaja berkhidmat bagi ahli keluarganya sahaja bahkan sumbangan wanita sangat dikagumi pada zaman Rasulullah SAW. Pada zaman itu, kaum wanita tidak dipandang rendah kerana mereka sangat memahami tanggungjawab agama yang perlu dilaksanakan tanpa mengabaikan pedoman syariat dalam kehidupan sosial mereka. Kaum wanita sesama mereka bekerjasama bagi memenuhi matlamat mereka yang ingin dicapai. Sehubungan ini, kegiatan kaum wanita bergerak dalam tumpuan bidang yang berbeza. Selain itu, pelbagai praktikal kehidupan yang mulia telah diamalkan oleh kaum wanita pada zaman Rasulullah SAW dalam khidmat sosial mereka.

Khidmat Sosial Wanita pada Zaman Rasulullah SAW

Berdasarkan kepada hak-hak penglibatan sosial wanita dalam Islam, ia menggambarkan kegiatan sosial yang dilakukan secara bersama. Maksud khidmat sosial ialah pertama, sejumlah orang bergabung dan bekerjasama melakukan sesuatu yang bermanfaat bagi diri mereka dan masyarakat awam, baik dalam bidang ibadah, keilmuan atau pun hiburan. Kedua, kegiatan yang dilakukan oleh satu atau beberapa orang secara sukarela sebagai pengabdian terhadap masyarakat dalam bidang pendidikan, *amal makruf* dan *nahi munkar*, kerja bakti dan sosial serta kegiatan-kegiatan lainnya (Abd al-Halim Abū Syuqqah 1995:381). Maksud khidmat sosial wanita pada zaman Rasulullah SAW ialah sebagaimana dalam (Ahmad Kamāl Ahmad t.th: 117) iaitu hubungannya dengan penjagaan komuniti sebagai contoh praktikal amalan kebajikan, kebaikan dan perkara makruf berdasarkan keperluan kumpulan komuniti dalam masyarakat.

Justeru, ia adalah kewajipan kemanusiaan yang dituntut dalam agama dan dilaksanakan oleh wanita mahupun lelaki bagi membantu saudara semanusia. Malah ia mengandungi unsur amal saleh yang dituntut oleh Allah SWT. Firman Allah SWT yang bermaksud:

Dan katakanlah (wahai Muhammad): “Beramallah kamu (akan segala yang diperintahkan), maka Allah dan Rasul-Nya serta orang-orang yang beriman

akan melihat apa yang kamu kerjakan; dan kamu akan dikembalikan kepada (Allah) Yang Mengetahui perkara-perkara yang ghaib dan yang nyata, kemudian Ia menerangkan kepada kamu apa yang kamu telah kerjakan.

Bagi kaum wanita, *Ummahāt al-Mukminin* dan para sahabat wanita merupakan contoh teladan yang terbaik untuk dijadikan inspirasi dan amalan kehidupan yang mulia. Bahkan Rasulullah SAW menyeru manusia supaya melakukan kebajikan yang mana ganjarannya dapat dirasai kesejahteraannya di dunia dan akhirat. Sabda Rasulullah SAW yang bermaksud:

Sesiapa yang menunjukkan kepada kebaikan, maka dia mendapat seperti pahala orang yang melakukannya. (Muslim, al-Jāmi' al-Sahih, bab (6), juzuk: 3)

Oleh yang demikian amalan anjuran dalam khidmat sosial ialah melakukan amal baik. (Sayid Muhammad bin Alawiyy 1991: 3) dalam kitabnya *Kasyhfū al-Ghumma fi Istiñā al-ma'rūf wa rahmat al-Ummah*, membicarakan tentang amal baik ada dua jenis, iaitu kata-kata dan perbuatan. Bekerja dengan bersungguh-sungguh, menolong orang lain serta mendorong untuk melakukan amal baik bererti ingin supaya masyarakat itu baik. Usaha dan kerja-kerja seperti ini tidak ada batasan dan tidak pernah dianggap berlebihan. Amal-amal kebaikan yang dilakukan membawa dua manfaat kepada pelakunya; mendapat pahala dan nama yang baik serta manfaat kepuasan hati kerana telah membantu dan meringankan orang lain.

Justeru itu, Islam mendidik umatnya supaya timbul rasa senasib dalam kalangan saudara semanusia kerana permasalahan manusia yang timbul pada asasnya boleh dibangunkan dengan adanya perasaan ikatan atau pertalian antara mereka dan rasa kebersamaan- *a sense of belonging* -(Ahmad Kamal Ahmad t.th: 34). Rasulullah SAW banyak mengajar umatnya dalam memahami keperluan manusia. Dalam memahami istilah ‘keperluan’, ia adalah apa yang menegakkan kemaslahatan manusia di dunia dan akhirat (‘Afāf Ibrahim al-Dibāgh 1981: 309). Sabda Rasulullah SAW yang bermaksud:

Orang-orang yang beriman itu engkau lihat dalam hal berkasih-sayang dan saling cinta-mencintai, mereka seperti satu tubuh yang apabila anggotanya mengeluh(sakit), maka seluruh anggota lainnya akan ikut tidak tidur dan merasa demam. (al-Bukhāri, al-Jāmi' al-Sahih, bab (27), juzuk: 5)

Sabda Rasullullah SAW lagi yang bermaksud:

Orang yang beriman dengan orang yang beriman lainnya seperti bangunan yang bahagian yang satu menguatkan bahagian lainnya. Kemudian Rasullullah SAW memberikan contoh dengan menjalin antara jari tangannya. (*al-Bukhari*, *al-Jāmi' al-Sahih*, bab (36): juzuk:5)

Menelusuri sejarah khidmat sosial wanita pada zaman Rasulullah SAW, ia banyak memaparkan suasana amal sambil berdakwah (Abd al-Karim Zaydan 1993:482) membicarakan maksud amal ialah menghapuskan kemungkaran dengan tindakan. Ini berdasarkan kebiasaan yang berlaku namun ia tidak semestinya hanya dalam menghapuskan kemungkaran kerana ia juga boleh dilakukan bagi mewujudkan kebaikan seperti bagi membina masjid, sekolah atau sebagainya yang boleh membantu atau merealisasikan hasrat menegakkan syariat Allah. Demikian pula pandangan Ali Abd al-Halim Mahmūd(1991: 187) dalam kitabnya *al-Mar'ah al-muslimah wa fiqh al-Da'wah ila Allah*, terdapat tiga ruang lingkup bidang amal yang boleh dilakukan oleh pendakwah wanita iaitu *al-amru bi al-ma'rūf, al-nahy 'an al-munkar* dan memberikan sumbangan dalam projek sosial atau kemasyarakatan.

Pada zaman Rasulullah SAW, wanita memiliki sumbangan yang besar dalam aspek kebudayaan dan peradaban sama dengan lelaki, ikut serta dalam medan pertempuran, mengubati luka mujahid, mendermakan harta dan perhiasan mereka untuk membantu pasukan perang. Oleh itu, sifat dermawan wanita Islam sangat menonjol menerusi pembangunan agama, budaya dan sosial. Berikut adalah tumpuan bidang yang menjadi titik tolak penglibatan wanita dalam kegiatan sosial dalam masyarakat pada zaman Rasulullah SAW.

Khidmat Sosial Wanita dalam Pendidikan

Pada zaman Madinah, kaum wanita mendapat kesempatan yang cukup besar. Mereka memiliki hari khusus untuk mempelajari ajaran-ajaran agama daripada Rasulullah SAW. Rasulullah SAW, bahkan selalu menganjurkan pentingnya pengajaran bagi kaum wanita. Rasulullah SAW bersabda yang bermaksud:

Tiga orang yang akan mendapat dua pahala sekali gus dan seseorang yang bersamanya seorang perempuan, lalu dia mendidik dengan sebaik-baik pendidikan dan mengajarnya dengan sebagus-bagus pengajaran. (Bukhāri, kitab: al-'Ilm, Juzuk : 1)

Setelah menyebutkan hadis di atas, Bukhāri membuat satu bab pembahasan dengan judul, “Nasihat dan pengajaran seorang imam kepada kaum wanita”. Menurut Ibn Hajar, maksud bab itu adalah mengingatkan bahawa, kaum wanita tidak hanya boleh belajar dengan keluarga dekatnya sahaja tetapi boleh juga belajar kepada seorang imam besar(ulama, ustaz) atau orang yang dipercayai. Ini mengisyaratkan adanya tanggungjawab sebuah negara untuk memberikan pendidikan dan pengajaran kepada kaum wanita sesuai dengan ketentuan syariat. Ketika itu, kaum wanita juga sangat bersemangat untuk menghadiri solat subuh berjemaah di Masjid Nabawiyy kerana mereka juga tidak ingin kehilangan kesempatan untuk belajar daripada Nabi SAW. Pada zaman itu, mereka sangat berani melintasi kegelapan malam untuk sampai ke masjid sebelum fajar menyingsing. Ibn Sa'ad dalam *al-Tabaqāt* menyebut nama-nama sebahagian wanita yang sentiasa menghadiri solat berjamaah bersama Rasulullah SAW. Terdapat ramai nama sahabat wanita yang tercatat oleh sejarah pernah mendapatkan pengajaran daripada Nabi SAW. Di antara mereka ialah Aisyah, Ummu al-Mukminin r.a. Beliau merupakan wanita pada masa awal Islam yang paling menonjol keilmuannya, paling bagus pemahamannya terhadap agama dan paling baik pendapatnya; terbukti dia menjadi tempat bertanya seluruh sahabat tentang pelbagai persoalan faraidh (ilmu pembahagian warisan). Bahkan, Aisyah juga sering menemukan kesalahan-kesalahan dalam hafalan hadis beberapa orang sahabat atau hafalan-hafalan yang maknanya bertentangan dengan ayat al-Quran. Lebih dari itu, Aisyah juga masyhur memiliki banyak hafalan hadis. Beliau juga terkenal sebagai penghafal syair. Manakala wanita lain yang juga terkenal memiliki kedalaman ilmu adalah Nusaibah binti Ka'ab. Dia lebih dikenali sebagai Ummu Athiyah al-Ansariyyah dan termasuk salah seorang ahli feqah daripada kalangan sahabat wanita. Hadith-hadis yang diriwayatkannya banyak disebutkan dalam *kutub al-sittah* (enam kitab hadis utama). Sahabat wanita lain yang juga menonjol dalam hal keilmuan adalah Ummu Fadhl binti al-Hārith: Hadis-hadis yang diriwayatkan olehnya juga banyak dimuat dalam kutub al-sittah.

Dari kalangan sahabat wanita ini, juga ada yang ahli pidato (khutbah) iaitu Asmā' binti Yazid al-Ansāriyyah. Dia belajar ilmu daripada Rasulullah SAW dan meriwayatkan sejumlah hadis daripada baginda SAW. Namun yang pasti, dia seorang terkenal sebagai ahli pidato wanita. Adapun sahabat yang terkenal dengan kecerdasan dan kecemerlangan otaknya adalah Ummu Darda'. Nama aslinya Khiyarah binti Hadrad al-Sulami. Dia banyak meriwayatkan hadith secara langsung daripada Nabi SAW dan juga daripada suaminya, Abu Darda' °Uwaimir ibn Malik dan perawi daripada kalangan tabi'in ramai yang meriwayatkan hadis dari riwayatnya. (Muhammad Amahzun 2003: 176).

Demikian bakat kepimpinan wanita dalam khidmat sosial dari aspek pendidikan dan dakwah terserlah dari sifat keilmuan para sahabat wanita dalam menghafal hadis-hadis sehingga menjadi tempat rujukan dalam mengenal pasti kesahihan hadis Rasulullah SAW. Oleh sebab kehebatan Aishah r.a dalam bidang keilmuan hadith, Rasulullah SAW telah menganjurkan dalam wasiatnya kepada wanita supaya mencontohi Aishah r.a(Majdiyy al-Sayid Ibrahim 1988: 149). Sayyidatina Aishah r.a boleh dijadikan contoh amalan mulia iaitu kesempurnaan akhlaknya dan kebaikan sifat-sifatnya iaitu suka mengirimkan salam kepada seseorang yang tidak hadir dan meminta Rasulullah SAW menyampaikannya.

Sehubungan ini, kewujudan wanita secara berjemaah yang berpusatkan di masjid dalam melaksanakan pelbagai tuntutan aktiviti telah berjaya mengumpulkan satu semangat yang sama. Sebenarnya, sembahyang adalah contoh dalam bentuk yang kecil yang memperkenalkan disiplin ummah. Oleh sebab itu, kepimpinan (imāmat) dalam sembahyang adalah satu bentuk persatuan yang teguh. Dalam sejarah, agama Islam telah mencatat sumbangan yang paling mulia kesan daripada kesepadan fitrah yang dimiliki oleh masyarakat Islam ketika itu. Selain daripada masjid sebagai tempat perkumpulan ramai pengikut Nabi Muhammad SAW. Pembaharuan dan perubahan yang terjadi pada kaum wanita ketika itu ialah kerana Islam telah menjadikan Al-Quran sebagai sumber perlembagaan dan revolusi terhadap pelbagai aturan jahiliyyah yang diamalkan ketika itu mengenai perempuan sebagai makhluk yang tidak bernilai lantas ditanam hidup-hidup kerana menganggap kelahiran anak perempuan sebagai aib bagi masyarakat Arab jahiliyyah ketika itu.

Khidmat Sosial Wanita dalam Dakwah

Dalam konteks dakwah, sejarah telah mengingatkan kembali tentang bai'ah yang telah berlaku di antara beberapa orang wanita bersama Rasulullah SAW dalam perjanjian yang dinamakan *Bai'ah al-'Aqabah* yang pertama. Dalam perjanjian tersebut, diriwayatkan Nabi SAW setelah selesai menerima bai'ah orang-orang lelaki, baginda beralih pula kepada bai'ah sekelompok perempuan. Inilah kesan daripada dakwah Rasulullah SAW yang mana intipati bai'ah tersebut ialah persoalan tauhid dan hukum-hakam dalam syariat Islam ('Abd al-Halim Abū Syuqqah 1995: 425)

... Rasulullah SAW telah menyeru dengan katanya: "Marilah bersama berjanji dengan hamba dan jangan sekali-kali mensyirikkan dan menyengutukan Allah. Jangan mencuri. Jangan berzina. Jangan membunuh anak-anak kamu dan janganlah kamu menderhaka perintahku ini kerana hendak melakukan kejahanan. Barangsiapa menuaikan segala janji-janji tadi maka terimalah ganjaran istimewa daripada Tuhan dan barangsiapa melanggar garis-garis tadi kemudian dibalas di dunia ini maka itu adalah dendanya dan barangsiapa melanggar perjanjian tadi Tuhan melindunginya maka itu terserahlah kepada Allah, kalau kehendak Tuhan hendak membala atas perlenggaran itu maka itulah balasannya dan kalau kehendak Tuhan mengampuninya kamu itu terserahlah kepada Allah juga... .

Bai'ah ini dikenali sebagai perjanjian artikel wanita semasa peristiwa pembukaan kota Mekah. Bahkan bai'ah ini juga menunjukkan kewajipan berdakwah bukan tanggungjawab para Rasul dan Anbiya' atau pun para khalifah dan ulama sahaja tetapi dakwah Islamiyyah adalah sebahagian dari Islam itu sendiri; tidak dapat tidak setiap muslim berkewajipan menanggung kewajipan ini biar apa jawatan dan urusan yang diselenggarakan kerana hakikat ajaran Islam.

Oleh itu, syarat untuk menjadi seorang Islam yang baik bukan setakat melakukan solat, puasa, zikir dan tasbih tetapi yang menjadi ukuran ialah sumbangan mereka kepada orang lain. Demikianlah keadaan orang-orang yang berbakti kepada Allah pada hari kiamat.

Sekali-kali tidak, sesungguhnya kitab orang-orang berbakti itu(tersimpan) dalam 'Illiyyin. Tahukah kamu apakah 'Illiyyin itu?.(Iaitu) kitab yang bertulis,

yang disaksikan oleh malaikat-malaikat yang didekatkan(kepada Allah). Sesungguhnya orang yang berbakti itu benar-benar berada dalam kenikmatan yang besar(syurga). (surah al-Mutaffifin 83: 18-28)

Khidmat Sosial Wanita sebagai Golongan Sukarelawan

Ihsan Muhammad ‘Ali dalam kitabnya *al-‘Amal al-Tatawwu’iyy min manzur al-Tarbiyyah al-Islāmiyyah* (2008: 18) mendefinisikan amal sukarela sebagai “usaha yang dilakukan seseorang manusia tanpa balasan material yang melibatkan tanggungjawab dalam sesebuah pertubuhan dalam menjagaan komuniti”. Ia juga bermakna usaha yang dilakukan oleh individu atau berjemaah secara sukarela untuk menghulurkan perkhidmatan kepada umum atau sekelompok masyarakat tanpa sebarang upahan dalam bentuk material atas pengorbanannya dari aspek jiwa atau harta. Jelasnya, melakukan amal sukarela lahir dari kemahuan sendiri tanpa desakan kuasa luar dan tujuannya ialah ganjaran pahala dan ingin mencapai keredaan Allah semata-mata. Amal sukarela juga ditakrifkan sebagai tambahan kebajikan selepas kewajipan. Islam menggalakkan amalan sukarela dan menjanjikan dengan ganjaran dan pahala yang besar. Ini bermaksud, amalan sukarela dilakukan sebagai tambahan selepas amalan-amalan wajib. Firman Allah SWT yang bermaksud:

Barangsiapa yang dengan kerelaan hati mengerjakan kebajikan, maka itulah yang lebih baik baginya. (surah al-Baqarah 2: 184)

Sebagai pendokong amal kebajikan, sememangnya seseorang yang ingin mencapai niat mencari redha Allah akan memberi sumbangan secara sukarela sebagai ibadah kepadanya. Model wanita pada zaman Rasulullah SAW dapat dijadikan ikutan sukarelawan wanita masa kini. Pendirian Sayyidatina Aishah r.a telah banyak menjadikannya seorang yang mulia. Dalam keadaan berpuasa, beliau pernah membahagikan dan membelanjakan harta kepada orang lain dan satu tanda sifat mulia dan murni Aishah ialah apabila beliau pernah menegur seorang yang memerlukan untuk berbuka puasa kerana tidak memberitahunya awal-awal lagi kerana beliau pasti akan menolong orang yang berada dalam kesusahan. Sikap Aishah secara sukarela dalam membelanjakan harta

sebagai tanda ketaatan kepada Allah (Ihsan Muhammad Ali 2008: 127). Demikian juga sikap sukarela yang ditonjolkan oleh Asma' Binti Abu Bakar yang membawa bekalan makanan untuk baginda Rasulullah SAW dan bapanya Abu Bakar al-Siddiq ketika berada di Gua Thūr. Asma' Binti Abu Bakar pernah berkata kepada ahli keluarganya dan anak perempuannya: ... Berbelanjalah atau bersedekahlah dan jangan menunggu fadhilatnya semata-mata... . Ini menunjukkan suatu amalan yang murni perlu dilakukan dengan penuh tulus ikhlas dan mengharapkan hanya keredaan Allah SWT. Demikian halnya juga dengan penglibatan secara sukarela oleh al-Rubayya Binti Mua'wwaz r.a, Nusaibah Binti Ka'ab, Umm Waraqah Binti Abdullah dan Ku'aybah Binti Sa'ad dalam menyahut seruan jihad menerusi bantuan yang dihulurkan kepada para pejuang Islam yang tercedera di medan perang (Ihsan Muhammad 'Ali 2008: 128).

Apabila diteliti keadaan pelbagai pendirian para sahabat wanita r.a, golongan salaf yang terdahulu menunjukkan pentingnya peranan wanita dan penyertaan serta penglibatannya dalam masyarakat Islam dan mereka adalah terdiri daripada golongan wanita yang aktif dalam perkembangan tamadun Islam (Ihsan Muhammad 'Ali 2008: 129). Dalam hal ini, pengertian sukarela boleh difahami sebagai amalan dermawan, amalan sunat, Ihsan, mengutamakan orang lain dari kepentingan diri sendiri dan kebijakan (Ihsan Muhammad 'Ali 2008: 30-35).

Khidmat Sosial Wanita dalam Pertanian

Selain kegiatan wanita sebagai amalan seharian mereka yang sering mengunjungi Masjid Nabawiyy untuk menimba ilmu dan mendengar khutbah pada hari Jumaat. Dikisahkan juga (Muhammad al-Ghazālī 1992:56) bahawa terdapat amalan yang mulia daripada kalangan wanita yang suka mengadakan ‘walimah’ selepas Jumaat dan dihadiri oleh sesiapa sahaja yang mahu. Wanita ini mempunyai ladang sejenis tanaman yang bernama ubi dan pada setiap Jumaat, wanita ini membuat lauk sejenis sup untuk dihidangkan kepada sesiapa yang hadir. Inilah yang dikatakan sebagai wanita mukminah yang mendatangkan kegembiraan ke dalam hati manusia lain daripada kurniaan rezeki yang dianugerahkan Allah kepadanya. Sabda Rasulullah SAW yang bermaksud:

Di antara cara untuk mendapatkan *maghfirah* ialah menggembirakan orang-orang muslim. (al-Tabrāni, al-Mu'jam al-Kabir)

Khidmat Sosial Wanita dalam Perniagaan

Berdasarkan sifat-sifat mulia yang menjadi amalan para sahabat wanita dalam bermasyarakat, kehidupan umm al-mukminin iaitu Khadijah r.a yang berbakti dalam kegiatan perniagaannya. Khadijah binti Khuwailid adalah seorang tokoh wanita yang suci dan seorang mukminah yang telah berjuang membela agama dan berjihad pada jalannya dengan segala harta yang dimilikinya. Dalam peristiwa ketika kaum Quraisy memulaukan orang muslim secara politik, ekonomi dan sosial, Khadijah turut bersama suaminya dan teguh dalam mempertahankan keimanannya. Bahkan dalam masa pemulauan ini, Khadijah mengeluarkan segala yang dimilikinya untuk meringankan beban yang menimpa orang muslim, melapangkan orang fakir muslim ('Abd al-Hamid Hindāwiyy t.th: 382).

Pada zaman Rasulullah SAW, setiap ahli masyarakat bergerak bebas dan berinteraksi di antara satu sama lain dalam penternakan, pertanian, perniagaan, perkilangan untuk mencari jaminan rezeki yang halal. Malah setiap para sahabat wanita yang bekerja adalah untuk berkhidmat kepada kaumnya dan juga tuan kepada mereka daripada kalangan ummahāt al-mukminin. Ini menggambarkan kepentingan kegiatan wanita dan peranannya dalam melaksanakan hak dan tanggungjawab kepada masyarakat.

Zaynab binti Jahsy al-Asadiyyah (Ismah al-Din 1993:307) adalah wanita yang mempunyai kemahiran tangan dalam pekerjaan menyamak kulit dan menjahit manik dan hasil jualan disedekahkan pada jalan Allah SWT. Beliau juga mahir mencelup pakaian dengan warna. Di Madinah, terdapat seorang wanita bernama al-Hawlā' merupakan penjual minyak atar. Wanita keturunan al-Asadiyyah bekerja mengumpul benang bulu binatang, rambut, sabut dan memintalnya. Selain itu, Kharqā' iaitu ibu saudara sebelah ibu Jābir bin 'Abdullah mempunyai kebun kurma dan datang menemui nabi SAW meminta nasihat semasa beliau dalam iddah. Lantas nabi SAW tidak melarangnya keluar ke kebunnya untuk memetik buah kurma supaya dapat dijadikan sebagai sedekah atau suatu penghasilan yang baik dari buah tersebut. Beliau juga berkhidmat sebagai tukang sapu masjid Rasulullah SAW.

Khidmat Sosial Wanita dalam Pengurusan

Shifa' binti 'Abdullah sangat menyukai Rasulullah SAW dan banyak mempelajari hadis daripada baginda mengenai urusan agama dan keduniaan. Beliau sangat bergiat dalam dakwah menyeru masyarakat kepada Islam dan tidak ketinggalan dalam menjelaskan perkara yang salah. Oleh yang demikian, 'Umar bin al-Khattāb sangat percaya kepadanya dan selalu memberi kepadanya tanggungjawab menguruskan perjalanan pasar(Mahmūd Mahdiyy & Mustafā Abū al-Nasr 1992: 229). Sejarah ini sangat memberi bukti bahawa masyarakat Islam menaruh kepercayaan kepada wanita dalam menjalankan urusan kemasyarakatan. Bahkan banyak lagi contoh kegiatan-kegiatan wanita secara individu atau berkumpulan dalam masyarakat dari aspek politik dan keagamaan. Bahkan tokoh wanita seperti Shifa' binti 'Abdullah sangat masyhur dalam sumbangannya terhadap masyarakat disebabkan penguasaannya dalam pelbagai bidang yang dapat dimanfaatkan kepada masyarakat.

Khidmat Sosial Wanita dalam Perawatan dan Pengubatan

Bidang perawatan dan pengubatan juga sangat masyhur pada zaman Rasulullah SAW, seorang wanita yang terhimpun dalam dirinya kebijaksanaan agama dan urusan dunia bernama al-Shifā' binti Abdullah al-Qurshiyyah merupakan seorang yang cerdas dan merupakan tokoh wanita yang menonjol kerana terkumpul pada dirinya pengetahuan dan keimanan. Al-Shifā' pandai mengubati penyakit namlah dengan ruqyah dan diakui oleh Rasulullah SAW (Mahmūd Mahdiyy & Mustafā Abū al-Nasr 1992: 228).

Khidmat Sosial Wanita sebagai Pendandan dan Penghibur Majlis

Selain itu, sebahagian daripada para sahabat wanita mempunyai pekerjaan menghiasi dan mengurus perhiasan wanita untuk hari perkahwinan seperti Asmā' pengandam 'Aishah dalam perkahwinannya dengan Rasulullah SAW. Dalam majlis perkahwinan pada zaman

Rasulullah SAW, terdapat dalam kalangan wanita yang menyanyi dan menepuk gendang seperti Arnab al-Madaniyyah yang terkenal sebagai penyanyi nasyid di Madinah ('Ismah al-Din 1993: 309).

Kesimpulan

Pada zaman Rasulullah SAW, didapati kedudukan wanita sangat terpuji dan berperanan menerusi khidmat sosial mereka kepada masyarakat. Pelbagai bidang lapangan seperti pendidikan, dakwah, sukarela dan melibatkan diri dalam projek kemahiran sesuai dengan kemahuan dan keperluan masyarakat ketika itu. Mereka bergiat tanpa mengabaikan perintah dan larangan dan menjadikan ajaran dari Rasulullah SAW sebagai tatacara kehidupan. Sehingga ke zaman khūlafa' tradisi wanita Islam telah memberi sinar dan inspirasi kepada perkembangan peradaban dan tamadun ummah.

Rujukan

- 'Abd al-Halim Abū Syuqqah. 1995. *Tahrir al-Mar'ah fi 'asr al-Risālah*. Dār al-Qalam: Kūwayt.
- 'Ali 'Abd al-Halim Mahmūd. 1991. *Al-Mar'ah al-Muslimah wa fiqh al-da'wah ila Allah*. Dār al-Wafā': Mansūrah.
- 'Abd al-Karim Zaydan. 1993. *Usūl al-Da'wah. Muassasah al-Risālah*. Beyrūt.
- 'Abd al-Hamid Hindāwiyy. T.th. *Rijāl wa Nisā' hawl al-Rasūl*. al-Qāherah: Dār al-Da'wah al-Islamiyyah.
- Ahmad Kamāl Ahmad. T.th. *Manāhij al-khidmat al-Ijtimā'iyyah fi al-Mujtama' al-Islamiyy*. al-Qāherah: Maktabah al-Khanji.
- 'Afāf Ibrahim al-Dibāgh. 1981. *Al-Manzūr al-Islāmiyy li tafsir al-Mushkilāt al-Fardiyyah* (Al-Khidmat al-Ijtimā'iyyah fi al-Islām). al-Qāherah: Dār al-Salām.
- Al-Tabrani*, Abu al-Qāsim Sulaymān bin Ahmad. t.th. al-Qaherah: Maktabah Ibn Taymiyyah.
- 'Ismah al-Din Karkar. 1993. *Al-Mar'ah fi al-'ahd al-Nabawiyy*. Beyrūt: Dār al-Gharb al-Islamiyy.
- Ihsan Muhammad 'Ali. t.th. *Al-'amal al-Tatawwu'iyy min manzūr al-tarbiyyah al-Islamiyyah*. al-Urdun: Dār al-Nafāis.

- Mahmūd Mahdiyy & Mustafā Abū al-Nasr. 1992. *Nisā' Hawl al-Rasūl*. Jeddah: Maktabah al-Sawādiyy.
- Muhammad Amahzun. 2003. *Manhaj al-Nabiyy fi al-Da'wah*. al-Qāherah: Dār al-Salām
- Majdiyy al-Sayid Ibrahim. 1988. *Wasāyā al-Rasūl li al-Nisā'*. al-Qāherah: Maktabah al-Qurān.
- Muhammad al-Ghazāli. 1992. *Qadāyā al-Mar'ah bayn al-Taqālid al-Rākidah wa al-Wāfidah*. Al-Qāhirah: Dār al-Syurūq.
- Sayid Muhammad 'Alawiyy. 1991. *Kasyf al-Ghumma*. (terj.). Kuala Lumpur: Pustaka al-Mizan:

Permasalahan Pengacara Wanita di Televisyen: Satu Kajian dari Perspektif Dakwah di Stesen TVRI Sulawesi Selatan

Muhammadiyah Yunus
Siti Rugayah Hj Tibek

Abstrak

Televisyen merupakan salah satu media komunikasi yang baik, kerana selain dapat menyampaikan informasi juga mengandungi fungsi sebagai media pendidikan, media hiburan sekaligus sebagai penghubung sosial. Kehadiran televisyen saat ini sudah menjadi salah satu keperluan utama bagi kehidupan manusia moden, dan kini juga menjadi media dakwah yang cukup berkesan. Kajian ini membincangkan tentang permasalahan wanita yang tampil di televisyen sebagai sebahagian pekerja dalam industri televisyen. Penulis melakukan kajian melalui metod kepustakaan dengan membaca beberapa literatur serta metod pengamatan ataupun observasi selama penulis bertugas sebagai pengacara televisyen di stesen TVRI Sulawesi Selatan, di samping metod interview atau temu ramah dengan seorang responden iaitu: Dra. Nurdyiah, Koordinator Pengacara TVRI Sulawesi Selatan. Dalam kajian ini terdapat beberapa permasalahan seperti pengacara wanita di televisyen mendapat layanan yang tidak setaraf dengan lelaki atau permasalahan kesetaraan gender terutama dalam hal regulasi dan kod etika penyiaran dan kesedaran dalam menjalankan perintah agama bagi pengacara wanita muslim. Untuk itu perlu adanya peranan dari berbagai aspek sama ada peranan daripada Komisi Penyiaran Indonesia sebagai representasi daripada unsur kerajaan, peranan ulama dan tokoh masyarakat, peranan pengurus stesen Televisyen Republik Indonesia serta peranan keluarga dan masyarakat awam. Objektif kajian ini ialah

untuk membincangkan penglibatan wanita dalam industri penyiaran, mengenal pasti permasalahan pengacara wanita di televisyen dalam skop permasalahan tertentu, serta mencadangkan penyelesaian terhadap permasalahan yang timbul melalui perspektif dakwah semoga dapat memberi manfaat bagi dunia ilmu pengetahuan.

Permasalahan Kajian

Sejarah menunjukkan bahawa wanita pada masa awal Islam mendapat penghargaan tinggi. Islam mengangkat harkat dan martabat wanita dari posisi yang kurang beruntung pada zaman jahiliah. Di dalam al-Quran, persoalan kesetaraan lelaki dan wanita ditegaskan secara eksplisit. Meskipun demikian, masyarakat muslim secara umum tidak memandang lelaki dan wanita sebagai setaraf. Umumnya wanita selalu berada di belakang lelaki. Pentafsiran tentang lelaki adalah pemimpin bagi wanita ditafsirkan pada semua sendi kehidupan. Sehingga wanita tidak diberi kesempatan yang sama dengan lelaki.

Dalam bukunya yang berjudul *Fiqh Perempuan*, Kiai Husein Muhammad Faqihuddin Abdul Qodir (2001) menyatakan bahawa dalam realiti kehidupan masyarakat manusia yang mencakupi tradisi, pola perilaku, hukum-hukum, minda serta keyakinan-keyakinan, maka tamadun mengenai kesetaraan lelaki dan wanita masih menunjukkan bahawa wanita berada dalam posisi subordinat dan marjinal. Wanita selalu berada pada urutan kedua setelah lelaki dan wanita dituntut mesti ikut suami atau patuh kepada suami.

Isu tentang kesetaraan gender dan posisi wanita yang selalu dikesampingkan juga menjelaskan polisi dalam industri televisyen. Zulkiple Abdul Ghani (2003) menerangkan bahawa industri televisyen menjadikan keuntungan material atau “model komersial” sebagai falsafah ukuran utama, program siaran sentiasa berorientasi market, dan dengan itu beliau berpandangan bahawa industri televisyen akan sentiasa menawarkan apa yang khalayak mahu daripada apa yang khalayak perlu. Falsafah berkhidmat kepada kepentingan masyarakat (public service) akan sulit menjamin perkembangan industri televisyen. Sehingga tuntunan syariat agama akan sentiasa menunjukkan grafik yang berbanding terbalik dengan falsafah komersial. Kondisi inilah yang menjadi salah satu permasalahan yang dihadapi oleh pengacara wanita di skrin televisyen yang semestinya tampil sesuai syariat agama.

Peribadi wanita, memiliki nilai estetika bagi pandangan orang waras, tidak hanya dalam pandangan lelaki tetapi juga dalam penggambaran ungkapan hadith, bahawa dunia adalah perhiasan dan sebaik-baik perhiasannya adalah wanita solehah. Keindahan sosok wanita juga menjadi kekuatan industri televisyen yang mengandalkan audio visual untuk menarik minat penontonnya. Begitu pula polisi yang diterapkan di Televisyen Republik Indonesia atau TVRI termasuk TVRI Sulawesi Selatan, sebuah stesen televisyen publik yang dikendalikan dibawah anjuran pihak kerajaan Republik Indonesia.

Sejak ditubuhkan pertama kali penyiarannya iaitu pada 7 hari bulan Disember tahun 1972, TVRI atau Televisyen Republik Indonesia Sulawesi Selatan telah menghadirkan wanita sebagai pengacara mahupun sebagai pengantar akhbar (*anchor woman*). Bilangan pengacara wanita lebih banyak daripada pengacara lelaki. Para pengacara wanita tersebut dipilih dari mereka yang berparas elok dan suara yang indah. Kecantikan mereka merupakan sebuah prasyarat yang bahkan harus dioles dengan tata rias dan busana yang memikat. Selain itu tentu juga disertai dengan kemampuan berkomunikasi serta pengetahuan yang luas.

Seharusnya pengacara televisyen tidak hanya memiliki kemampuan seperti disebutkan di atas tetapi juga memiliki attitude atau perilaku yang dapat menjadi contoh model bagi penontonnya, kerana pengacara televisyen juga merupakan *public figure* yang banyak diidolakan oleh para penggemarnya terutama para remaja. Perilaku dan akhlaknya akan ditiru oleh para peminat dan menjadi referensi dalam pembentukan akhlak serta keperibadian mereka. Permasalahan yang sering kali menjadi bualan masyarakat mengenai pengacara wanita dikaitkan dengan syariat agama ialah tentang keterbukaan aurat mereka.

Dalam pandangan syariat Islam, wanita diwajibkan menutup aurat sehingga tidak menimbulkan syahwat bagi yang melihatnya. Bahkan suara wanita pun dinilai sebagai aurat, meskipun masih terdapat percanggahan pendapat dalam perkara ini sama ada yang menyatakan bahawa suara wanita bagian daripada aurat atau bukan.

Lemahnya regulasi atau aturan yang menjadi pegangan sebagai kod etika untuk pengacara dalam hal berbusana dan berpenampilan menjadi salah satu daripada permasalahan yang dikaji dalam kertas kerja ini, demikian pula permasalahan mengenai gejala sosial dan keruntuhan akhlak serta permasalahan kesedaran dalam menjalankan perintah agama.

Sehubungan itu juga permasalahan yang ingin dikaji oleh penulis ialah permasalahan pengacara wanita samaada penglibatan dirinya dalam bidang pekerjaan yang tidak kenal waktu, atau 24 jam sehari dari pagi hingga malam hari, sering kali pengacara sama ada yang lelaki mahupun yang wanita mesti ke lokasi shooting di luar bandar dan akan mengambil masa hingga berhari-hari. Kalauolah ia pengacara lelaki mungkin sememangnya ia tak menjadi masalah, tetapi apabila ia pengacara wanita, ia mesti ada izin dan didampingi oleh muhrim. Berbagai isu berkaitan menjadi perbualan hangat masyarakat sekitar bilamana seorang wanita pergi berhari-hari sehingga meninggalkan kesan yang negatif seperti pandangan rendah dan serong masyarakat.

Objektif Kajian

1. Untuk membincangkan penglibatan wanita dalam industri penyiaran
2. Untuk mengenal pasti permasalahan pengacara wanita di televisyen dalam skop permasalahan tertentu.
3. Untuk mencadangkan penyelesaian terhadap permasalahan yang timbul melalui perspektif dakwah atau sesuai syariat Islam.

Metodologi Kajian

Dalam kajian ini penulis telah menggunakan beberapa metod kajian iaitu:

1. Kajian Kepustakaan, dengan membaca beberapa literatur, buku, jurnal serta beberapa tulisan lain berkaitan sama ada melalui Internet ataupun daripada akhbar dan majalah.
2. Kajian melalui kaedah Pemerhatian (observasi). Pemerhatian ini dilakukan untuk lebih mendalami profesyen pengacara di televisyen. Ini dilakukan melalui participatory observation iaitu pemerhatian dengan membabitkan diri langsung pada kes objek yang diselidiki. Dalam hal ini penulis merupakan seorang pengacara stesen TVRI sejak tahun 1990 hingga sekarang ini. Setelah memperoleh data dari kaedah pemerhatian itu, data tersebut lalu dianalisis menjadi bahan kajian.
3. Kajian melalui kaedah temu ramah dengan salah seorang pengacara kanan yang juga memiliki jawatan sebagai kordinator

pengacara pada objek kajian. Kerana penulisan ini dilakukan di kampus UKM Malaysia dan responden berada di Sulawesi Selatan Indonesia, maka penulis menghubungi melalui internet dan melakukan temu ramah dengan mengajukan beberapa pertanyaan sesuai dengan objektif kajian.

4. Kajian dengan metod Focus Group Discussion, melalui fasiliti internet, dengan membentang beberapa pertanyaan sebagai bahan kaji selidik kepada 23 orang yang dikira sudah cukup sebagai data yang akan dianalisis untuk bahan kajian dan dapat memenuhi objektif kajian. Di antara persoalan yang ditanyakan ialah:
 - a. Mengapa anda memilih kerjaya sebagai pengacara televisyen?
 - b. Adakah permasalahan yang dihadapi selama menjadi pengacara televisyen sempena bahawa anda seorang wanita?
 - c. Bagaimana anda menyelesaikan permasalahan tersebut?

Penemuan Permasalahan Pengacara Wanita di Televisyen

Televisi Republik Indonesia (TVRI) Sulawesi Selatan ditubuhkan pada tanggal 7 Disember 1972. Pejabat stesen ini terletak di jalan Kakatua nombor 14 Makassar, Sulawesi Selatan, berkhidmat bagi lebih dari 70% masyarakat awam Sulawesi Selatan dan sekitarnya sejumlah 7,5 juta jiwa. Selama 24 jam dalam sehari dan 7 hari sepekan TVRI Sulawesi Selatan tak pernah berhenti bersiaran demi berkhidmat kepada masyarakat awam sebagai sebuah lembaga penyiaran publik.

Saat ini di lingkungan TVRI Sulawesi Selatan ada 297 orang kakitangan, kesemuanya terbahagi beberapa bahagian iaitu: Bahagian Teknikal, bahagian Program Siaran, bahagian Transmisi, bahagian Pemberitaan, bahagian Pemasaran serta bahagian Pentadbiran yang masing-masing bahagian diketuai oleh seorang Pengerusi. Dari kesemua kakitangan tersebut 23 orang adalah pengacara sama ada pengacara program dan pengacara pengantar akhbar (anchor). 14 orang pengacara wanita dan selebihnya 9 orang adalah pengacara lelaki, diketuai oleh seorang Koordinator iaitu Dra. Nurdiyah.

Nurdiyah menyatakan bahawa ada banyak permasalahan yang dihadapi pengacara wanita, terlebih dalam perkara pemaksimalan penampilan, kerana wanita mesti berdandan terlebih dahulu dan menyiapkan busana yang bergonta-ganti. Seperti yang diungkap oleh

beliau, bahawa sebahagian besar dari pengacara wanita itu adalah usia antara 20-25 tahun yang biasanya adalah gadis yang belum berkahwin. Tetapi sebagian besar di antaranya, segera berkahwin setelah setahun atau lebih menjalani kerjaya sebagai pengacara televisyen.

Sebagai koordinator pengacara di TVRI, Nurdiyah menerangkan bahawa salah satu prasyarat untuk diterima sebagai pengacara televisyen ialah, memiliki wajah yang menarik untuk dilihat, kerana kesan pertama penonton adalah apa yang mereka lihat, selain itu pengacara haruslah sarjana dan diutamakan yang memiliki suara microfonis atau suara indah. Nurdiyah juga menambahkan bahawa untuk lebih fokus kepada tanggungjawab dan profesionalisme kerjaya, maka seorang pengacara pada awal kerjayanya sebaiknya belum berkahwin sehingga tidak harus berbagi minda antara kerjaya dan keluarganya.

Bilangan pengacara wanita di TVRI Sulawesi Selatan lebih ramai daripada pengacara lelaki iaitu 14 orang dari 23 orang pengacara atau 61 %, sementara pengacara lelaki hanya 9 orang atau 39 %. Hal itu disebabkan kerana pengacara perempuan lagi ramai disukai oleh penonton kerana kemampuan komunikasi bahasa tubuh (body language) pengacara wanita adalah lebih menarik daripada pengacara lelaki. Akan tetapi dalam perkara persiapan pra produksi, pengacara lelaki lebih praktis dan cergas daripada pengacara wanita, kerana pengacara lelaki tak payah memakai tata rias dan tata busana yang lagi pelik yang sama seperti pengacara wanita. Tetapi dalam beberapa perkara lainnya, pengacara lelaki dinilai lagi mudah bekerjasama dengan kru lainnya dibandingkan dengan pengacara wanita yang lagi lambat dalam bertindak serta lebih sensitif dan emosional.

Beberapa orang di antara responden yang ikut memberi balasan pada Focus Group Discussion melalui internet dan menjawab pertanyaan yang diajukan mengatakan, bahawa rintangan dan cabaran yang sering dihadapi oleh pengacara wanita iaitu bilamana ditugaskan pada waktu malam hari, dan ketika pulang dari kerja sentiasa bimbang berlakunya kejadian yang tidak diingini terutama pulang sampai pagi hari. Perkara itu juga sering menyebabkan kesan negatif seperti pandangan rendah dan serong dari jiran masyarakat persekitaran. Begitu pun dengan layanan para kru lelaki yang sering menganggap pekerja wanita adalah lemah dan emosional.

Kerjaya produksi program televisyen adalah pekerjaan yang membabitkan ramai orang daripada beberapa profesi, sama ada

pengarah acara, pengarah teknikal, penulis skrip, pendandan, juru kamera, dan ramai lagi ahli daripada kumpulan kru produksi lainnya. Jumlah kaki tangan yang terbabit dalam produksi siaran lagi ramai dari ahli yang berjantina lelaki daripada jantina wanita, terlebih di bidang teknikal, sehingga kaum wanita seringkali dianggap sebagai kaum yang lagi lemah secara fizikal.

Setelah melakukan kajian dengan membaca beberapa literatur, termasuk Undang-undang Penyiaran sama ada Pedoman Perilaku penyiaran serta Standard Pedoman Siaran yang merupakan kod etika bagi penyiaran di Indonesia, begitu pula dengan hasil temu ramah dengan salah seorang responden yang juga adalah seorang pengetua daripada pengacara TVRI Sulawesi Selatan, maka penulis menemukan beberapa permasalahan pengacara wanita di televisyen yang mencakupi:

1. Masalah Regulasi dan kod etika penyiaran

Dalam perkara ini ada dua jenis regulasi yang mestinya jadi pegangan setiap pelaku penyiaran di Indonesia iaitu Pedoman Perilaku Penyiaran yang disingkat menjadi P3 dan Standard Pedoman Siaran disingkat dengan SPS, keduanya merupakan kod etika bagi pekerja penyiaran di Indonesia.

Beberapa perkara yang diatur dalam kod etika tersebut di antaranya pada Pedoman Perilaku Penyiaran pada Bab III mengenai Ruang Lingkup yang berbunyi, bahawa Pedoman Perilaku Penyiaran adalah dasar bagi penyusunan Standard Program Siaran yang berkaitan dengan: (a). penghormatan terhadap nilai-nilai kesukuan, agama, ras, dan antar golongan, (b). penghormatan terhadap norma kesopanan dan kesusilaan, (c). perlindungan terhadap kepentingan public, (d) penghormatan terhadap hak privasi dan peribadi, (e). perlindungan terhadap anak dan remaja, (f) perlindungan terhadap kelompok masyarakat tertentu. Penjelasan ini menerangkan bahawa perkara tata susila dan sopan santun sesuai dengan tamadun masyarakat timur yang sejalan dengan ajaran Islam mestinya sentiasa dipegang teguh oleh pekerja insustri penyiaran, kerana perkara tersebut telah diatur dalam kod etika penyiaran.

Selanjutnya pada Bab ke-V mengenai Penghormatan terhadap Norma dan Kesusilaan, pada pasal 9 ayat (1) bahawa Lembaga penyiaran wajib berhati-hati agar tidak merugikan dan menimbulkan dampak negatif terhadap kebergaman khalayak baik dalam agama, suku,

budaya, usia, gender dan/ atau latar belakang ekonomi. Lalu pada ayat (2) bahawa Lembaga penyiaran wajib menghormati norma kesopanan dan kesusilaan yang berlaku dalam masyarakat.

Begitu pula pada bab ke-VI mengenai perlindungan kepentingan publik, pada pasal 10 ayat (1) bahawa lembaga penyiaran wajib memperhatikan kemanfaatan dan perlindungan untuk kepentingan publik. Yang dihuraikan pada Bab ke-VII mengenai Perlindungan terhadap anak dan remaja, pasal 13 bahawa lembaga penyiaran wajib memperhatikan dan melindungi kepentingan anak dan/ atau remaja dalam setiap aspek produksi siaran.

2. Masalah gejala sosial dan keruntuhan akhlak

Kurangnya pemberian kursus atau pendidikan mengenai akhlak dan perilaku yang benar dalam agama Islam sehingga ruang lingkup pengacara wanita dianggap oleh sebagian dari pengacara wanita itu sebagai sesuatu yang tidak ada hubungannya dengan perilaku agama. Sebahagian dari mereka menilai bahawa dalam bekerja sebagai pengacara adalah sama dengan para pelakon yang sentiasa menghadapi cabaran berupa risiko dan tuntutan profesionalisme kerjaya untuk mematuhi keinginan pengarah program meskipun sering kali bercanggah dengan norma dan etika Islam.

3. Masalah Kesedaran dalam menjalankan perintah agama

Sebagai pengacara wanita sentiasa harus siap dengan busana yang rapih dan solekan untuk tampil prima. Ramai lagi daripada pengacara wanita itu yang telah mempersiapkan diri sejak pagi dengan tata rambut serta busana yang siap sehingga sering kali mereka meninggalkan kewajipan solat kerana tak mahu tata riasnya rosak kerana air wuduk. Sesungguhnya kalau mereka mahu, semuanya boleh berlaku dengan berbagai kemudahan yang diaturkan dalam syariat agama, tetapi kerana kesedaran dalam menjalankan perintah agama sehingga mereka sering kali lagi mementingkan kerjaya daripada kepentingan ukhrawi.

Kebiasaan ini menyebabkan semakin terhakisnya pemahaman terhadap ajaran agama Islam sehingga sangat penting untuk membabitkan perhatian dari berbagai pihak sama ada dari pihak kerajaan dalam hal ini Komisi Penyiaran Indonesia, pihak ulama dan

tokoh masyarakat, pihak pengurus stesen TVRI Sulawesi Selatan serta dari pihak keluarga dan masyarakat awam.

Penyelesaian dari Perspektif Syari'ah

Seperti telah diungkap lebih awal bahawa permasalahan yang paling umum dari pelbagai permasalahan yang dihadapi oleh seorang pengacara wanita jika ditinjau dari perspektif syari'ah adalah penampilannya dengan menampilkan aurat yang bahkan sengaja dipoles dengan tatarias agar lebih cantik dan menarik, tentang hal ini kita merujuk kepada salah satu firman Allah swt dalam surah an-Nur, ayat 31, yang bermaksud:

Dan katakanlah kepada perempuan-perempuan yang beriman supaya menyekat pandangan mereka (daripada memandang yang haram), dan memelihara kehormatan mereka; dan janganlah mereka memperlihatkan perhiasan tubuh mereka kecuali yang zahir daripadanya; dan hendaklah mereka menutup belahan leher bajunya dengan tudung kepala mereka; dan janganlah mereka memperlihatkan perhiasan tubuh mereka melainkan kepada suami mereka, atau bapa mereka atau bapa mertua mereka atau anak-anak mereka, atau anak-anak tiri mereka, atau saudara-saudara mereka, atau anak bagi saudara-saudara mereka yang lelaki, atau anak bagi saudara-saudara mereka yang perempuan, atau perempuan-perempuan Islam, atau hamba-hamba mereka, atau orang gaji dari orang-orang lelaki yang telah tua dan tidak berkeinginan kepada perempuan, atau kanak-kanak yang belum mengerti lagi tentang aurat perempuan; dan janganlah mereka menghentakkan kaki untuk diketahui orang akan apa yang tersembunyi dari perhiasan mereka; dan bertaubatlah kamu sekalian kepada Allah, wahai orang-orang yang beriman, supaya kamu berjaya. [QS An-Nur (24):31].

Dalam ayat tersebut dapatlah difahami bahawa, aurat wanita adalah seluruh anggota tubuhnya kecuali wajah dan dua telapak tangannya. Leher dan rambutnya adalah aurat di hadapan lelaki ajnabi (bukan mahram) walaupun sehelai. Pendek kata, dari hujung rambut sampai hujung kaki kecuali wajah dan dua telapak tangan adalah aurat yang wajib ditutup. Hal ini berlandaskan firman Allah Subhanahu wa Ta'ala yang bermaksud:

Dan janganlah mereka menampakkan perhiasannya, kecuali yang (biasa) nampak darinya. [QS An-Nur (24):31]

Yang dimaksudkan “*wa laa yubdiina ziinatahunnaa*” (janganlah mereka menampakkan perhiassannya), adalah “*wa laa yubdiina mahalla ziinatahinnaa*”, maksudnya janganlah mereka menampakkan tempat-tempat (anggota tubuh) yang di situ dikenakan perhiasan. [Lihat Abu Bakar Al-Jashshash, *Ahkamul Qur'an*, Juz III hal.316].

Selanjutnya, kalimah “*illa maa zhahara minhaa*” [kecuali yang (biasa) nampak darinya], ini bermaksud, ada anggota tubuh yang boleh dinampakkan iaitu wajah dan kedua telapak tangan. Demikianlah pendapat sebahagian sahabat, seperti Ibnu Abbas, Ibnu Umar dan juga Aisyah [Al-Albani, 2001:66].

Ibnu Jarir Ath-Thabari (wafat 310H) menjelaskan dalam kitab tafsirnya, *Jami Al-Bayan fi Tafsir Al-Quran* Juz XVIII ms 84, mengenai apa yang di maksud “kecuali yang (biasa) nampak darinya (illaa maa zhahara minha)”, katanya, pendapat yang paling mendekati kebenaran adalah yang mengatakan bahawa, yang dimaksudkan (dalam ayat di atas) adalah wajah dan dua telapak tangan.

Pendapat yang sama dinyatakan Imam al-Qurthubi dalam kitab tafsirnya *Al-Jamia li Ahkam Al-Quran*, Juz XII hal. 229 [Al-Albani, 2001:50 & 57]. Jadi, apa yang biasa nampak darinya adalah wajah dan dua telapak tangan sebab kedua anggota tubuh inilah yang biasa nampak dari kalangan Muslimah di hadapan Nabi Sallalahu alaihi wa Sallam sedangkan baginda mendiamkannya. Kedua anggota tubuh ini pula yang nampak dalam ibadah-ibadah seperti haji dan solat dan biasa terlihat di masa Rasulullah iaitu di masa masih turunnya ayat al-Quran [An-Nabhani, 1990:45].

Dalil lain yang menunjukkan bahwasanya seluruh tubuh wanita adalah aurat kecuali wajah dan dua telapak tangan ialah sabda Rasulullah kepada Asma' binti Abu Bakar, “Wahai Asma' sesungguhnya seorang wanita itu apabila telah baligh (haidh) maka tidak boleh baginya menampakkan tubuhnya kecuali ini dan ini, seraya menunjukkan wajah dan telapak tangannya.” [HR Abu Dawud]

Perlu pula untuk dipahami tentang aurat Wanita dalam *Hayaatul 'Am* (Kehidupan Umum/Public Life). Yang dimaksudkan dengan *hayaatul 'am* adalah keadaan di mana wanita itu berada di luar dari kawasan rumahnya di mana mereka bercampur dengan masyarakat. Pakaian wanita dalam kehidupan umum iaitu di luar rumahnya terdiri dari dua jenis iaitu: (a) *libas asfal* (baju bawah) yang disebut dengan *jilbab*, dan (b) *libas 'ala* (baju atas) iaitu *khimar* (tudung). Dengan dua

pakaian inilah seseorang wanita itu boleh berada dalam kehidupan umum seperti di jalanan, di pasar-pasar, pasar raya, kampus, taman-taman, dewan orang ramai dan seumpamanya. Dalil wajib memakai jilbab bagi wanita adalah berdasarkan firman Allah, yang maksudnya:

Wahai Nabi! katakanlah kepada isteri-isterimu, anak-anak perempuanmu dan isteri-isteri orang Mukmin, ‘Hendaklah mereka mengulurkan jilbabnya.’ [QS. Al-Ahzab (33):59].

Dalil lain mengenai wajibnya mengenakan pakaian bahagian atas (khimar/tudung) adalah Firman Allah, yang maksudnya:

“Hendaklah mereka menutupkan kain tudung ke dada mereka” [QS. An-Nur (24):31].

Pakaian jenis ini (jilbab dan khimar) wajib dipakai oleh seorang Muslimah (yang telah baligh) apabila hendak keluar menuju ke pasar-pasar atau berjalan melalui jalanan umum. Setelah memakai kedua jenis pakaian ini (jilbab dan khimar) maka barulah dibolehkan baginya keluar dari rumahnya menuju ke kehidupan am tanpa sebarang dosa. Jika tidak, maka dia tidak boleh (haram) keluar dari rumah kerana perintah yang menyangkut kedua jenis pakaian ini datang dalam bentuk yang umum, dan tetap dalam keumumannya dalam semua keadaan. Allah berfirman yang bermaksud:

“Dan hendaklah kamu tetap di rumah kamu, dan janganlah kamu berhias dan bertingkah laku seperti orang jahiliah.” [Q.S Al-Ahzab (33):33]

Berdasarkan pada keterangan dalil dalil tersebut di atas, maka jelaslah bagaimana perspektif Islam terhadap aurat wanita, namun demikian tidak bererti wanita tidak boleh tampil di skrin televisyen. Di zaman sekarang, wanita tampil dengan tata busana yang menutup aurat tanpa mesti dengan tatarias atau *make up* yang menimbulkan syahwat lelaki.

Kesemuanya mesti pula disertai dengan dukungan dan peranan dari mana-mana pihak sama ada pihak kerajaan, pihak ulama dan tokoh masyarakat, pihak penggerusi TVRI serta pihak keluarga dan masyarakat awam.

1. Peranan Komisi Penyiaran Indonesia; Komisi Penyiaran Indonesia, sebagai lembaga negara merupakan representasi daripada kerajaan yang menguruskan penyiaran di Indonesia serta membuat aturan dan kod etika sebagai pedoman perilaku penyiaran, seharusnya dapat member ruang yang lebih selesa bagi kaum wanita yang memiliki hak setaraf dengan lelaki.
2. Peranan Ulama dan Tokoh masyarakat; Dalam al-Quran al-Karim serta hadis sangat banyak petunjuk yang diajarkan bagi umat Islam khasnya bagi kaum Muslimah dalam berperilaku dan bertamadun. Apabila dalam berpakaian semestinya setiap wanita Muslimah apa pun kerjaya mereka, sentiasa menutupi aurat dari pandangan bukan muhrimnya. Pada kenyataannya saat ini makin banyak pengacara wanita, terutama pada program hiburan dan sinetron yang menampilkan wanita dengan busana yang minim sehingga tidak menutup aurat, padahal ianya adalah seorang yang mengaku sebagai Muslim, yang berkewajiban menjalankan perintah agama dan berperilaku semestinya seorang Muslimah termasuk dalam menutup aurat ketika ia tampil di skrin televisyen, kerana ia ditonton oleh jutaan mata penonton yang bukan mahram.
3. Peranan Pengerusi Stesen Televisyen Republik Indonesia; Sebagai sebuah lembaga penyiaran publik yang sejatinya dapat memberi perkhidmatan sepenuhnya kepada masyarakat awam, maka pihak pengerusi TVRI Sulawesi Selatan semestinya sentiasa mengupayakan diri untuk memberikan informasi, hiburan dan pendidikan yang baik kepada publik, termasuk memberikan gambar yang sesuai dengan norma-norma etika serta tamadun yang berlaku. Kerana salah satu visi daripada TVRI iaitu menjadi stesen yang dapat meningkatkan taraf hidup masyarakat agar menjadi lebih baik, maka semestinya para pengacara wanitanya pun tidaklah dibebani dengan aturan yang tidak selesa dan tidak sesuai dengan kapasiti mereka sebagai seorang pengacara wanita, sama ada pada pengaturan jadual penampilan hendaknya pengacara wanita diberikan kesempatan pada saat yang tidak menghalangi mereka untuk menjalankan kewajiban beragama.

Pihak pengerusi pun diharapkan dapat memberi kesempatan kepada setia pengacara wanita secara khas dan pada setiap kaktungan termasuk pengacara secara am untuk dapat meningkatkan kapabiliti masing-masing dengan mengikutsertakan pada bengkel-bengkel

- yang memberikan pelajaran mengenai pengacara yang baik dan sesuai dengan ajaran agama, sama ada dengan mengikuti pengajian-pengajian Islam atau semacamnya.
4. Peranan keluarga serta masyarakat awam tentu tidak kalah pentingnya lagi, kerana penyampaian dakwah hendak bermula dari keluarga dan masyarakat persekitaran.

Kesimpulan

Dari hasil kajian ini dapat disimpulkan bahawa permasalahan pengacara wanita yang berlatarbelakangkan permasalahan isu gender atau kesetaraan antara lelaki dan wanita tidak lebih sebagai permasalahan pemahaman keIslam, bukan Islam itu sendiri. Hal ini karena Islam, selain seperti tergambar dalam sejarah awal Islam dan juga merujuk pada al-Quran terdapat banyak ayat yang menjelaskan tentang prinsip-prinsip kesetaraan gender. Begitu pula penjelasan al-Quran tentang keperluan seorang wanita dalam menjalani kerjayanya sebagai seorang pengacara wanita Muslim. Permasalahan itu semestinya menjadi mudah diatasi jika semua pihak berperanan dalam penyelesaiannya, sama ada kerajaan, ulama, tokoh masyarakat dan peranan pengurus stesen TVRI Sulawesi Selatan serta keluarga dan masyarakat awam.

Rujukan

- Abdullah bin Wakil As-Syaikh. 2002. *Salah Paham tentang Wanita*. Penerbit Gema Insani Pers. Jakarta: Penerbit LP3Y Yogyakarta.
- Abdullah, Muhammad. 2001. Segmentasi Gender dalam Fiqih Wanita Islam Tradisionla: Kajian Teks ‘Uqud Al-Lujain Fi Huqquq Az-Zaujain. (Kasus di Pesantren ARIS Kaliwungu Kendal). Documentation. Fakultas Sastra. Diponegoro University, Institutional Repository e-mail:eprint@
- Arkam, Liza Akmalia dan Retnaningsih. 2007. *Interpersonal Communication Competency Differences between Men and Women Broadcasters*. Jakarta: Gunadarma University. <http://www.gunadarma.ac.id>.
- Ariefa Efianingrum dan Y. Ch. Nany Sutarini FIP.2008. *Persepsi Masyarakat terhadap Citra Perempuan dalam Iklan di Televisi*. t.tp.

- Daulay, Harmona. 2007. *Perempuan dalam Kemelut Gender*. Medan, Indonesia: USU Press, Art Design Publishing and printing.
- Fadhlani. 2007. *Islam, feminism, dan Konsep Kesetaraan Gender dalam Al-Quran*. fadlanelhanif@gmail.com)
- Khariri. 2009. Kesetaraan Gender dalam Perspektif Islam: Reinterpretasi fiqh wanita. *Jurnal Studi Gender & Anak YINYANG*. 4(1), 27-40. Pusat Studi Gender STAIN Purwokerto.
- Mudaris, Hudan. 2009. Diskursus Kesetaraan Gender dalam perspektif Hukum Islam; menuju Relasi Laki-laki dan Perempuan yang Adil dan Setara. *Jurnal Studi Gender & Anak YINYANG*, 4(2), 27-40. Pusat Studi Gender STAIN Purwokerto.
- Muhammad, Hasan Kiyai Haji. 2001. *Fiqh Perempuan Refleksi Kiyai atas Wacana Agama dan Gender*. Yogyakarta: PT. LKiS Pelangi Aksara.
- Pane, Teddy Resmisari. 2011. 2004. *Speak Out: Panduan Praktis dan Jitu memasuki Dunia Broadcasting dan Public Speaking*. Jakarta.
- Simanjuntak, Erlanti. 2011. Kemampuan Penyiar Berita Terhadap Citra LPP TVRI Medan (Studi Kualitatif tentang bagaimana Pengaruh Penyiar Berita terhadap Penyiar berita terhadap Citra LPP TVRI Medan). <http://repository.usu.ac.id/handle/123456789/27843>
- Siregar, Ashadi. 2001. *Menyingkap Media Penyiaran, Membaca Televisi Melihat Radio*. Yogyakarta: Penerbit LP3Y.
- Sudarta, Wayan. t.th. *Konsep gender dan Pengarusutamaan Gender*. Fakultas Pertanian Universitas Udayana.
- Supriadi. 2011. Dampak Perubahan Organisasi Televisi Republik Indonesia Terhadap Kinerja Karyawan Dalam Hubungannya dengan Mutu Siaran TVRI Sulawesi Selatan. Makassar, Indonesia.
- Yunus, Muhammadiyah. 2007. *Jangan Terhipnotis Televisi*. Makassar: Penerbit Komisi Penyiaran Indonesia.
- Zulkiple Abdul Ghani. 2003. *Islam Komunikasi dan Teknologi Maklumat*. Kuala Lumpur: Utusan Publications & Distributors, Sdn. Bhd.

Kaedah Mengatasi Tekanan dalam kalangan Wanita Bekerjaya dari Perspektif al-Ghazali

Salasiah Hanin Hamjah
'Adawiyah Ismail

Abstrak

Tekanan adalah merupakan fenomena emosi yang sering berlaku dalam kalangan wanita bekerjaya pada masa kini. Ini berlaku disebabkan wanita bekerjaya memikul tanggungjawab yang besar. Wanita bekerjaya bukan sahaja berperanan sebagai isteri dan ibu tetapi dalam masa yang sama mempunyai tanggungjawab terhadap kerjaya dan kehidupan sosial. Tekanan yang dihadapi biarpun kecil atau besar perlu diatasi dengan berkesan supaya tidak menjelaskan kesejahteraan jiwa dan keharmonian hidup. Justeru itu, artikel ini ditulis bagi membincangkan mengenai pengertian dan faktor tekanan menurut al-Ghazali sebagai salah seorang tokoh ulama Islam yang mempunyai kepakaran dalam bidang kerohanian. Artikel ini juga membincangkan tentang kaedah yang dicadangkan oleh al-Ghazali bagi mengatasi tekanan. Hasil kajian mendapati antara kaedah al-Ghazali bagi mengatasi tekanan adalah menerusi mujahadah melawan nafsu, menyedari kehidupan di dunia ini adalah sementara, mengingati mati, memperbanyakkan zikir dan melihat individu yang lebih rendah dalam hal-hal yang berkaitan urusan dunia supaya dapat mensyukuri nikmat Allah dan sebagainya. Kaedah-kaedah tersebut adalah amat bermanfaat kepada wanita bekerjaya pada hari ini agar dapat mengatasi tekanan dengan bijaksana dan mampu menjalani kehidupan sehari-hari sebagai isteri, ibu dan pekerja yang berjaya di dunia dan akhirat.

Kata kunci : tekanan, wanita bekerjaya, al-Ghazali, mujahadah

Pengenalan

Tekanan (stress) merupakan antara masalah yang sering dihadapi oleh kebanyakan orang pada masa kini. Hampir boleh dikatakan tiada seorang insan pun tidak pernah mengalami tekanan dalam hidup kerana tekanan itu berbeza-beza, ada yang kecil sifatnya dan ada pula yang besar. Tekanan apabila dilihat dari sudut positif akan menghasilkan sifat yang baik seperti berani menyahut cabaran, tabah menghadapi kesusahan dan sabar mengharungi ujian. Sebaliknya, jika tekanan dilihat dari aspek negatif sebagai sesuatu yang menyusahkan, maka ia memang menjadi perkara yang menyusahkan dan jika tidak ditangani dengan baik akan menyebabkan masalah kekecewaan, kesedihan, putus asa, lemah semangat, kemurungan dan seumpamanya.

Tekanan atau dalam Bahasa Inggerisnya, stress berasal daripada perkataan Greek ‘stringere’ yang membawa maksud ketat atau tegang. Perkataan stress mula-mula digunakan oleh seorang penyair English bernama Robert Mannyng dalam karyanya bertajuk ‘Handlyng Synne’ pada tahun 1303 Masihi dengan ejaan stres. Selepas kurun ke 14 perkataan tersebut digunakan secara meluas dalam Bahasa English seperti *stresse*, *stresce*, *strest* dan *straissse* (Cox 1978; Mahmood Nazar 2001). Perkataan stress dalam Bahasa Arab disebut dahgt nafsi. Dalam *Mu‘jam Ilm al-Nafs*, tekanan merupakan suatu keadaan di mana faktor luaran menekan seseorang sehingga mengakibatkan seseorang itu merasa tertekan (tension). Ia juga berlaku apabila seseorang itu berhadapan dengan situasi di mana tuntutan kehidupannya terlalu banyak dan melangkaui keupayaannya (Farj ‘Abd al-Qadir 1993).

Terdapat pelbagai keadaan yang boleh dikaitkan dengan punca stress antaranya disebabkan oleh perceraian, dibuang kerja, berkahwin, mendapat anak, kehilangan seseorang yang dikasih, kesihatan terganggu, masalah kewangan, masalah dengan anak-anak, masalah dengan isteri atau suami, berpindah rumah, kematian, berpindah tempat kerja, mengandung dan sebagainya (V.S Ramachandran 1994; Rogers & Graham 2000; Mills 1982). Selain itu, antara sebab lain berlaku tekanan ialah keadaan jiwa yang lemah, di mana seseorang itu merasa tidak berupaya untuk menghadapi masalahnya (Rogers & Graham 2000). Ada juga yang mengalami tekanan disebabkan kegagalan menyesuaikan diri dengan persekitaran. Tuntutan persekitaran yang melampaui keupayaan diri dan kegagalan individu menyesuaikan tuntutan tersebut

akan menyebabkan individu rasa tidak puas hati dalam memenuhi keperluannya sendiri (Howard 1983; Tanner 1977).

Tuntutan persekitaran yang melampaui keupayaan diri seringkali dikaitkan dengan wanita kerana golongan wanita pada masa kini memikul tanggungjawab yang besar. Wanita pada hari ini bukan sahaja berperanan sebagai isteri dan ibu tetapi dalam masa yang sama mempunyai tanggungjawab terhadap kerjaya dan kehidupan sosial. Justeru itu, tuntutan persekitaran yang perlu dipenuhi oleh seorang wanita pada masa kini, lebih-lebih lagi yang bekerja, menjadi semakin banyak. Peranan yang pelbagai ini sudah semestinya menuntut komitmen dan kebijaksanaan yang tinggi dalam mengendalikannya supaya kehidupan wanita bekerjaya dapat berjalan dengan aman dan teratur. Kegagalan mengurus tanggungjawab yang pelbagai ini boleh memberi impak negatif kepada emosi wanita sehingga kadang-kadang menjadikannya berasa tertekan, jemu, sedih, putus asa, letih dan cepat mengalah. Tekanan emosi yang dialami ini boleh merebak dan menjadi semakin parah jika tidak ditangani dengan berkesan. Sokongan daripada orang sekeliling dan persekitaran yang kondusif amat diperlukan bagi melepaskan wanita daripada kemelut emosi yang dihadapinya.

Wanita sering mengalami stress kerana tuntutan persekitaran yang melampaui keupayaan dirinya sehingga menyebabkan dia gagal memenuhi tuntutan tersebut dan lahir rasa tidak puas hati. Sebagai contoh, seorang pensyarah wanita dibebani dengan tanggungjawab yang banyak di pejabat. Dia terpaksa menyiapkan laporan prestasi tahunan, menyediakan laporan penyelidikan, menyelia pelajar sarjana dan menanda kertas peperiksaan. Semua tugas ini mempunyai *date line* yang hampir sama. Ditambah lagi dengan tugas di rumah yang perlu dipikul sendirian kerana pembantu rumah pulang ke Indonesia atas alasan masalah keluarga, anak kecil pula kurang sihat dan memerlukan perhatiannya. Akhirnya, ada sesetengah tanggungjawab tersebut terpaksa dikorbankan akibat kurang keupayaan untuk memenuhi semua tuntutan. Pengabaian ini menimbulkan rasa tidak puas hati kerana wanita biasanya ingin melakukan semua perkara dalam keadaan yang terbaik meskipun tiada kudrat lagi untuk melaksanakannya. Situasi seperti ini menimbulkan tekanan kepada wanita. Seandainya tidak mendapat sokongan daripada orang di sekelilingnya (seperti suami, majikan, adik-beradik, sahabat handai) wanita yang tertekan akan mengalami kemurungan. Kemurungan pula sekiranya tidak diatasi

dengan berkesan boleh menyebabkan kecelaruan minda dan penyakit mental.

Selain beban tugas dan tanggungjawab yang banyak, wanita bekerjaya sering mengalami tekanan akibat perasaan kecewa. Perasaan kecewa ialah suatu perasaan yang lahir akibat berasa dukacita kerana tidak tercapai cita-cita atau harapan dan kehendak sehingga menyebabkan hati berasa hampa. Perasaan kecewa mempunyai kaitan yang rapat dengan perasaan sedih kerana orang yang kecewa biasanya turut berasa sedih. Dalam konteks kehidupan seorang wanita bekerjaya, perasaan kecewa boleh lahir dalam pelbagai keadaan seperti apabila pasangan tidak memahami kerjayanya, anak-anak kurang menghormatinya, rakan sekerja sering menimbulkan masalah di tempat kerja, majikan yang terlalu mendesak dengan tugas yang tidak berhenti-henti dan sebagainya. Kekecewaan dalam kehidupan wanita bekerjaya boleh juga terjadi apabila tidak mencapai matlamat yang disasarkan seperti gagal dalam kenaikan pangkat, gagal mendidik anak mencapai kejayaan cemerlang dalam peperiksaan, gagal mempertahankan rumahtangga dan sebagainya.

Tekanan emosi andai tidak ditangani dengan baik bukan sahaja menjadikan kesejahteraan jiwa tetapi juga boleh menjadikan kesihatan fizikal. Brecht seorang ahli Psikologi Klinikal Australia menjelaskan tekanan boleh mengakibatkan berlaku gangguan pada badan dan jiwa (body and mind) yang disebabkan oleh wujudnya banyak perubahan dan tuntutan (demands) dalam kehidupan seseorang. Di antara perubahan fisiologi yang boleh berlaku disebabkan tekanan seperti perubahan tekanan darah dan kandungan asid dalam darah atau kadang-kadang juga boleh menyebabkan penyakit-penyakit lain seperti sakit jantung, kanser, darah tinggi, sakit mulut (ulcer) dan sebagainya. Malah tekanan juga boleh mengakibatkan berlakunya penyakit-penyakit spiritual seperti kebimbangan (anxiety), kekecewaan (depression) atau apa-apa juga penyakit psikosis (Corsini 1994).

Justeru itu, wanita bekerjaya harus bijak mengatur dan menyusun tanggungjawabnya yang banyak itu dengan bijaksana supaya kesejahteraan emosi dan fizikalnya dapat dijaga dengan baik. Tekanan yang dialami haruslah dicari jalan penyelesaiannya secara pro aktif supaya tekanan tidak menjadi agen kepada kegagalan dalam semua aspek kehidupannya.

Tekanan menurut al-Ghazali

Al-Ghazali tidak membincangkan permasalahan tekanan atau dalam Bahasa Arabnya, *daght*, secara spesifik dalam karyanya. Ini mungkin disebabkan permasalahan ini tidak dilihat sebagai satu masalah yang spesifik pada zaman beliau. Sungguhpun demikian al-Ghazali sebenarnya lebih terdahulu membicarakan tentang tekanan meskipun tidak menggunakan istilah *daght* secara spesifik kerana beliau ada membicarakan tentang penyakit-penyakit hati atau emosi yang dikenalpasti adalah sebenarnya merupakan sebahagian daripada punca tekanan pada masa kini seperti perasaan marah, kecewa, sedih dan seumpamanya. Kenyataan ini diakui Harris (2003) yang mendapati emosi marah dan kecewa adalah merupakan punca tekanan.

Selain itu, al-Ghazali berpendapat, cintakan dunia merupakan salah satu punca tekanan pada masa kini. Ini kerana menurut al-Ghazali, cintakan dunia boleh menjadi pencetus kepada penyakit-penyakit hati yang lain seperti takabbur, *riya'*, dengki, buruk sangka, melakukan maksiat, berakhhlak buruk dan mengumpul harta (al-Ghazali 2000; 1994; 2006). Kesimpulannya dapat dirumuskan bahawa tekanan menurut al-Ghazali adalah berpunca daripada hati yang cintakan dunia serta hati yang mempunyai penyakit.

Menyedari bahawa tekanan adalah berpunca daripada pelbagai faktor maka rawatan kepada masalah tekanan juga adalah merujuk kepada puncanya. Jika tekanan disebabkan oleh terlalu sibuk mengejar kemewahan sehingga tiada masa untuk berehat dan menunaikan kewajipan terhadap keluarga, kaedahnya adalah sama dengan kaedah rawatan penyakit cintakan dunia. Jika tekanan itu disebabkan oleh wujudnya penyakit hati maka kaedahnya adalah dengan *mujahadah al-nafs*.

Kaedah Mengatasi Tekanan menurut al-Ghazali

Memang benar, dalam mengharungi kehidupan ini ada banyak cita-cita dan impian yang ingin dicapai. Kalau boleh, kita mahu semuanya berjalan dengan baik. Jadilah kita wanita yang cemerlang di pejabat, hebat di rumah dan masyhur dalam pandangan masyarakat. Jika impian itu telah tercapai, maka akan datang pula lagi impian baru dan menuntut kita untuk mencapainya lagi. Begitulah silih bergantinya impian dan

cita-cita kita yang terlalu banyak dan tidak pernah berkesudahan. Sungguhpun begitu, kita harus sedar, tidak semua impian itu harus dipenuhi. Tanyalah diri sendiri apakah perlunya kita kepada impian itu? Sekadar memenuhi keinginan hati, untuk menunjuk-nunjuk atau kerana Allah SWT?

Kadang-kadang ternyata benar apa yang diperkatakan oleh al-Ghazali bahawa kesemua impian kita itu kadang-kadang bukan kerana Allah SWT tetapi kerana dunia semata-mata. Justeru itu, bagi memberi kesedaran kepada umat Islam supaya tidak terlalu cintakan dunia yang sementara ini, al-Ghazali memberikan beberapa kaedah terapi yang boleh dimanfaatkan bagi mengurangkan tekanan khususnya apabila punca tekanan itu dapat dikaitkan dengan oenyakit cintakan dunia.

Bagi meredakan tekanan, wanita bekerjaya wajar meneliti dan menghayati perumpamaan yang dibuat oleh al-Ghazali (2000 J.3: 148) iaitu mengumpamakan kesibukan mengurus urusan dunia sehingga melupakan akhirat seperti keadaan satu kaum yang menaiki sebuah kapal yang berhenti di sebuah pulau. Apabila sampai di sebuah pulau, semua penumpang diminta turun bagi menunaikan keperluan masing-masing dan diingatkan supaya tidak terlalu lama kerana takut ketinggalan pula nantinya.

Maka berpisahlah kaum tadi meneliti setiap sudut pulau tersebut mengikut kemahuan masing-masing. Ada di antara mereka segera menaiki kapal selepas menyelesaikan keperluan dan memilih tempat duduk yang lebih selesa. Ada pula di antara mereka yang terpukau dengan keindahan pulau, memandang kepada keindahan bunga-bunga yang mengembang, kicauan burung-burung yang mempersona pendengaran telinga dan mutiara-mutiara yang terhampar di daratan dalam pelbagai bentuk dan warna yang kesemuanya memukau pandangan mata. Namun akhirnya teringat bahawa mereka perlu pulang segera ke kapal tetapi mendapat tempat yang sempit. Ada pula di kalangan mereka teruja dengan kecantikan mutiara dan batu-batu yang berharga lalu mengambilnya dan membawa masuk ke kapal. Malangnya mereka ini mendapat tempat yang sempit dan menjadi semakin sempit disebabkan mutiara dan batu-batu yang dibawa bersama. Disebabkan terlalu sempitnya tempat di dalam kapal tersebut sehingga tiada ruang untuk diletakkan mutiara dan batu-batu tersebut, mereka menggantungkannya pada leher mereka. Mereka mula menyesal membawa batu dan mutiara

tersebut namun tidak pula berhasrat mencampakkannya sahaja ke lautan.

Ada pula di kalangan mereka masuk terlalu jauh ke dalam hutan dan disibukkan dengan memakan buah-buahan dan pohon-pohon yang rendang. Namun dalam masa yang sama disebabkan sudah terlalu jauh berjalan, mereka juga diselubungi perasan takut kepada binatang buas dan kaki mereka pula ditusuk duri serta pakaian mereka dikoyakkan oleh ranting-ranting kayu. Apabila mereka terdengar panggilan kelasi kapal, mereka datang ke kapal dalam keadaan yang sukar dan tempat kosongpun sudah tiada lagi, lalu mereka ditinggalkan di tepi-tepi pantai sehingga mati kelaparan. Sesetengah daripada mereka pula tidak kedengaran panggilan kelasi kapal lalu kapal berlayar meninggalkannya. Akhirnya ada yang dimakan binatang buas, ada yang sesat kerana berjalan tanpa tujuan, ada juga yang mati di dalam lumpur dan ada yang digigit ular. Manakala individu yang berada di dalam kapal dengan membawa bunga-bunga dan mutiara berharga, barang-barang tersebut melekakannya dan hati mereka disibukkan dengan menjaga barang-barang tersebut kerana takut hilang. Lama kelamaan bunga-bunga itu layu dan menjadi busuk lalu mereka tiada pilihan lain melainkan mencampakkannya ke dalam laut (al-Ghazali 2000 J.3: 149)

Amat dalam pengertian yang tersirat di sebalik perumpamaan ini bagi individu yang suka mengambil pengajaran. Itulah sebenarnya diri kita yang sering disibukkan dengan urusan dunia dan keuntungan sementara sehingga terlupa kepada Allah SWT dan akhirat sebagai tempat kembali yang abadi. Kita sering terpedaya dengan perhiasan dunia sedangkan tiada satupun daripada perhiasan tersebut dapat menemani kita ketika mati malah perkara-perkara tersebut hanya menambah beban dan menjadikan kita sentiasa dalam kebimbangan dan kesedihan.

Selain itu, al-Ghazali mencadangkan orang yang mengalami tekanan supaya bermujahadah mengawal nafsu sehingga dapat bersikap qanaah dan membuang sifat tamak kerana individu yang terlalu cintakan harta, pangkat, nama, pengaruh dan kemasyhuran memiliki ciri-ciri seorang yang tamak (al-Ghazali 2000 J.3 :244). Di sini boleh menyedarkan wanita bekerjaya agar tidak terlalu mengejar kenaikan pangkat kerana keinginan yang keterlaluan menjadikannya tergolong dalam kategori orang yang tamak. Wanita yang terlalu mengejar kenaikan pangkat akan bekerja dengan begitu gigih sehingga kadang-kadang tanpa disedari

mengabaikan aspek lain dalam kehidupannya seperti tanggungjawab terhadap suami, anak-anak ataupun ibu bapanya. Justeru itu, usahlah terlalu mengejar kenaikan pangkat dan sentiasa sedarkan diri bahawa tujuan bekerja hanyalah kerana Allah SWT serta sekadar membantu kewangan keluarga dan kerjaya suami adalah lebih diutamakan.

Selain itu, al-Ghazali juga mencadangkan orang yang mengalami tekanan agar menginsafi bahawa kehidupan di dunia ini adalah sebuah kehidupan yang sementara. Setiap daripada kita pasti akan menghadapi kematian. Justeru itu, apalah gunanya harta yang banyak, pangkat serta kemasyhuran yang tinggi di dunia tetapi tidak dapat sedikitpun menjadi bekalan sehingga mampu membantu kita di akhirat kelak (al-Ghazali 2000 J.3 :242). Berusahalah memperbanyak mengingati kematian kerana mengingati kematian dapat mengurangkan tumpuan dan kebergantungan manusia kepada urusan dunia. Ini dinyatakan al-Ghazali sebagaimana berikut;

Pada mengingati kematian itu terdapat pahala dan kelebihan. Bagi orang yang terlalu cintakan dunia, mengingati kematian ada faedah lantaran dia dapat merengangkan dirinya daripada urusan dunia. (al-Ghazali 2000 J.4 :412, al-Sayyid Muhammad Nuh, J.4:166).

Al-Ghazali juga mencadangkan umat Islam yang mengalami tekanan akibat terlalu mengejar kemewahan dan kesenangan agar menyedari setiap individu yang memiliki harta, status dan kemasyhuran dalam masyarakat, hidupnya sentiasa tidak tenang kerana sering menjadi sasaran kedengkian orang lain (al-Ghazali 2000 J.3 :243). Jiwa individu yang terlalu cintakan dunia juga tidak tenteram kerana sering diasak dengan kesibukan memikirkan bagaimana cara untuk mengekalkan harta dan kedudukan yang dimilikinya serta sering dihantui perasaan takut kehilangan segala nikmat yang dimilikinya itu. Ini dinyatakan al-Ghazali (2000 J.3:163) sebagaimana berikut:

Ada sesetengah golongan menyangka kebahagiaan itu terletak pada banyaknya harta dan simpanan. Mereka bersusah payah berjaga malam dan bekerja keras pada siang harinya untuk mengejarkekayaan. Mereka letih melakukan pekerjaan siang dan malam untuk mengumpul harta sebanyak mungkin sehingga mereka tidak menggunakan harta tersebut melainkan sekadar perlu sahaja kerana bakhil dan takut berkurangan. Begitulah kesibukan mereka sehingga menemui kematian. Harta yang dikumpul semasa hayatnya bukan

lagi menjadi miliknya tetapi digunakan sewenangnya oleh individu yang ditinggalkannya

Dalam hal ini, al-Ghazali juga mencadangkan orang yang mengalami tekanan supaya memperbanyakkan zikir kepada Allah dan bertafakkur bagi menghindarkan hati terlalu sibuk memikirkan urusan dunia. Mencontohi Rasulullah SAW dan para sahabat adalah cara terbaik mengatasi tekanan kerana Rasulullah SAW dan sahabat baginda mengambil jalan pertengahan (al-'adl) iaitu tidak meninggalkan urusan dunia secara keseluruhan dan tidak pula mengekang nafsu sepenuhnya. Segala urusan dunia diberikan perhatian sewajarnya atau mengikut keperluan sahaja manakala nafsu pula dituruti jika tidak bertentangan dengan syariat Islam. Ringkasnya Rasulullah SAW dan para sahabat tidak meninggalkan segala urusan dunia dan tidak pula terlalu sibuk dengan dunia (2000 J.3:163).

Al-Ghazali juga mencadangkan umat Islam agar memanfaatkan setiap perkara yang diciptakan Allah SWT di dunia ini sekadar keperluan sahaja bukannya melampaui batas. Contohnya makan sekadar memberi kekuatan untuk mendirikan ibadah, memiliki tempat tinggal pula dengan tujuan berlindung daripada panas dan hujan bukannya untuk menunjuk-nunjuk kemewahan dan kekayaan. Selain itu, umat Islam seharusnya menginsafi bahawa penyakit cintakan dunia boleh menumbuhkan bibit-bibit nifaq dalam hati manusia (al-Ghazali 2000 J.3:242). Hal sedemikian berlaku kerana orang yang cintakan dunia lebih menitikberatkan hal yang boleh memartabatkan dirinya pada pandangan manusia sehingga berlaku riya' dalam ibadah dan berpurapura bersikap baik kepada orang lain (al-Ghazali 2000 J.3:242). Ini bermakna seseorang yang cintakan dunia hidupnya dipenuhi kepura-puraan lantaran setiap pekerjaan yang dilakukan bukan ikhlas kerana Allah SWT tetapi mengharapkan keredaan dan sanjungan manusia.

Adalah wajar bagi umat Islam, khususnya wanita bekerjaya yang tertekan agar melihat individu yang lebih rendah daripadanya dalam hal-hal yang berkaitan dengan urusan dunia supaya dia mensyukuri nikmat yang Allah kurniakan kepadanya serta melihat individu yang lebih tinggi kedudukannya dalam agama supaya dia tidak terlalu mendambakan keduniaan serta dapat mempertingkatkan amalan kebajikan (al-Ghazali 2000 J.3:579). Apa yang dinyatakan al-Ghazali ini adalah bertepatan dengan sebuah hadith yang bermaksud:

Sesiapa yang ada padanya dua sifat ini akan dicatat di sisi Allah SWT sebagai orang yang bersyukur dan sabar dan sesiapa yang tiada sifat-sifat ini pula tidak akan dicatat di sisi Allah SWT sebagai orang yang bersyukur dan sabar iaitu sesiapa yang melihat urusan agamanya kepada orang yang lebih tinggi daripadanya maka dia terdorong untuk mencontohnya (mengikutnya), dan sesiapa yang melihat urusan dunianya kepada orang yang lebih rendah daripada dirinya nescaya dia akan mensyukuri nikmat-Nya di atas kelebihannya berbanding orang tersebut maka dicatat Allah sebagai seorang yang sabar lagi bersyukur. (Hadith riwayat al-Tirmidhi, Sunan al-Tirmidhi, *Kitab Sifat al-Qiyamah wa al-Raq'a'iq wa al-War'*)

Terapi yang dicadangkan al-Ghazali ini sangat baik untuk diperaktikkan dalam kehidupan wanita bekerja sewaktu merasakan dirinya mengalami tekanan. Seandainya kita asyik melihat orang yang lebih berjaya dan lebih kaya daripada kita, kita akan merasa tertekan kerana akan menyibukkan diri berusaha dengan gigih untuk menjadi seperti orang yang berjaya itu. Akibatnya sibuklah kita memikirkan matlamat kita sehingga terlupa kepada tanggungjawab yang lain malah lebih rugi seandainya terlupa tentang tanggungjawab terhadap Allah SWT. Sebaliknya lihatlah orang yang hidupnya lebih susah daripada kita, orang yang gajinya lebih rendah, rumahnya yang lebih kecil dan masalah hidupnya yang lebih perit supaya dapat mendidik jiwa kita bersyukur dengan apa yang kita ada, bersabar dengan apa yang belum diperolehi, reda dengan ketentuan Ilahi dan yakin setiap perancangan Allah SWT adalah yang terbaik untuk kehidupan kita kerana Dia Maha Mengetahui lagi Maha Mengasihani.

Kesimpulan

Wanita bekerja memang mengalami tekanan dalam hidup, cuma kadar tekanan itu berbeza-beza mengikut individu. Penerimaan seseorang terhadap tekanan juga berbeza-beza. Ada yang melihat tekanan itu sebagai sangat besar padahal kecil sahaja pada pandangan orang lain. Ada juga yang melihat tekanan itu sebagai perkara biasa yang sangat kecil sedangkan sangat besar pada pandangan orang lain. Apapun hakikatnya, tekanan perlu dihadapi dengan bijaksana, bukannya melarikan diri daripada tekanan. Al-Ghazali mengemukakan pelbagai terapi dalam menangani isu ini antaranya mengajak manusia berfikir apakah sebenarnya matlamat kehidupan kita, mahukah kita

terpedaya dengan kesenangan dunia tetapi mendapat kerugian dalam kehidupan abadi di akhirat kelak? Al-Ghazali juga mencadangkan kita supaya bermujahadah mengawal nafsu sehingga dapat bersikap qanaah, menginsafi bahawa kehidupan di dunia ini adalah sementara, memperbanyakkan mengingati kematian, menyedarkan bahawa kemewahan dan kesenangan menjadikan jiwa tidak tenang kerana sering menjadi sasaran kedengkian orang lain, memperbanyakkan zikir kepada Allah, bertafakkur dan melihat individu yang lebih rendah dalam hal-hal yang berkaitan dunia sebaliknya melihat individu yang lebih tinggi kedudukannya dalam agama supaya tidak terlalu mendambakan keduniaan serta dapat mempertingkatkan amalan kebajikan di dunia yang sementara ini.

Rujukan

- Corsini, Raymond J. 1994. *Encyclopedia of Psychology*. J.3, New York: John Wiley & Sons .
- Cox, Tom. 1978. *Stress*. London: The MacMillan Press Ltd.
- Farj 'Abd al-Qadir Taha. 1993. *Mawsu'ah Ilm al-Nafs wa al-Tahlil al-Nafsiy*. Kaherah: Suad al-Sabah.
- Al-Ghazali, Abu Hamid, Muhammad Bin Ahmad. 2000. *Ihya' 'Ulum al-Din*. Kaherah: Dar al-Taqwa li al-Turath.
- _____. 1994. Bidayah al-Hidayah dalam *Majmu'ah Rasail al-Imam al-Ghazali*, Beirut: Dar al-Kutub al-Ilmiah.
- _____. 2006. *Kitab al-Arba'in fi Usul al-Din*. Beirut: Dar al-Minhaj.
- Harris, Clare. 2003. *Minimize Stress, Maximize Success, Effective Strategies for Realizing Your Goals*. San Francisco: Chronicle Books.
- Howard B, Kaplan. 1983. *Psychosocial Stress Trends in Theory and Research*. New York: Academic Press.
- Mahmood Nazar. 2001. *Pengantar Psikologi Satu Pengenalan Asas kepada Jiwa dan Tingkahlaku Manusia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Mills, James W. 1982. *Coping with Stress: A Guide to Living*. New York: John Wiley & Sons.
- Rogers, Tim & Graham, Fiona. 2000. *The Things that Really Matter about Responding to Stress*. New Delhi: Viva Books Private Limited.
- Tanner, Ogden. 1977. *Stress*. Nederland: Time Life International.

Al-Tirmidhi, Abi 'Isa Muhammad bin 'Isa Bin Surah. 1999. *Sunan al-Tirmidhi*. Kaherah: Dar al-Hadith.

V.S Ramachandran. 1994. *Encyclopedia of Human Behavior*. San Diego La Jolla: University of California.

Prasangka *Ummahat al-Mukminin* Terhadap Sayyidatuna Safiyyah binti Huyayy, Ketabahan Hatinya dan Nasihat Rasulullah SAW

Yusri Mohamad Ramli

Idris Zakaria

Suhaila Sharil

Abstrak

Konflik dalam perkahwinan terutamanya akibat amalan poligami sering menjadi suatu alasan bagi sesetengah pihak sama ada lelaki untuk tidak berlaku adil atau perempuan untuk menentang dan tidak berbaik-baik dengan madunya. Begitu juga dengan kes perkahwinan yang melibatkan keturunan, kaum atau budaya yang berbeza. Artikel ini cuba meneliti pandangan isteri-isteri Nabi SAW terhadap Ummul Mukminin Sayyidatuna Safiyyah binti Huyayy r.a., salah seorang daripada isteri Baginda SAW, respons, kesabaran dan ketabahan hatinya serta nasihat Rasulullah SAW kepada rasa cemburu dan syak wasangka para isterinya terhadap isterinya yang berketurunan Yahudi itu. Dapatkan kajian berdasarkan analisis kepustakaan dan dokumentasi pensejarahan ini diharap menjadi panduan kepada masyarakat dalam menghadapi konflik alam perkahwinan dan dapat membantu secara khusus kepada mereka yang mengamalkan poligami dan juga kahwin campur.

Kata Kunci: Kahwin Campur, Perkahwinan, Poligami, Sunnah, Yahudi

Pendahuluan

Nama lengkap Sayyidatuna Safiyyah ialah Safiyyah binti Huyayy bin Akhtab bin Sa'nah bin Tha'labah bin 'Ubayd bin al-Nahham bin

Nakhum. Safiyyah r.a. bukan berasal dari bangsa Arab (Ibnu Hisyam 2006:466) sebaliknya beliau adalah dari keturunan keluarga besar Bani Israil dari cucu Lawi bin Ya'qub (Umar 2006:279). Beliau merupakan anak kepada ketua kaum Yahudi Bani Nadhir dan Bani Qurayzah yang juga keturunan Harun bin 'Imran saudara Musa (Moenawar 2011:473-474). Ibu Safiyyah r.a. bernama Burdah binti Samuel. (Tarikuddin 2009:272)

Sayyidatuna Safiyyah r.a. dilahirkan di Kota Madinah pada tahun ke 3 kenabian (Tarikuddin 2009:272) dan beliau merupakan seorang bangsawan, cerdas, cantik, taat beragama dan mempunyai mata yang bersinar (al-Istanbuli & al-Shibli 2010:76-79). Beliau pernah berkahwin sebanyak 3 kali iaitu dengan Salam bin Mashkam bin Abu Huqayq, Kinanah bin Rabi' bin Abu Huqayq sehingga akhirnya berkahwin dengan Rasulullah SAW (al-Sya'rawi 2007:448)

Beliau berkahwin dengan Rasulullah SAW. pada tahun 7 Hijrah ketika itu beliau dalam usia yang masih muda iaitu 17 tahun. Ayah dan bapa saudara beliau tidak menyukai Rasulullah SAW. kerana Rasulullah SAW dari kalangan bangsa Arab suku Quraisy sedangkan para nabi dan rasul sebelum ini adalah dalam kalangan mereka sendiri iaitu bangsa Yahudi. (Tarikuddin 2009:272)

Dalam menceritakan episod pertemuan Rasulullah SAW. dengan beliau, para pengkaji sejarah sepakat untuk meletakkan detik Perang Khaybar sebagai permulaan kisahnya. Selepas terjadinya perang Khaybar, barang-barang ghanimah (harta rampasan perang) dibahagikan kepada para pejuang dan Safiyyah r.a. telah jatuh ke dalam bahagian Dihyah bin Khalifah al-Kalbi r.a., salah seorang sahabat Baginda SAW. dan Rasulullah SAW. mengambil Safiyyah r.a. dan memerdekaannya daripada status tawanan setelah beliau memilih Islam sebagai agama serta memberi ganti kepada Dihyah r.a. dengan seorang tawanan lain. Selepas itu Rasulullah SAW. memilih Safiyyah r.a. sebagai isteri yang ke 9 (al-Mubarafuri 2004:705; Tarikuddin:272). Rasulullah SAW membuat sedikit resepsi pernikahan dengan menjamu kepada para sahabat sejenis makanan yang dinamakan 'his' iaitu makanan tanpa lemak dan daging yang diperbuat daripada tepung dan kurma. (Ibn Hisyam 2006b:635)

Dalam menceritakan sifat dan personaliti Safiyyah r.a., beliau merupakan isteri Rasulullah SAW. yang pandai mengambil hati Baginda SAW dan orang lain ketika hayatnya. Sayyidatuna Safiyyah

r.a. meninggal dunia pada bulan Ramadan antara tahun 50 dan 52 Hijrah dan dikebumikan di tanah perkuburan Baqi' di Madinah. (Mohammad Ali Sya'aban 1997:111)

Prasangka *Ummahat al-Mukminin* Terhadap Sayyidatuna Safiyyah binti Huyayy

Dalam menelusuri kehidupan rumah tangga dengan Rasulullah dan isterinya yang lain, Safiyyah binti Huyayy r.a. tidak terlepas daripada pelbagai prasangka daripada ummahat al-mukminin r.a.. Sebagai contoh ketika wanita-wanita Ansar mendengar kedatangan Safiyyah r.a. selepas Perang Khaybar yang dikhabarkan mempunyai paras rupa yang cantik, mereka telah datang untuk melihat kecantikannya termasuklah empat orang isteri baginda iaitu 'Aisyah binti Abu Bakr, Hafsa binti 'Umar al-Khattab, Zaynab binti Jahsyi, dan Juwayriyah al-Harith r.a.. Apabila Rasulullah SAW melihat 'Aisyah r.a. memasuki rumah Harithah bin Nukman ketika mana Baginda berada di situ, maka Rasulullah SAW bertanyakan pendapat 'Aisyah r.a. mengenai isteri barunya. Lalu 'Aisyah r.a. menyatakan —dalam keadaan yang berkemungkinan sedikit tidak senang dan cemburu— bahawa isteri baru Rasulullah SAW adalah seorang Yahudi. (al-Istanbili & al-Shibli 2010:80)

Ketika *ummahat al-mukminin* dalam perjalanan pulang, maka mereka bercakap mengenai kecantikkan yang dimiliki Safiyyah r.a. dan akhirnya 'Aisyah r.a. —yang secara tidak langsung mengakui kecantikannya— menyatakan bahawa Safiyyah r.a. akan mengalahkan mereka di sisi Rasulullah SAW. Namun kata-kata itu ditepis oleh Juwairiah r.a. dengan menyatakan bahawa mereka lebih beruntung berbanding Safiyyah r.a.. (Tarikuddin 2009:283)

Pernah pada suatu ketika pula, Hafsa r.a. dan 'Aisyah r.a. yang cemburu melihat kecantikkan Safiyyah r.a. berhajat untuk memperlekehkan Safiyyah r.a. dan mereka berdua memberitahu bahawa mereka adalah yang paling mulia di sisi Rasulullah SAW kerana mereka adalah isterinya dan anak kepada sahabat rapat Rasulullah SAW. (Umar 2006:281)

Selain itu terdapat juga prasangka lain seperti Zaynab binti Jahsyi r.a. yang keluar dari kota Madinah bersama Rasulullah SAW serta Safiyyah r.a. untuk menunaikan satu keperluan. Tiba-tiba dalam satu perjalanan, unta yang dinaiki oleh Safiyyah r.a. mengalami keletihan

dan Rasulullah SAW meminta Zaynab binti Jahsyi r.a. menumpangkan Safiyyah r.a. kerana unta Zaynab r.a. masih kuat. Namun Zaynab r.a. yang berkemungkinan atas dasar cemburu tidak mahu berkongsi dan enggan melakukan perkara tersebut dengan alasan kerana Safiyyah r.a. merupakan anak Yahudi. (Tarikuddin 2009:286)

Di samping itu, terdapat juga prasangka *ummahat al-mukminin* terhadap Safiyyah r.a. ketika Rasulullah SAW sedang sakit ketika mana beliau sangat mengasihani Rasulullah SAW dan berharap sakit yang dialami itu berpindah kepadanya. Akan tetapi, sebaik *ummahat al-mukminin* mendengar kata-kata tersebut, mereka saling mengenyitkan mata dengan maksud untuk mengejek Sayyidatuna Safiyyah r.a.. (Tarikuddin 2009:288)

Ini adalah antara bentuk-bentuk prasangka yang ditimbulkan *ummahat al-Mukminun* terhadap Sayyidatuna Safiyyah r.a.. Namun demikian, terdapat juga bentuk prasangka lain yang melibatkan konteks yang lebih besar dengan melibatkan masyarakat Muslimin yang lain di kalangan sahabat sehingga memerlukan mereka untuk mendapatkan Sayyidatuna ‘Aisyah r.a. untuk memohon penjelasan dan kepastian mengenai hal tersebut. Hal ini berlaku ketika Sayyidatuna Safiyyah r.a. telah jatuh sakit dan beliau mewasiatkan kepada kaum muslimin supaya sebahagian hartanya disedekahkan dan sebahagian yang lain diberikan kepada anak saudaranya dari bangsa Yahudi. Namun kaum Muslimin hanya menuaikan satu wasiat yang terawal sahaja dan mereka berasa tidak tenteram dan tidak sedap hati untuk melaksanakan permintaan keduanya itu. Lalu mereka kemudian berjumpa dengan Sayyidatuna ‘Aisyah r.a. dan bertanyakan persoalan tersebut. Maka Sayyidatuna ‘Aisyah r.a. menyuruh mereka bertakwa kepada Allah SWT dan meminta mereka menuaikan semua wasiat Sayyidatuna Safiyyah r.a. itu. (Tarikuddin 2009:289)

Daripada anekdot yang dipaparkan ini adalah jelas untuk menyimpulkan bahawa terdapat kecemburuan di kalangan isteri-isteri Rasulullah SAW terhadap Sayyidatuna Safiyyah binti Huyayy r.a. yang mungkin kerana kelaziman dalam amalan poligami terhadap isteri baru yang menjadi madu. Hal ini ditambah lagi dengan elemen kecantikan yang menjadi sandaran paling utama kecemburuannya. Namun elemen bangsa iaitu keYahudian dilihat sebagai sengaja (bukan benar-benar bermaksud) dijadikan alasan verbal dan ekspresi kontekstual yang memainkan faktor dalam menterjemahkan perasaan tidak senang dan

kecemburuan para isteri Rasulullah SAW terhadapnya. Jika dilihat dari peristiwa wasiat Sayyidatuna Safiyyah r.a., Sayyidatuna ‘Aisyah r.a. dilihat memberikan respon yang positif tanpa bersifat peribadi. Ini menunjukkan bahawa kecemburuan itu hanyalah hal perasaan peribadi yang biasa bagi mana-mana isteri yang bermadu tanpa melibatkan suatu niat yang tersembunyi dan perasaan kebencian kepada nilai perbezaan bangsa dan etnik. Oleh yang demikian, kata-kata negatif walaupun dikait dengan elemen bangsa yang dilontarkan hanyalah bersifat keterlanjutan dari ekspresi perasaan berlumba-lumba dalam berkongsi kasih dari Rasulullah SAW.

Sifat Mulia Sayyidatuna Safiyyah binti Huyayy

Sewaktu Safiyyah r.a. bersama-sama dengan sepupunya dibawa oleh Bilal bin Rabah untuk menemui Rasulullah SAW ketika selepas Perang Khaybar, mereka melalui jalan yang terdapat mayat-mayat bergelimpangan hasil daripada peperangan tersebut. Lalu Safiyyah r.a. menangis kerana sedih melihat mayat kaumnya yang telah terbunuh manakala sepupunya menangis dengan sekuat-kuatnya kerana sedih di atas bala yang menimpa (al-Istanbuli & al-Shibli 2010:77). Ini secara psikologinya memperlihatkan kelembutan hatinya yang dari kurniaan Allah SWT telah sedia terbina dalam dirinya sebelum berkahwin dengan Rasulullah SAW.

Selain itu, kelembutan hati Safiyyah r.a. juga telah tergambar semenjak beliau belum memeluk Islam ketika mana beliau berkata kepada Rasulullah SAW bahwasanya beliau telah lama cenderung kepada agama Islam dan telah membenarkan Rasulullah SAW sebelum sempat Rasulullah SAW menyerunya kepada agama Islam. Beliau mengakui dengan jelas bahawa ia lebih mencintai Allah SWT dan Rasulnya berbanding beliau dimerdekaan dan pulang ke pangkuan kaumnya. (Tarikuddin 2009:279)

Safiyyah r.a. juga tetap tabah walaupun diri beliau disakiti oleh bekas suaminya. contohnya ketika beliau berkahwin dengan Kinanah, beliau telah bermimpi melihat bulan keluar dari kota Madinah dan turun ke atas pangkuan beliau lalu menafsirkan bahawa beliau akan menjadi isteri Rasulullah SAW. Apabila diceritakan kepada suaminya, maka suaminya amat marah dan terus menampar mukanya sehingga matanya lebam dan meninggalkan bekas hitam serta mengejeknya berangan-angan untuk

menjadi isteri Nabi Muhammad SAW. (Ibn Hisyam 2006a; Al-Istanbuli & al-Shibli 2010:79)

Safiyyah r.a. juga seorang yang sangat pemalu dan sangat menyanjungi Rasulullah SAW. Dalam satu kisah, disebabkan beliau tidak sanggup untuk memijak paha Baginda SAW supaya beliau dapat menaiki unta, beliau telah meletakkan lututnya ke atas paha Rasulullah SAW. (Tarikuddin 2009:280)

Diceritakan bahawa, Safiyyah juga adalah seorang yang penyayang dan sering menjaga keselamatan Baginda SAW buktinya beliau telah menolak pelawaan baginda SAW untuk bersatu dengannya ketika pasukan Islam meninggalkan kota Khaybar. Perkara ini kerana Safiyyah r.a. khuatir keselamatan Rasulullah SAW pada ketika itu disebabkan kawasan tersebut adalah kawasan Yahudi dan dirinya dalam keadaan tidak berhias. Lalu, pada persinggahan kedua, beliau telah dihias dan setelah beliau merasakan keselamatan Rasulullah SAW terjamin barulah beliau menerima pelawaan baginda SAW. (Tarikuddin 2009:282)

Safiyyah r.a. meyakini Rasulullah SAW adalah seorang yang mudah memohon maaf kerana Rasulullah SAW telah memohon maaf kepadanya disebabkan apa yang telah dilakukan terhadap kaum Yahudi. Beliau juga turut percaya bahawa dalam hal tersebut Rasulullah SAW tidak bersalah kerana perperangan adalah suatu yang tidak dapat dielakkan kerana faktor-faktornya. Lalu dengan segala kebijaksanaan, Safiyyah r.a. membacakan kepada Rasulullah SAW seperti mana yang terdapat di dalam al-Quran surah Fatir:18 yang membawa maksud bahawa tidak berdosa seseorang disebabkan dosa orang lain. (Tarikuddin 2009:282-283)

Walaupun Safiyyah r.a. sering dicemburui oleh madu-madunya, *ummahat al-mukminin* yang lain tetapi Safiyyah r.a. adalah seorang yang berakal tajam dan sangat cerdik dalam menangani setiap masalah. Beliau berusaha untuk disayangi oleh *ummahat al-mukminin* dan puteri-puteri Rasulullah SAW dengan bertindak masuk ke dalam naungan pimpinan isteri yang dipimpin oleh ‘Aisyah r.a.. Beliau menyokong segala usaha Sayyidatuna ‘Aisyah r.a. dan memberi barang kemasnya kepada puteri bongsu Rasulullah SAW iaitu Fatimah al-Zahra. Sungguhpun beliau cuba menyayangi dan menyatakan sokongannya tetapi beliau masih dicemburui oleh *ummahat al-mukminin* r.a., namun demikian beliau tidak pernah berdendam kepada mereka (Tarikuddin 2009:285). Ketika unta beliau mengalami keletihan, beliau menangis kerana ketinggalan

jauh di belakang. Walaupun Zaynab r.a. tidak mahu menumpangkannya, beliau tetap tabah membonceng unta Rasulullah SAW sehingga ia digunakan lagi selama 3 bulan berikutnya. (Umar 2006:281)

Sungguhpun beliau adalah anak yatim dan bekas suaminya juga telah terkorban dalam perperangan, tetapi beliau tetap tabah mengharungi kehidupan, bahkan kecintaanya kepada Rasulullah SAW semakin bertambah sehingga beliau tidak mahu Rasulullah SAW ditimpaksa (Umar 2006:281). Beliau juga mempunyai hati yang sangat mulia. Beliau pernah difitnah oleh khadamnya sendiri dengan menyatakan bahawa beliau menyukai hari Sabtu berbanding hari Jumaat dan beliau membuat perhubungan dengan kaum Yahudi. Apabila ditanya oleh Khalifah ‘Umar al-Khattab maka beliau menjawab bahawa beliau tidak menyukai hari Sabtu setelah Allah menggantikannya dengan hari Jumaat dan beliau memang mempunyai tali persaudaraan dengan sanak saudaranya kerana beliau berbangsa Yahudi tetapi bukan dengan musuh kepada suaminya. Setelah beliau mengetahui bahawa jariahnya yang membuat fitnah maka beliau memerdekaan jariahnya untuk menyelamatkan agamanya. (Tarikuddin 2009:290)

Satu usaha berani Safiyyah r.a. yang amat dihargai dan disanjung tinggi walaupun terpaksa berdepan dengan segala kesusahan dan menggadaikan nyawa sendiri ialah ketika beliau bertungkus lumus membawa makanan dan air kepada Khalifah ‘Uthman bin ‘Affan r.a. dan keluarganya ketika dikepung para pemberontak sebelum peristiwa pembunuhan itu. Pada mulanya perbuatannya dihidu dan untanya ditetak serta beliau jatuh dari belakang untanya. Namun, beliau tidak berputus asa, sebaliknya beliau menggunakan kebijaksanaan dan kepintaran untuk membawa bekalan makanan dengan cara memasang titian dari rumahnya ke rumah Khalifah ‘Uthman r.a.. Dengan cara itu beliau telah meniti dengan membawa makanan dan minuman kepada Khalifah ‘Uthman dan seluruh keluarganya r.a. yang berada di dalam rumah tersebut. (Tarikuddin 2009:291)

Nasihat Rasulullah SAW

Walaupun Safiyyah r.a. telah melalui pelbagai prasangka yang timbul setelah beliau berkahwin dengan Rasulullah SAW, namun beliau tidak keseorangan kerana nasihat Rasulullah SAW menjadi peneman dan ubat penyeluk kepada dirinya. Rasulullah SAW juga sering menolong

Safiyah r.a. dan memberi kata-kata semangat supaya Safiyah r.a. tidak merasa terasing dengan ummahat al-mukminin r.a.. Rasulullah SAW menasihati Bilal bin Rabah r.a. supaya bersikap belas ihsan lantaran tindakannya membawa Safiyah r.a. dan sepupunya melintasi tempat di mana kaum Yahudi terkorban sehingga anak saudara sepupunya meratap dalam keadaan berlemuran debu dengan pakaian yang koyak rabak sehingga secara tegas diminta oleh Rasulullah SAW supaya Bilal r.a. menjauhkan diri dari anak saudara sepupu Safiyah r.a. itu. Walaupun demikian, Bilal r.a. telah memohon maaf kepada Rasulullah SAW atas perlakuannya itu yang tidak disengajakan. (Ibn Hisyam 2006a; Al-Istanbili & al-Shibli 2010:77)

Ketika Safiyah r.a. berjumpa Rasulullah SAW selepas peperangan Khaybar tersebut, Baginda SAW telah menambat isi hatinya untuk menawarkannya menjadi tukaran antara Baginda SAW dan Dihyah r.a. supaya ia dapat dimerdekakan dan dikahwininya. Maka, setelah Safiyah mengungkapkan persetujuan dengan sepenuh hati, maka gembiralah Baginda SAW dan terus ia memerdekaannya dan mengahwininya serta membayar maskahwin dengan cara memerdekaannya. (Umar 2006:280)

Pernah satu ketika di mana Safiyah r.a. menunggang unta dibelakang Rasulullah SAW, beliau mengantuk sehingga mukanya terhantuk pada belakang pelana dan Rasulullah SAW memegang tangannya serta menasihatinya supaya berhati-hati dan memanggilnya dengan gelaran puteri Huyayy. (Tarikuddin 2009:282)

Setelah pulang dari Khaybar, Rasulullah SAW sebenarnya telah mengetahui bahawa para isterinya *ummahat al-mukminin* menunggu kepulangannya dan akan berasa cemburu apabila melihat rupa paras Safiyah r.a.. Tatkala ‘Aisyah r.a. menyatakan pendapatnya terhadap Safiyah r.a., maka Rasulullah SAW memberi nasihat kepada Aisyah r.a. —yang secara tidak langsung bagi mententeramkan hatinya— dengan menyatakan bahawa Safiyah r.a. telah memeluk agama Islam. (Tarikuddin 2009:283).

Ketika Safiyah r.a. telah dicemburui oleh Aisyah dan Hafsah r.a. dengan perkataan mereka yang melihat bahawa mereka adalah anak Abu Bakr dan ‘Umar r.a., maka Rasulullah SAW telah menasihati Safiyah r.a. dengan memberi perangsang buatnya supaya beliau tidak rasa rendah diri dengan menyatakan bahawa Safiyah r.a. seharusnya membala ejekan mereka —secara positif dan guraun tanpa makna

menghina— dengan bertanya bagaimana mereka berdua lebih mulia darinya sedangkan suami beliau adalah Nabi Muhammad SAW, bapanya adalah Nabi Harun (a.s.) dan bapa saudaranya pula adalah Nabi Musa. Rasulullah SAW kemudiannya mendapatkan Aisyah dan Hafsa r.a. serta menyuruh mereka bertakwa kepada Allah SWT dan menginsafi perbuatan mereka tadi. (Al-Istanbuli & al-Shibli 2010:81).

Selain itu, Rasulullah SAW juga memberi nasihat kepada Sayyidatuna Zaynab binti Jahsyi r.a. kerana beliau tidak mahu menolong Safiyyah r.a. ketika untanya letih. Rasulullah SAW bersabda: “Alangkah baiknya kalau engkau dapat berkongsi dengannya”. Namun demikian, Zaynab r.a. enggan menuruti perintah Rasulullah SAW. Lalu Rasulullah SAW memberi pengajaran kepada Zaynab binti Jahsyi r.a. dengan tidak mempedulikannya sehingga Zaynab r.a. merasai pemulauan tersebut. Oleh kerana itu, perkara tersebut membuatkan Zaynab r.a. berasa menyesal dan kecewa serta berazam tidak akan mengulangi perbuatan tersebut. (Umar 2006:281)

Pernah semasa Rasulullah SAW sakit, Baginda SAW menasihati *ummahat al-mukminin* r.a. dengan memerintahkan mereka berkumur-kumur kerana mereka telah berkedip mata dengan maksud mengejek terhadap Safiyyah r.a. setelah mendengar ucapan Safiyyah r.a. bahawa beliau mahu penyakit Rasulullah SAW berpindah kepadanya. Justeru, Rasulullah SAW membenarkan sifat belas sebagaimana yang diucapkan oleh Safiyyah r.a. itu. (Tarikuddin 2009:288).

Kesimpulan

Rasulullah SAW adalah seorang yang bijak dalam menangani setiap permasalahan dalam rumah tangga. Walaupun Baginda SAW berhadapan dengan pelbagai permasalahan namun setiap permasalahan tersebut dapat diatasi dengan cara berhemah. Sungguhpun *ummahat al-mukminin* r.a. adalah wanita yang berada hampir dengan Rasulullah SAW, namun setiap manusia mempunyai perasaan yang berbeza-beza apatah lagi apabila mereka berkongsi suami yang menggalas tanggungjawab besar sebagai Rasul terakhir di muka bumi. Melalui pendedahan dan kupasan ilmiah ini, maka dapatlah dirumuskan bahawa perhubungan yang baik antara ahli keluarga serta saling tegur menegur mempunyai peranan yang penting dalam membentuk institusi kekeluargaan yang mendapat keredhaan Allah SWT di dunia dan di akhirat.

Malah, peranan wanita dalam institusi kekeluargaan juga adalah sangat penting sebagai satu aset kekeluargaan dan penggerak kepada keutuhan perhubungan khususnya bagi yang mengamalkan poligami. Dewasa ini, pelbagai konflik poligami yang timbul dan pelbagai cara telah dirangka untuk menyelesaikan masalah poligami. Namun begitu, masalah poligami kebanyakannya tidak dapat diatasi dengan sebaik mungkin, lalu teladan Rasulullah SAW ini dapat membuka minda dan membantu memahami seterusnya menyelesaikan konflik rumah tangga.

Begitulah juga halnya dalam konteks perkahwinan campur samada berdasarkan perbezaan bangsa, budaya, bahasa dan sebagainya yang kadangkala menimbulkan ketidaksenangan hati dan konflik antara suami, isteri, keluarga, jiran tetangga dan kenalan. Adalah suatu yang jelas daripada fakta sejarah kehidupan Rasulullah SAW yang mempunyai isteri dari pelbagai keturunan dan kabilah seumpama Safiyyah binti Huyayy r.a. dari bangsa Yahudi mahupun Mariah r.a. dari bangsa Qibti serta para isterinya yang lain r.a. dari pelbagai kabilah dan asal usul yang berbeza bahawa ia menampakkan suatu galakan walaupun secara pilihan dalam perkahwinan rentas budaya serta merupakan suatu panduan sunnah yang sangat baik yang perlu diteladani dalam mengamalkannya.

Rujukan

- Al-Instanbuli, Muhammad Mahdi & al-Shilbi, Mustafa Abu Nashr. 2010. *Isteri dan Puteri Rasulullah*. Kuala Lumpur: Telaga Biru.
- Al-Mubarakfuri, Safiyy al-Rahman. 2011. *Sirah Nabawiyah*. Terj. Muhammad Ramzi Omar. Kuala Lumpur: Yayasan Dakwah Islamiah Malaysia.
- Al-Sya'rawi, Muhammad Mutawalli. 2007. *As-Sirah an-Nabawiyah*. Terj. H. Muhammad Zuhirsyan & H. Hasanuddin Dollah. Selangor: Berlian Publications Sdn. Bhd.
- Ibnu Hisyam. 2006a. *As-Siratu an-Nabawiyatu-Liibni Hisyam: sirah Nabawiyah Ibnu Hisyam*. Terj. Fadhli Bahri Lc. Selangor: Pustaka Dini Sdn. Bhd.
- Ibnu Hisyam. 2006b. *Sirah Nabawiyah Ibnu Hisyam*. Terj. Abu Muhammad Abdul Malik bin Hisyam al-Muafiri. Jilid 2. Jakarta: Darul Falah.
- K.H. Moenawar. 2011. *Ensiklopedia Sejarah Muhammad Wafatnya Rasul Terakhir*. Selangor: PTS Islamika Sdn. Bhd.

- Mohammad Ali Sya'aban. 1997. *Kemuliaan Keluarga Nabi SAW*. Johor Bahru: Perniagaan Jahabersa.
- Tarikuddin Hassan (Pnys.). 2009. *Kisah 13 Isteri Nabi Muhammad dan Hikmah Perkahwinan*. Johor Bahru: Jahabersa.
- Umar Ahmad ar-Rowi. 2006. *Wanita-wanita Sekitar Rasulullah*. Jakarta: Akbar Media Eka Sarana.

Dakwah kepada Golongan Muallaf Orang Asli di Kelantan

Razaleigh Muhamat @ Kawangit, Abd. Ghafar Don
& Abu Dardaa Mohamad

Abstrak

Artikel ini bertujuan untuk mengetengahkan aktiviti dan pendekatan dakwah kepada masyarakat Muallaf Orang Asli di Kelantan. Bagi mencapai tujuan tersebut beberapa organisasi dakwah telah dipilih oleh kajian ini seperti Majlis Agama Islam Kelantan (MAIK), Islamic Outreach ABIM, Kok Lanas Kelantan (IOA Kelantan) dan Jabatan Hal Ehwal Orang Asli Kelantan (JHEOA Kelantan). Pengumpulan data melibatkan metode kepustakaan dan lapangan. Manakala penganalisaan data pula menggunakan metode deduktif dan induktif. Hasil kajian mendapati bahawa aktiviti dan pendekatan dakwah yang dilaksanakan oleh organisasi tersebut terhadap masyarakat Muallaf Orang Asli di Negeri Kelantan telah mendapat sambutan yang sangat baik daripada golongan Muallaf.

Kata Kunci: Dakwah, Muallaf, Orang Asli, Organisasi, Kelantan

Pengenalan

Dakwah kepada masyarakat Muallaf Orang Asli di Negeri Kelantan telah dilakukan oleh pelbagai organisasi dakwah di negeri ini. Di antara organisasi yang terlibat secara langsung dalam aktiviti dakwah di negeri ini ialah Majlis Agama Islam Kelantan (MAIK), Islamic Outreach ABIM Kok Lanas Kelantan (IOA Kelantan) dan Jabatan Kemajuan Orang Asli Kelantan (JKOA Kelantan). Terdapat pelbagai pendekatan dakwah yang dilakukan oleh organisasi tersebut meliputi aspek pendidikan, sosial dan ekonomi pada setiap tahun. Pendekatan dakwah yang dianjurkan tersebut amat penting demi melihat Muallaf Orang Asli berpegang

teguh kepada agama Islam. Artikel ini akan membincangkan tentang pendekatan dakwah kepada Muallaf Orang Asli di Negeri Kelantan.

Pendekatan Dakwah terhadap Muallaf Orang Asli di Kelantan

Secara umumnya, terdapat pelbagai pendekatan dakwah yang boleh diperlakukan untuk menyebarkan dakwah Islamiah secara efektif kepada masyarakat Muallaf Orang Asli. Dalam konteks pendekatan dakwah kepada masyarakat Muallaf Orang Asli di negeri Kelantan, ianya adalah berlainan di antara jabatan-jabatan atau agensi dakwah seperti Majlis Agama Islam Kelantan (MAIK), Islamic Outreach ABIM Kelantan (IOA) dan JKOA Kelantan. Berikut adalah pendekatan yang telah dianjurkan oleh agensi-agensi tersebut.

Majlis Agama Islam Kelantan (MAIK)

Majlis Agama Islam dan Adat Istiadat Melayu Kelantan telah ditubuhkan oleh Sultan Muhammad ke IV pada 17 Safar tahun 1334 Hijrah bersamaan dengan 24 Disember 1915. Di antara lain ia bertujuan untuk mentadbir dan memajukan kumpulan harta baitulmal dan zakat orang-orang Islam, mentadbir kehakiman Islam dan juga mentadbir mengenai persekolahan Agama dan Arab, juga untuk meningkatkan kegiatan dakwah Islamiah serta memperkemaskan lagi kegiatan mengawal segala kegiatan maksiat dan segala bentuk penyelewengan dalam Islam.

Dengan tertubuhnya Majlis Agama Islam dan Adat Istiadat Melayu Kelantan pada tahun 1915 itu, maka sistem pentadbiran agama Islam di negeri ini menjadi bertambah kemas tersusun rapi, baik dari segi pentadbiran bahagian zakat ataupun Baitulmal, dan khususnya dalam soal mengeluarkan fatwa-fatwa yang dipertanggungjawabkan kepada Jemaah Ulamak Majlis Agama Islam yang dianggotai oleh ulamak-ulamak yang terkenal dan telah diakui kealimannya (Rohani 2009:8).

Pentadbiran MAIK pada awalnya terletak di bangunan Pejabat Tanah Jajahan Kota Bharu Kelantan. Kemudian pada 19 Ogos 1917, berpindah ke bangunan kayu bersebelahan Masjid Muhammadi. Pada 16 Februari 1990 berpindah ke bangunan baru dan sekarang terletak berdekatan dengan JAHEAIK, kompleks Balai Islam. Majlis ialah

sebuah badan yang beroperasi serta mempunyai kuasanya yang tertentu sebagaimana termaktub dalam undang-undang Majlis Agama Islam Tahun 1994 (No.4/1994). Selain daripada menolong dan menasihati ke bawah Duli Yang Maha Mulia Al-Sultan selaku Ketua Agama untuk semua perkara perkara yang berkenaan dengan agama Islam di negeri ini dan adat mengenai adat Istiadat Melayu (yang tidak berlawanan dengan hukum syarak). Majlis merupakan badan induk agama yang tertinggi yang bertujuan mengawal hal ehwal agama Islam di negeri ini. Bidang Kuasa Majlis menurut apa yang tercatat di dalam Enakmen Majlis bilangan 4 Tahun 1994 adalah seperti berikut:

1. Sebagai penguasa wasiat, pentadbir pusaka orang Islam di negeri ini dan juga sebagai pemegang amanah
2. Menjalankan urusan kontrak dan mentadbir harta benda yang ada pada atau terletak hak kepada Majlis termasuk memperniagakannya menurut kehendak hukum syarak.
3. Berkuasa mengadakan dan mengurus rumah kebajikan untuk anak yatim dan lain-lain.
4. Merancang dan melaksanakan apa-apa kegiatan bagi tujuan meninggikan taraf umat Islam
5. Berusaha ke arah memajukan sosio ekonomi umat Islam di mana Jemaah Ulama' Majlis bertindak selaku penasihat.
6. Berkuasa menujuhkan perbadanan-perbadanan untuk menjalan, menjaga, mengelola dan menguruskan sebarang projek skim atau enterprise dengan persetujuan KDYMM al-Sultan.

Majlis Agama Islam Dan Adat Istiadat Melayu Kelantan pada amnya mempunyai objektif keagamaan yang menyeluruh terutamanya objektif yang dapat membantu ke arah:

1. Menyampaikan Dakwah Islamiyah dengan cara menyeluruh dan berkesan
2. Membentuk dan mewujudkan sebuah masyarakat Islam yang dinamis dan progresif yang sentiasa mencari keredhaan Allah
3. Memupuk keimanan dan mengukuhkan ukhwah Islamiah di kalangan orang Islam di negeri Kelantan khasnya dan Malaysia amnya bagi mencapai perpaduan ummah

4. Memperbanyakkan usaha-usaha kebajikan dan mencegah kemungkaran di dalam masyarakat Islam
5. Melaksanakan usaha-usaha menambah harta Majlis Agama Islam melalui pelaburan dan usaha-usaha yang lain bagi faedah kebajikan umat Islam.

Oleh itu, bagi mencapai objektif tersebut, Majlis Agama Islam dan Adat Istiadat Melayu telah menyusun beberapa strategi seperti:

1. Mewujudkan sebuah organisasi pentadbiran yang mantap dan berkesan bagi melaksanakan fungsi dan matlamat penubuhan majlis
2. Memperkemas dan memperluaskan bidang usaha dan kegiatan dakwah dan tarbiyah (pendidikan) agama demi mempertingkatkan kefahaman Islam dikalangan masyarakat
3. Memperkemaskan dan memperkembangkan aktiviti-aktiviti pembangunan ekonomi
4. Mewujudkan institusi kebajikan bagi mengingkatkan kegiatan amal bagi mengatasi masalah kemasyarakatan umat Islam di kalangan fakir miskin, saudara baru, anak yatim dan lain-lain.
5. Menggalak dan mempergiatkan penglibatan masyarakat di dalam aktiviti-aktiviti bercorak keagamaan dan amal kebajikan.

Terdapat 3 bahagian penting di dalam MAIK yang berfungsi sebagai induk majlis iaitu Bahagian Pentadbiran dan Kewangan, Bahagian Agama dan Bahagian Pembangunan. Bahagian Pentadbiran dan Kewangan. Ketiga-tiga bahagian ini adalah penting dalam organisasi pentadbiran majlis bagi menentukan kecekapan dan kelancaran pentadbiran yang berkesan. Bahagian ini mempunyai lima unit iaitu Unit Pentadbiran, Unit Kewangan, Unit Darul Aitam, Unit Urusetia dan Unit Perpustakaan.

Bahagian agama diwujudkan bagi memikul sebahagian daripada fungsi penting majlis. Ia memainkan peranan yang besar dalam lapangan dakwah, fatwa, kebajikan, pembangunan dan lain-lain. Selain Baitulmal, bahagian ini mengandungi tiga unit iaitu Unit Dakwah, Unit Hal Ehwal Masjid dan Unit Penerbitan. Bagi bahagian pembangunan majlis, ia memainkan peranan penting dalam sektor ekonomi dan pembangunan fizikal serta bertanggungjawab merancang sumber pendapatan majlis

menerusi berbagai-bagai aktiviti menurut ketetapan kuasa yang ada. Bahagian ini mengandungi tiga unit seperti Unit Baitulmal, Unit Zakat dan Unit Pembangunan Projek (www.maik.Kelantan.gov.my).

Pendekatan Dakwah MAIK

Majlis Agama Islam Kelantan (MAIK) mempunyai peranan besar dalam perkembangan Islam di negeri Kelantan. Dalam konteks pendekatan dakwah kepada masyarakat Muallaf Orang Asli, ianya dilaksanakan merangkumi aspek pendidikan, sosial dan ekonomi. Di antara pendekatan dakwah yang dilakukan oleh Majlis Agama Islam Kelantan (MAIK) adalah seperti berikut:

1. Pendidikan: Kursus Fardu Ain

Dalam tahun 2008, sebanyak 3 siri kursus Fardu Ain telah diadakan. Program ini anjuran bersama MAIK, JAKIM, JKOA Kelantan/Terengganu. Siri pertama diadakan kepada wanita Muallaf Orang Asli di Balai Islam Lundang Kota Bharu. Seramai 23 orang peserta telah menyertai program tersebut dan mereka terdiri daripada masyarakat Muallaf Orang Asli kawasan Kuala Betis, Hendrop, Tuel, Galang, Tohoi, Sungai Rual dan Pos Brooke. Siri kedua juga telah diadakan di Balai Islam Lundang Kota Bharu. Kursus kali ini terdiri daripada belia Muallaf Orang Asli daripada kampung Lambok Kuala Betis, Kg. Galang, Pos Hau, Pos Tuel, Pos Hendrop, Pos Brooke, Lebir, Sungai Rual dan Pos Tohoi. Seramai 28 orang telah mengikuti program tersebut. Manakala siri ketiga diadakan juga di Balai Islam Lundang. Kursus kali ini terdiri daripada kaum wanita Muallaf Orang Asli. Seramai 30 orang peserta telah mengikuti program tersebut yang terdiri daripada Pos Kuala Betis, Kuala Lah, Galang, Ladoi, Tuel, Hendrop, Pos Brooke dan Sungai Rual (Norhazani 2009:52).

Pada tahun 2009, kursus Fardu Ain telah diadakan di Balai Islam Lundang, Kota Bharu Kelantan yang dianjurkan oleh Majlis Agama Islam Kelantan dengan kerjasama JKOA Kelantan dan Terengganu, Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (JAKIM) dan Jabatan Hal Ehwal Agama Islam Negeri Kelantan kepada belia Muallaf Orang Asli Negeri Kelantan. Peserta yang terlibat adalah dari beberapa buah kampung

seperti Pos Brooke, Hendrop, Tuel, Kuala Betis, Kuala Lah dan Pos Pasik (Mohd.Zamri 2010:1)

Pada tahun 2010, sebanyak tiga kali kursus Fardu Ain kepada Saudara baru Orang Asli telah diadakan. Program ini adalah anjuran bersama MAIK, JAKIM dan JKOA Kelantan/Terengganu. Kursus ini telah diadakan di Pusat Tarbiah Kok Lanas sebanyak dua kali dan di Balai Islam Lundang, Kota Bharu sekali (Ahmad Nordin 2010:1). Seterusnya pada tahun 2011 pula, sebanyak dua siri kursus Fardu Ain telah diadakan kepada 'Saudara Baru' Orang Asli. Program ini anjuran bersama MAIK dan JAKIM dengan kerjasama JKOA Kelantan/Terengganu. Siri pertama diadakan kepada wanita Muallaf Orang Asli di RPS Kuala Betis, Gua Musang. Kursus yang diadakan itu mengenai asas kefahaman Islam. Seramai 30 orang peserta telah menyertai program tersebut. Manakala siri kedua diadakan kepada kaum lelaki Muallaf Orang Asli di RPS Kuala Betis, Gua Musang. Pada siri ini kursus yang sama diadakan. Seramai 30 orang peserta juga telah menyertai program tersebut (Ahmad Nordin 2010:5).

2. Pendidikan: Kursus Guru Agama Orang Asli

Kursus ini diadakan kepada guru agama Orang Asli yang dilantik bagi memberi latihan dan bimbingan agama secukupnya terutama dalam bidang dakwah kepada Muallaf Orang Asli. Tujuan program ini adalah untuk mengkaji pelbagai masalah yang berkaitan dengan tugas dan perkhidmatan Guru Agama Orang Asli di samping memberi taklimat mengenai strategi dakwah. Pada tahun 2008, Kursus Guru Agama Orang Asli diadakan sebanyak dua kali iaitu bertempat di Masjid Annur Kota Kubang Labu Wakaf Baru, Tumpat dan di Masjid Muhammadi Kota Bharu (Ahmad Nordin 2010:6). Pada tahun 2009 dua siri khas kursus guru agama Orang Asli telah diadakan di Kompleks Islam Jubli Perak Sultan Ismail Petra, Panji Kota Bahru. Siri pertama, peserta yang mengikutinya adalah seramai 15 orang dan siri kedua juga seramai 15 orang (Ahmad Nordin 2010:1).

3. Pendidikan: Kursus Pra Perkahwinan

Dalam tahun 2006 sahaja sebanyak enam siri kursus pra perkahwinan telah diadakan iaitu di Kg. Sendrop, Pos Hendrop, Pos Tuel RPS, Kuala Betis, Pos Tohoi dan Pos Kuala Lah (Ahmad Nordin 2010:8).

4. Ekonomi: Bantuan Memeluk Islam

Sebanyak RM400.00 akan diberikan kepada Saudara Baru Orang Asli. Bantuan ini dikeluarkan sebanyak empat kali dalam tempoh tertentu.

5. Ekonomi: Bantuan Kecemasan

Bantuan ini dikeluarkan kepada Saudara Baru Orang Asli yang menghadapi kesulitan seperti sakit atau sedang dirawat di hospital samada untuk diri sendiri, anak dan juga isteri. Setiap orang akan mendapat bantuan ini sebanyak RM150.00.

6. Ekonomi: Bantuan Fakir Miskin

Bantuan bulanan fakir miskin dikeluarkan oleh Unit Agihan di bawah bantuan asnaf fakir miskin. Bantuan ini dikeluarkan atau diagihkan setiap bulan kepada Saudara Baru Orang Asli oleh Unit Dakwah berdasarkan senarai yang diluluskan oleh Unit Agihan. Setiap mereka akan mendapat bantuan ini sebanyak RM100.00 setiap bulan.

7. Ekonomi: Sumbangan Hari Raya

Sumbangan ini dikeluarkan menjelang Hari Raya Aidilfitri kepada semua keluarga Muallaf Orang Asli Islam untuk meringankan bebanan dan memeriahkan suasana sambutan Hari Raya di kalangan mereka di seluruh Negeri Kelantan. Pada tahun 1990 hingga 2004, sumbangan ini berbentuk wang ringgit, tetapi pada tahun 2005 hingga sekarang telah ditukar kepada barang-barang makanan harian yang berjumlah RM92.70 seperti beras pulut, gula, susu, teh, kek, coklat, sardin ayam/daging, minyak masak, bawang, ajinomoto, santan,bihun, ikan bilis dan garam (Ahmad Nordin, temubual).

8. Sosial: Program Ihya' Ramadan

Pada tahun 2006, Unit Dakwah MAIK dengan kerjasama JKOA dan JHEAIK telah mengadakan program berbuka puasa di perkampungan Orang Asli. Program ini diadakan bagi membimbing masyarakat Orang Asli Islam berpuasa dan melatih mereka solat sunat terawih. Beberapa perkampungan Orang Asli menjadi tumpuan oleh pihak MAIK, JKOA dan JAHEAIK. Kampong-kampung tersebut ialah Kg. Limau RPS Betis, Kg. Sendrod, Kg. Ladoi dan Pos Handrop (Ahmad Nordin 2010:10). Dalam tahun 2007, Unit Dakwah MAIK dengan kerjasama Penggerak Masyarakat dan guru agama telah mengadakan beberapa siri program Ihya' Ramadan di beberapa perkampungan Orang Asli iaitu Kg. Jekjok, Pos Lebir, Pos Aring dan Pos Sg. Rual (Ahmad Nordin 2010:10).

9. Sosial: Program Sambutan Hari Kebesaran Islam

Program hari kebesaran Islam yang disambut bersama Saudara Baru Orang Asli diadakan untuk membiasakan masyarakat Orang Asli Islam dengan hari-hari kebesaran Islam yang dirayakan oleh masyarakat Islam di seluruh dunia sesuai dengan tuntutan agama. Dengan itu mereka dapat memahami dan menghayati hari kebesaran tersebut di samping mendengar kupasan tentang peristiwa bersejarah yang terkenal dalam sejarah Islam. Antara Hari Kebesaran yang dilakukan oleh MAIK adalah seperti berikut:

a) Sambutan Hari Raya Aidilfitri

Pada tahun 2005, sambutan Hari Raya Aidilfitri diadakan secara besar-besaran di Pos Sungai Rual Jeli (Ahmad Nordin 2010:5). Manakala Pada tahun 2006, MAIK telah mengadakan sambutan Hari Raya Aidilfitri di Kg.Ber di Pos Tuel pada 14hb hingga 15hb November 2006. Majlis ini diadakan adalah untuk mendedahkan kepada Orang Asli cara sambutan Hari Raya yang disambut oleh umat Islam seluruh dunia (Ahmad Nordin 2010:5). Dalam tahun 2007 pula, majlis sambutan Hari Raya Aidilfitri telah diadakan kepada Saudara Baru Orang Asli iaitu di Pos Pulat, Kg. Kuala Rengil, Kg. Jias, Pos Sg. Rual dan Kuala Koh (Ahmad Nordin 2010:9).

b) Sambutan Maal Hijrah

Pada tahun 2006, Program Maal Hijrah 1427 telah diadakan di penempatan Orang Asli Hulu Kelantan. Dalam program ini Jabatan Perdana Menteri (JPM) menjadi urusetia dengan kerjasama JKOA. Empat penempatan Orang Asli terpilih sebagai lokasi iaitu Pos Tohoi, Pos Pulat, Pos Balar dan Pos Tuel (Jaafar bin Jantan 2006:14). Kemudian pada tahun 2007, Majlis Sambutan Maal Hijrah 1428 telah diadakan di Kg. Lojing, Pos Brooke, Gua Musang. Program ini anjuran bersama MAIK, JAHEAIK, JKOA dan JAKIM (Azami Bin Yusuf 2007:4).

10. Sosial: Pogram Keluarga Angkat

Perlaksanaan program keluarga angkat sangat penting dalam mendekati Muallaf Orang Asli. Pada tahun 2000 hingga sekarang program ini masih dilaksanakan. Sebagaimana pada tahun 2011 program keluarga angkat telah diadakan di Pos Hendrop, Gua Musang. Program ini adalah anjuran MAIK dan JAKIM dengan kerjasama JKOA Kelantan dan JAHEAIK.

Islamic Outreach ABIM Kok Lanas Kelantan (IOA)

IOA adalah satu unit atau jawatankuasa yang berada di bawah biro penataran ABIM. Islamic Outreach ABIM (IOA) mula ditubuhkan di peringkat pusat pada tahun 1986 dan dikembangkan ke Kelantan pada 25 Disember 1988. Ia dirasmikan oleh Pengurus atau Pengasas IOA Pusat pada masa itu, Dr. Zaini Hamzah. IOA adalah salah satu daripada biro-biro dalam ABIM. Tujuan utama IOA ditubuhkan adalah untuk menyebarkan risalah Islam kepada mereka yang belum memeluk Islam serta membimbing mereka setelah memeluk Islam sama ada dari sudut rohani, jasmani, kebajikan, sosial, ekonomi dan sebagainya secara hikmah dengan pendekatan yang sesuai dengan latar belakang mereka. IOA juga akan sentiasa membuat pemantauan selepas mereka memeluk Islam. IOA juga selalu mendekati dan menggerakkan “remaja” agar dapat kembali kepada fitrah Islamiah, di samping menjana barisan sukarelawan yang berwibawa.

Di dalam IOA Kok Lanas Kelantan, terdapat enam unit bahagian yang penting iaitu Unit Program Dakwah kepada Orang Asli (PRODOA),

Unit Reaching-Out Bandar (Saudara Baru), Unit Latihan, Pusat Latihan dan Dakwah Orang Asli (PULDOA), Unit Remaja/Renjer Kembara dan Unit Informasi. Masing-masing mempunyai tugas dan tanggungjawab yang tersendiri (Pamflet IOA Kelantan 2008).

Pendekatan Dakwah IOA

Pendekatan dakwah yang dilakukan oleh Islamic Outreach Abim (IOA) Kok Lanas Kelantan adalah seperti berikut:

1. Pendidikan: Pusat Latihan dan Dakwah Orang Asli

Pusat latihan dan dakwah Orang Asli (PULDOA) telah diwujudkan oleh Islamic Outreach ABIM di Kok Lanas Kelantan (IOA). Sejak tahun 2003 lagi Pusat ini ditubuhnya sehingga sekarang. Ia diadakan adalah untuk melicinkan program-program pendidikan dan latihan terhadap Saudara Baru Orang Asli. Tujuannya adalah untuk membolehkan Saudara Baru dari kalangan Orang Asli memahami dan menghayati akidah yang mantap dengan cara menguasai kemahiran membaca al-Quran dengan baik, memahami dan menghayati akhlak Islam dalam kehidupan harian dan memahami dan menghayati konsep keagamaan sosio budaya dalam Islam (Laporan Tahunan IOA Kelantan 2006/2007). Terdapat dua kursus yang dijalankan di PULDOA iaitu Kursus Pengajian Islam Jangka panjang (KPI) dan Kursus Asas kefahaman Islam (FAHMI). Kursus KPI dijalankan setahun kepada Saudara Baru Orang Asli. Manakala kursus FAHMI pula diadakan selama dua minggu.

Dalam Kursus (KPI), Saudara Baru Orang Asli dilatih supaya menghayati Islam sebagai satu cara hidup serta memberi pendidikan sebagai persediaan menghadapi dunia yang serba mencabar. Selain itu, memenuhi hasrat kerajaan membimbang Saudara Baru supaya mereka dapat menimba ilmu agama yang mereka anuti serta untuk melahirkan cendekiawan Islam di kalangan masyarakat Orang Asli dan seterusnya sebagai pendakwah di kalangan mereka. Manakala dalam kursus (FAHMI) yang diadakan selama dua minggu itu pula, program yang dijalankan seperti kelas bimbingan fardu ain, mengajar sembahyang, melatih mereka berpuasa, bersahur serta solat terawih berjemaah. Di samping itu, program ini turut mengadakan bicara atau dialog antara mereka. Pada tahun 2004, sebanyak empat siri kursus Kefahaman Islam

tahap satu telah dijalankan di Pusat Latihan dan Dakwah Orang Asli Kok Lanas. Pada siri pertama, kursus yang diadakan ini pesertanya daripada Pos Pasik, Pos Kuala Lah dan Pos Galang. Manakala siri kedua daripada Pos Pasik, Pos Tuel dan Pos Galang dan siri ketiga pula daripada Pos Tohoi (Laporan Tahunan IOA Kelantan 2003/2004).

Dalam tahun 2005 dan 2006, IOA Kelantan telah mengadakan beberapa aktiviti di bawah pusat ini. Antaranya Kursus Asas Kefahaman Islam telah diadakan di Lata Belatan Besut Terengganu, di PULDOA, Pos Tohoi dan Pos Tuel. Selain itu, program pemantapan sahsiah pelajar muslim (MANTAP 05) juga diadakan di PULDOA. Pada tahun 2007, seramai 28 orang pelatih telah diambil untuk mengikuti kursus-kursus yang dibuat oleh IOA Kelantan. Antaranya 15 orang daripada pelajar lelaki dan 13 orang daripada pelajar perempuan. Berikut adalah bilangan pelajar bagi setiap Pos sebagaimana jadual 1:

JADUAL 1. Bilangan pelajar mengikut pos

Pos	Lelaki	Perempuan
Pasik	5	1
Tuel	3	-
Tohoi	3	3
Kuala Wok	-	5
Simpur	-	1
Hau	1	-
Kuala Mu	3	4
Jumlah	15	13

Sumber: Laporan Tahunan IOA ABIM Kelantan 2006/2007

2. Ekonomi

Dari segi ekonomi, pada tahun 2003 hingga 2005 pihak Institusi Orang Asli (IOA) Kok Lanas telah menjalankan beberapa projek ekonomi untuk meningkatkan pendapatan masyarakat Orang Asli. Antara projek yang dijalankan seperti projek pelihara kambing diadakan di Pos Tuel dan Pos Tohoi. Manakala projek pertanian seperti tebu, jagung, salak dibekalkan kepada penduduk di Pos Tuel, Kuala Wook dan Pos Pasik dan projek kedai runcit di Pos Pasik (Laopran Tahunan IOA Kelantan

2003/2004). Dalam tahun 2006 pula, projek ternakan ikan keli telah diadakan pada 07hb Disember 2006 dengan jumlah ikan sebanyak 10,000 ekor diusahakan dalam 20 unit kolam kanvas berukuran 5 kaki x 15 kaki yang disumbangkan oleh Jabatan Perikanan bernilai RM30,000.00, satu kolam simen dan satu kolam sangkar. Seramai 4 orang pelajar lelaki Orang Asli telah diupah untuk memberi ikan-ikan ini sebanyak dua kali sehari dengan bayaran sebanyak RM15.00 setiap bulan (Laporan Tahunan IOA Kelantan 2005:2006).

3. Sosial: Program Ihya' Ramadan

Pada tahun 2005, Unit Program Dakwah Orang Asli (PRODOA) IOA ABIM Kok Lanas Kelantan telah mengadakan program berbuka puasa bersama Muallaf Orang Asli yang melibatkan 81 sukarelawan di 10 Pos Orang Asli. Jadual 2 menunjukkan tarikh program diadakan.

JADUAL 2. Tarikh dan bilangan Pos bagi Program Ihya' Ramadan 2005

Tarikh	Pos
8- 14 Oktober 2005	6 Pos Orang Asli
16- 21 Oktober 2005	1 Pos Orang Asli
24-28 Oktober 2005	3 Pos Orang Asli

Sumber: Laporan tahunan IOA ABIM Kelantan 2005/2006

Dalam tahun 2007, sebanyak tiga siri Program Ihya' Ramadan yang diadakan oleh pihak Islamic Outreach Abim (IOA) di perkampungan Orang Asli dengan kerjasama sukarelawan Islamic Outreach Abim. Program ini diadakan adalah untuk melatih saudara baru Orang Asli menjalani ibadah puasa dan menerangkan kepada Saudara Baru Orang Asli tentang kelebihan dan fadilat berpuasa pada kesihatan tubuh badan. Program ini telah diadakan di beberapa Pos Orang Asli iaitu di Pos Pasik, Pos Simpor, Pos Kuala Wok dan Pos Tohoi (Pamflet IOA Kelantan 2007).

Jabatan Kemajuan Orang Asli Kelantan (JKOA) Kelantan

Jabatan Hal Ehwal Orang Asli Negeri Kelantan telah ditubuhkan seawal tahun 1953/ 1954. Pejabatnya terletak di Kg. Bertam, Gua Musang, Kelantan. Pada tahun 1969 pengurusan hal ehwal Orang Asli telah dipindahkan dan beribu pejabat di Kuala Krai. Pada masa ini, hal ehwal Orang Asli di Negeri Pahang mencantumkan pentadbirannya termasuk Negeri Terengganu dan dikenali sebagai Jabatan Kemajuan Orang Asli Negeri Pahang dan Terengganu. Disebabkan liputan pentadbiran Orang Asli Negeri Pahang begitu luas, maka pada tahun 1982 pengurusan hal ehwal Orang Asli di Negeri Terengganu telah dipindahkan ke negeri Kelantan dan serentak dengan itu pengurusan dan pentadbiran hal ehwal Orang Asli di kedua-dua negeri ini di letakkan di bawah Jabatan Kemajuan Asli Negeri Kelantan dan Terengganu dan beribu pejabat di Jalan Sultan Ibrahim, Kota Bharu. Pada tahun 1986, ibu pejabat Jabatan Kemajuan Orang Asli Negeri Kelantan dan Terengganu dipindahkan pula ke bangunan Wisma Persekutuan, Jalan Bayam, Kota Bharu sehingga sekarang.

Sebagai sebuah jabatan yang berorientasikan pembangunan sosio-ekonomi dan kebijakan terhadap masyarakat Orang Asli maka setiap bentuk operasi yang dilaksanakan adalah berlandaskan kepada pencapaian matlamat bagi memastikan taraf hidup masyarakat Orang Asli setanding dengan masyarakat umum di negara ini. Jabatan ini mempunyai beberapa objektif tertentu seperti membasmi kemiskinan di kalangan Orang Asli menjelang tahun 2020, mengurangkan jurang perbezaan pendapatan, pendidikan, kesihatan dan akses kepada kemudahan-kemudahan asas antara masyarakat Orang Asli dengan masyarakat umum di Malaysia, meningkatkan keupayaan, keyakinan diri, ketabahan, ketrampilan dan imej, disiplin, daya tahan dan daya saing masyarakat Orang Asli serta menghapuskan segala bentuk pandangan dan tanggapan negatif serta penyisihan oleh masyarakat umum ke atas masyarakat Orang Asli dan kemudian meningkatkan tahap kesihatan Orang Asli serta menghapuskan segala jenis penyakit. Di Jabatan Kemajuan Orang Asli Kelantan terbahagi kepada beberapa bahagian iaitu Pengurusan Am, Pembangunan Ekonomi, Infra Sosial, Penyelidikan dan Penerangan, Bahagian Latihan, dan Bahagian

Nota Hujung

- ¹ Muhibib Abdul Wahab, “Dakwah Humanis: Etika Dakwah Nabi Ibrahim AS”, *Jurnal Dakwah dan Komunikasi*, Fak.Dakwah UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta: Vol.VI No.2, 2004, h. 111.
- ² Ibid.
- ³ Amrullah Achmad, *Dakwah Islam dan Perubahan Sosial*, Prima Duta Yogyakarta, 1983, h.2.
- ⁴ Ahmad Watik Pratiknya, “Dakwah Perlu Diformat Ulang,” *Republika*, 20 April 2005, h. 4.
- ⁵ Muhammad Rasyid Ridha, *Tafsir al-Manar*, Juz.I, h. 42.
- ⁶ Ahmad Mustafa al-Maraghi, *Tafsir al-Maraghi*, juz XIV, h. 156
- ⁷ M. Quraish Shihab, *Tafsir al-Mishbah: Pesan, Kesan dan Keserasian al-Quran*, Vol. 7 (cet. I; Jakarta: Lentera Hati, 2000), h. 385-386.
- ⁸ Sayyid Qutb. 1408 H/1987 M. *Tafsir fi Zilal al-Quran*, cet. XIV, Cairo: Dar al-Syuruq, h. 2202.
- ⁹ M Natsir, *Fiqh Da'wah*, Jakarta: Dewan Dakwah Islamiyah Indonesia, 1978, h. 132-133.
- ¹⁰ Nurcholis Madjid. 1998. *Islam, Kemodernan dan Ke-Indonesiaan*, Bandung: Mizan, h. 286.
- ¹¹ Jalaluddin Rakhmat, Islam Aktual, *Refleksi Sosial Seorang Cendekiawan Muslim*, Bandung: Mizan, 1998, h.86.
- ¹² M.Yunan Yusuf, “Internalisasi Etika Islam ke dalam Etika Nasional: Agenda Pemikiran Islam dalam Mellinium Baru,” (Jakarta: pidato pengukuhan Guru Besar UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 1998).
- ¹³ Bukhari, *Dakwah Ahlulbait di Indonesia*, Jakarta: Safira, 2009, h. 228.
- ¹⁴ Zulkiple Abd Ghani. 2004. *Dakwah Tarekat Tasawuf di Malaysia: Relevansi dan Cabaran*. Penerbitan Jabatan Pengajian Dakwah dan Kepimpinan Fakulti Pengajian Islam Universiti Kebangsaan Malaysia, hal. 6-9.
- ¹⁵ Alwi Shihab. 2001. *Islam Sufistik “Islam Pertama” dan Pengaruhnya hingga kini*, Bandung: Mizan, h.13 (Penelitian untuk meraih gelar

doktor di Unibersitas Aim Syams Mesir) tentang proses Islamisasi atau proses dakwah yang dilakukan para Walisongo dengan metode sufistik di Nusantara. Hasil penelitiannya sudah diterjemahkan ke dalam bahasa Indonesia dalam bentuk buku dengan judul tersebut.

- 16 Alwi Shihab. 1997. *Islam Inklusif Menuju Sikap Terbuka dalam Beragama*, Bandung; Mizan, h. 256.
- 17 _____ . *Islam Sufistik*.... h.13.
- 18 Syekh Ali Mahfuz. 1979. *Hidayatul Mursidin Ila Thuruq al Wa'zi wa al-Khitabah*. Beirut: Darul Ma'arif, h. 16.
- 19 M.Arifin, Psikolgi..., h. 29
- 20 IAIN Imam Bonjol. 1991. *Al Turas*, Padang: Badan Penerbit IAIN IB, h. 79.
- 21 M. Arifin, Psikologi..., h. 16.
- 22 Departemen Agama, RI. 1990. *Majalah Gema*. Jakarta: Penerbitan nomor 52 tahun XI, h. 36.
- 23 M.Arifin, Psikologi..., h. 14.
- 24 Pimpinan Muhammadiyah Pusat. 1985. *Majalah Suara Muhammadiyah*, Jakarta: penerbitan nomor 7/65, h. 31.
- 25 M Natsir, Fiqh Da'wah, Jakarta: Dewan Dakwah Islamiyah Indonesia, 1978, h. 132-133.
- 26 Ibid.
- 27 Hodari HS, Rhetorika Dalam Khutbah Jum'at, Surabaya: Bina Ilmu, 1982, h. 14.
- 28 K.H.M.Isa Anshari, Mujahid..., h. 173.
- 29 Zakiah Daradjat. 1981. *Peranan Agama dalam Kesehatan Mental*. Jakarta: CV Mas Agung, h. 10.
- 30 Team Redaksi Majalah Bulanan. 1990. *Suara Masjid*. Jakarta: Ikatan Masjid Indonesia, penerbitan nomor 185, h. 25.
- 31 Yahya Jaya, *Al Turas*... , h. 59.

Kesihatan dan Perubatan. Bahagian-bahagian ini mempunyai tugas dan tangungjawab tertentu (Pamflet JKOA Kelantan 2008).

Pendekatan Dakwah JKOA Kelantan

Antara pendekatan dakwah yang dijalankan oleh JKOA Kelantan adalah sebagaimana berikut:

1. Pendidikan

Setiap tahun JKOA Kelantan melaksanakan program-program berbentuk pendidikan seperti Motivasi Pelajar, Tuisyen, Lawatan Sambil Belajar, Tabika dan Pusat Penggalak Pembaca. Program ini dilaksanakan kepada pelajar-pelajar Orang Asli di Kelantan dan Terengganu untuk meningkatkan kemahiran pembelajaran. Tumpuan diberikan kepada pelajar-pelajar Orang Asli yang akan menduduki peperiksaan Ujian Penilaian Sekolah Rendah (UPSR), Penilaian Menengah Rendah (PMR), Sijil Pelajaran Malaysia (SPM) dan Sijil Tinggi Persekolahan Malaysia (STPM) (Huraizah Bt.Mohd.Yusuf, temubual). Pada 26hb hingga 27hb Februari 2007, JKOA Kelantan telah mengadakan satu program motivasi kepada murid-murid di perkampungan Orang Asli Sg. Rual Jeli. Dalam program ini, ibubapa juga turut serta dalam menjayakannya. Ini kerana ibubapa turut memainkan peranan dalam menangani masalah pembelajaran anak-anak mereka terutamanya semasa di rumah (Azami Bin Mohd.Yusuf 2007:7).

Pada tahun 2007 juga, beberapa program telah diadakan kepada pelajar-pelajar Orang Asli. Antara program yang diadakan seperti Program memperkasakan Pelajar Orang Asli yang diadakan di Gua Musang, Program Kem Kelas Intervensi Awal Membaca dan Menulis (KIA 2M) di Gua Musang, tuisyen di Pusat Tuisyen Gua Musang, teknik menjawab soalan peperisaan PMR dan SPM 1 diadakan juga di Gua Musang, teknik menjawab soalan peperisaan PMR dan SPM 2 juga bertempat di Gua Musang, Program Pra Peperiksaan PMR diadakan di Kolej Risda Bukit Sireh, Kuala Krai, Program Pra Peperiksaan SPM juga diadakan di Kolej Risda Bukit Sireh, Kuala Krai dan Program Kecemerlangan UPSR diadakan di SK. Kiat Kadok (Laporan Tahunan JKOA Kelantan 2007:7).

2. Ekonomi

JKOA Kelantan dengan kerjasama agensi-agensi lain telah melaksanakan pembangunan tanah ladang. Apa yang dilakukan oleh pihak JOA ini merupakan satu perusahaan untuk masyarakat Orang Asli memperolehi pendapatan yang setimpal. Antara projek yang dijalankan seperti projek tanaman kelapa sawit dan getah di RPS Kuala Betis, Gua Musang dan Sungai Rual Jeli, projek tanaman pisang di PSK Blau dan Kuala Betis, Gua Musang, projek tanaman sayur-sayuran dan keledek di Kg. Mendrod, Pos Brooke Gua Musang. Manakala pada peringkat wanita, belia dan beliawanis, mereka dihantar mengikuti kursus jahitan dan bengkel motor di Kuala Betis. Selain itu ada juga dandanan rambut, membaiki komputer dan kursus binaan turut dianjurkan. Ini merupakan satu kemahiran untuk belia dan beliawanis Orang Asli menceburi bidang-bidang tersebut. Ia selaras dengan objektif JOA adalah untuk membasmi kemiskinan masyarakat Orang Asli menjelang tahun 2020 dan memastikan masyarakat Orang Asli keluar daripada garis kemiskinan menjelang tahun 2010. Selain itu, dari segi ekonomi juga, murid-murid sekolah menerima bantuan beg sekolah. Bantuan ini diagihkan kepada pelajar Orang Asli sekolah Kuala Betis. Penyampaian bantuan beg sekolah ini diadakan pada 6 Februari 2005 di Sekolah Kebangsaan Kuala Betis. Tujuan utama pemberian beg sekolah ini adalah untuk menggalakkan anak-anak murid membudayakan membawa beg ke sekolah (Widuri 2005:9).

Kesimpulan

Secara kesimpulannya, pelbagai pendekatan dakwah yang telah dilaksanakan oleh MAIK, IOA, JKOA Kelantan iaitu dari segi pendidikan, ekonomi, dan juga sosial. Program-program ini amat penting dilakukan kepada Muallaf Orang Asli bagi memastikan pemelukuan dan peningkatan penghayatan Islam di kalangan Muallaf Orang Asli terhadap dakwah sentiasa berterusan. Apa yang dilakukan oleh pihak jabatan ini akan menarik minat mereka terhadap Islam kerana memeluk Islam bukan perkara yang membebangkan mereka malah mereka akan lebih terurus dalam kehidupan. Dengan adanya pendekatan ini, masyarakat Muallaf Orang Asli dapat meninggikan taraf hidup mereka ke arah yang lebih baik agar mereka merasa diri

mereka diambil berat oleh pihak-pihak tertentu. Namun begitu, terdapat pendekatan dakwah lain yang boleh dilaksanakan oleh pihak-pihak di atas seperti dari sudut teknologi maklumat yang akan mampu memberi kesan yang lebih baik ke atas aktiviti dakwah yang dilakukan. Ia sesuai dengan ledakan teknologi tersebut pada masa kini.

Rujukan

- Ahmad Nordin. 2010. *Laporan Aktiviti Dakwah kepada Orang Asli*. Laporan Tahunan. MAIK.
- Azami Bin Yusuf. 2007. *Nong Pai*. Edisi 1. Kota Bharu: Jabatan Hal Ehwal Orang Asli Negeri Kelantan/Terengganu.
<http://www.maik.kelantan.gov.my/dakwah.php> (29 Februari 2008).
- Jaafar bin Jantan. 2006. *Info JHEOA Menjana Minda Masyarakat*. Edisi 3. Kuala Lumpur: Jabatan Hal Ehwal Orang Asli.
- Khalid bin Abdul Rahman. 2003. *Buletin Semasa*. Bil 1. Jabatan Hal Ehwal Orang Asli Kelantan: Bahagian Unit Penerangan.
- Laporan Tahunan. 2007. JKOA Kelantan.
- Laporan Tahunan. 2005. JKOA Kuala Lumpur.
- Laporan Tahunan. 2006/2007. IOA ABIM Kelantan.
- Laporan Tahunan. 2003/2004. IOA ABIM Kelantan.
- Laporan Tahunan. 2005/2006. IOA ABIM Kelantan.
- Mohd Zamri Mustajap. 2002. *Pendidikan Dimensi Baru Masyarakat Orang Asli*. Kuala Lumpur: Kementerian Pembangunan Luar Bandar.
- Norhazani Ahmad 2009. Pendekatan Program Dakwah Terhadap Orang Asli: Kajian di Majlis Agama Islam dan Adat Istiadat Melayu Kelantan. Latihan Ilmiah. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Pamphlet IOA Kelantan. 2007. Program dakwah Orang Asli (PRODOA), Program ihyā' Ramadan.
- Pamphlet IOA Kelantan. 2008. *Islam Is The Perfect Religion For Mankind*.
- Pamphlet JKOA Kelantan. 2008. Bahagian Pengurusan Am.
- Rohani Ariffin. 2009. MAIK: Peranannya terhadap Penyebaran Dakwah di Kalangan Orang Asli. Latihan Ilmiah. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Widuri. 2005. *Gah Num Pejabat Negeri Kelantan dan Terengganu*. Edisi 1 Feb-Ogos. Kelantan: Jabatan hal Ehwal Orang Asli.

dari-Nya, Surga itu kebenaran dan neraka itu kebenaran. Allah memasukkan ke dalam syurga mengikut amal yang telah dilakukan oleh seseorang. (H.R.Bukhari dan al-Tarmizi).

Hadis tersebut menjelaskan tiga dasar penting yang terdapat dalam akidah Islamiyah, yang diwajibkan oleh Islam kepada umatnya supaya mereka mengetahui dan beriman:

Pertama: Mengenal dan beriman dengan Allah SWT dan sifat-sifatNya, ini dikenal dengan istilah (al-Ilahiyat).

Kedua: Mengenal dan beriman dengan perantara(al-wasilah)diantara Allah SWT dan hamba-hambaNya yaitu beriman dengan para rasul, malaikat dan kitab-kitab.Ini diistilahkan dengan (al-nubuwwat).

Ketiga: Mengenal dan beriman dengan hari kebangkitan, hisab, pembalasan dan lain-lain. Ini diistilahkan dengan (al-samiyah).

Kesimpulannya kebenaran-kebenaran yang terdapat dalam akidah Islamiyah hendaklah dipahami oleh umat Islam. Pemahaman mereka itu seharusnya berjalan seiring dengan pelaksanaan terhadap amal-amal yang menjadi syarat bagi kesempurnaan akidah tersebut. Ini bertujuan supaya akidah tidak tinggal sebagai teori saja, tetapi diamalkan kebenaran-kebenarannya yang dapat mendatangkan manfaat kepada individu dan masyarakat.

Akidah dan Kesempurnaan Insan

Dari uraian diatas menunjukkan bahwa iman yang benar itu bukan hanya suatu teori atau pengakuan hati saja tanpa adanya amal dan perbuatan. Sesungguhnya iman itu ialah akidah, amal dan keikhlasan. Di samping itu, iman seringkali digandengkan dengan amal shaleh. Amal shaleh yang penulis maksud ialah setiap perbuatan yang dapat membawa kebaikan di dunia dan di akhirat apakah ia untuk kebaikan individu dan masyarakat atau kebaikan kerohanian dan kebendaan. Oleh sebab itu, akidah adalah asas atau dasar kesempurnaan hidup manusia atau insan.

Kesempurnaan insan ada hubungannya dengan konsep *muttaqun* dan *muftihun* sebagaimana firman Allah SWT dalam surat al-Baqarah ayat 1-5 yang bermaksud:

Akidah Asas Kesempurnaan Insan

Sabiruddin

Abstrak

Akidah merupakan dimensi teori (nazari) yang dituntut supaya mempercayai dan beriman kepada Allah SWT. Ia mendahului dimensi-dimensi yang lain, keimanan yang dikehendaki di sini ialah suatu pegangan yang tidak mudah diganggu oleh keraguan dan kesamaran. Bukti-bukti yang terang dan jelas daripada al-Quran dan Sunnah menunjukkan bahwa sejak mulai munculnya dakwah Islamiyah, Rasulullah SAW sangat menekankan persoalan akidah dan keimanan. Ini amat jelas sekali dalam surat-surat Makkah. Manakah syari'ah merupakan dimensi ibadah yang membicarakan peraturan-peraturan yang disyari'atkan oleh Allah SWT untuk mengatur kehidupan manusia tentang cara-cara berinteraksi dengan Allah SWT, manusia dan alam seluruhnya. Selain itu, dimensi akhlak juga telah diutarakan oleh Islam untuk menimbulkan taraf kesadaran yang mendalam atau suasana penghayatan yang tinggi nilainya semasa mengamalkan akidah dan syariat Islam. Artikel ini akan membincangkan bagaimana akidah menjadi faktor penting dalam menjana kesempurnaan hidup insan serta hubungannya dengan persoalan syariah dan akhlak.

Akidah yang Wajib diimani

Apa yang dituntut oleh Islam kepada penganutnya ialah membenarkan dan mengakui dengan dua kalimah syahadah. ia merupakan asas terpenting dalam akidah Islam. Pengucapan adalah suatu tema penting yang bernaung dibawahnya akidah Islamiyah. Dua kalimah syahadah ini berarti(tidak ada tuhan yang disembah dengan sebenar melainkan Allah SWT suatu zat Yang Mutlak yang Esa, tanpa saingen, tanpa lawan, Yang Awal, yang Akhir, yang Zahir dan yang bathin, Qadim tanpa Awal,Azali tanpa permulaan, wujud tanpa kesudahan, Abdi tanpa

akhir. Memikili sifat kebesaran dan kelihatan (jalal) serta kesempurnaan (Kama). Tidak ada yang maujud yang menyamaiNya dan ia tidak menyerupai yang maujud. Ia tidak menyerupai apa-apa pun dan tidak ada apa-apapun yang menyerupainya. Ikrar dengan ketunggalan Allah SWT juga memperakui Ruhubiyyah dan Uluhiyyah Allah SWT.

Begitu juga dalam dua kalimah syahadah merangkumi suatu yang jelas, kepatuhan dan keyakinan tentang kebenaran risalah nabi Muhammad SAW dan juga kebenaran apa yang dibawa oleh Rasul dari segi akidah dan hukum-hukum. Dengan membuat pengakuan terhadap risalah nabi Muhammad SAW akan membawa kepada beriman dengan kebenaran al-Quran dan persoalan yang telah diterangkan oleh wahyu seperti para rasul, malaikat, kitab-kitab dan hari akhirat sebagaimana firman Allah SWT dalam surat al-Baqarah ayat 177 dan 285 yang bermaksud:

Bukanlah menghadapkan wajahmu ke arah timur dan barat itu suatu kebijakan, akan tetapi Sesungguhnya kebijakan itu ialah beriman kepada Allah, hari Kemudian, malaikat-malaikat, kitab-kitab, nabi-nabi dan memberikan harta yang dicintainya kepada kerabatnya, anak-anak yatim, orang-orang miskin, musafir (yang memerlukan pertolongan) dan orang-orang yang meminta-minta; dan (memerdekaan) hamba sahaya, mendirikan shalat, dan menunaikan zakat; dan orang-orang yang menepati janjinya apabila ia berjanji, dan orang-orang yang sabar dalam kesempitan, penderitaan dan dalam peperangan. mereka Itulah orang-orang yang benar (imannya); dan mereka Itulah orang-orang yang bertakwa.¹⁷⁷

Rasul Telah beriman kepada al-Quran yang diturunkan kepadanya dari TuhanNya, demikian pula orang-orang yang beriman. semuanya beriman kepada Allah, malaikat-malaikat-Nya, kitab-kitab-Nya dan rasul-rasul-Nya. (mereka mengatakan): "Kami tidak membeda-bedakan antara seseorangpun (dengan yang lain) dari rasul-rasul-Nya", dan mereka mengatakan: "Kami dengar dan kami taat." (mereka berdoa): "Ampunilah kami Ya Tuhan kami dan kepada Engkaulah tempat kembali."²⁸⁵

Begitu juga Ubadah ibn al-Samit telah meriwayatkan daripada Rasulullah SAW bermaksud;

Sesiapa yang mengaku bahwa tidak ada Tuhan selain Allah yang Esa, tidak ada sekutu bagi-Nya, Muhammad adalah hamba dan rasulnya, Isa adalah hamba Allah dan Rasul dan kalimah-Nya yang diberi kepada Maryam dan Ruh

Alif laam miin[10]. Kitab[11] (Al Quran) Ini tidak ada keraguan padanya; petunjuk bagi mereka yang bertaqwah[12], (yaitu) mereka yang beriman[13] kepada yang ghaib[14], yang mendirikan shalat[15], dan menafkahkan sebahagian rezki[16] yang kami anugerahkan kepada mereka. Dan mereka yang beriman kepada Kitab (Al Quran) yang Telah diturunkan kepadamu dan kitab-kitab yang Telah diturunkan sebelummu[17], serta mereka yakin akan adanya (kehidupan) akhirat[18]. Mereka Itulah yang tetap mendapat petunjuk dari Tuhan mereka, dan mereka lah orang-orang yang beruntung[19].

[10] Ialah huruf-huruf abjad yang terletak pada permulaan sebagian dari surat-surat al-Quran seperti: Alif laam miim, Alif laam raa, Alif laam miim shaad dan sebagainya. diantara ahli-ahli tafsir ada yang menyerahkan pengertiannya kepada Allah Karena dipandang termasuk ayat-ayat mutasyabihaat, dan ada pula yang menafsirkannya. golongan yang menafsirkannya ada yang memandangnya sebagai nama surat, dan ada pula yang berpendapat bahwa huruf-huruf abjad itu gunanya untuk menarik perhatian para Pendengar supaya memperhatikan al-Quran itu, dan untuk mengisyaratkan bahwa al-Quran itu diturunkan dari Allah dalam bahasa Arab yang tersusun dari huruf-huruf abjad. kalau mereka tidak percaya bahwa al-Quran diturunkan dari Allah dan Hanya buatan Muhammad SAW. semata-mata, Maka cobalah mereka buat semacam al-Quran itu.

[11] Tuhan menamakan al-Quran dengan al-Kitab yang di sini berarti yang ditulis, sebagai isyarat bahwa al-Quran diperintahkan untuk ditulis.

[12] Takwa yaitu memelihara diri dari siksaan Allah dengan mengikuti segala perintah-perintah-Nya; dan menjauhi segala larangan-larangan-Nya; tidak cukup diartikan dengan takut saja.

[13] Iman ialah kepercayaan yang teguh yang disertai dengan ketundukan dan penyerahan jiwa. tanda-tanda adanya iman ialah mengerjakan apa yang dikehendaki oleh iman itu.

[14] Yang ghaib ialah yang tak dapat ditangkap oleh pancaindera. percaya kepada yang ghajaib yaitu, mengitikadkan adanya sesuatu yang maujud yang tidak dapat ditangkap oleh pancaindera, Karena ada dalil yang menunjukkan kepada adanya, seperti: adanya Allah, malaikat-malaikat, hari akhirat dan sebagainya.

[15] Shalat menurut bahasa 'Arab: doa. menurut istilah syara' ialah ibadat yang sudah dikenal, yang dimulai dengan takbir dan disudahi dengan salam, yang dikerjakan untuk membuktikan pengabdian dan kerendahan diri kepada Allah. mendirikan shalat ialah menunaikannya dengan teratur, dengan melangkapi syarat-syarat, rukun-rukun dan adab-adabnya, baik yang lahir ataupun yang batin, seperti khusu', memperhatikan apa yang dibaca dan sebagainya.

[16] Rezki: segala yang dapat diambil manfaatnya. menafkahkan sebagian rezki, ialah memberikan sebagian dari harta yang Telah direzkikan oleh Tuhan kepada orang-orang yang disyari'atkan oleh agama memberinya, seperti

orang-orang fakir, orang-orang miskin, kaum kerabat, anak-anak yatim dan lain-lain.

[17] Kitab-kitab yang Telah diturunkan sebelum Muhammad SAW. ialah kitab-kitab yang diturunkan sebelum al-Quran seperti: Taurat, Zabur, Injil dan Shuhuf-Shuhuf yang tersebut dalam al-Quran yang diturunkan kepada para rasul. Allah menurunkan Kitab kepada Rasul ialah dengan memberikan wahyu kepada Jibril a.s., lalu Jibril menyampaikannya kepada rasul.

[18] Yakin ialah kepercayaan yang Kuat dengan tidak dicampuri keraguan sedikitpun. akhirat lawan dunia. kehidupan akhirat ialah kehidupan sesudah dunia berakhir. yakin akan adanya kehidupan akhirat ialah benar-benar percaya akan adanya kehidupan sesudah dunia berakhir.

[19] Ialah orang-orang yang mendapat apa-apa yang dimohonkannya kepada Allah sesudah mengusahakannya.

Dalam ayat di atas, Allah SWT menjelaskan bahwa orang-orang yang berhasil itu adalah orang-orang yang bertaqwah, beriman kepada yang ghaib, mendirikan sholat dan mengeluarkan zakat. Ringkasnya, orang yang beriman dan beramal sholeh akan mendapat keberhasilan. Kesempurnaan dan kebahagiaan dapat dirasai seseorang apabila adanya keseimbangan dalam tiga aspek penting dalam hidupnya iaitu spiritual, fizikal dan mental. Rasulullah SAW adalah contoh yang paling baik untuk dijadikan ikutan. Rasulullah SAW tidak mengabaikan aspek-aspek jasmani dan mental disamping mementingkan aspek rohani. Di dalam al-Quran ada disebutkan dirikanlah solat dan keluarkanlah zakat. Untuk mengeluarkan zakat merujuk kepada nisab harta. Bagaimana hendak berzakat dan bersedekah jika tidak memiliki harta yang cukup nisab? Oleh sebab itu, perlu difahami bahawa unsur kekayaan itu tidak diabaikan oleh Islam, tetapi ada batas-batasnya kerana ia juga menjadi unsur ke arah kesempurnaan. Walaupun begitu, kesempurnaan tidak dapat diukur dari segi kebendaan semata-mata kerana belum tentu ia boleh memberi kesempurnaan sepenuhnya.

Kesimpulan

Sebagai kesimpulan penulis berpendapat tidak seharusnya manusia keterlaluan dalam mengejar satu aspek saja dari berbagai aspek dalam Islam. Ada yang kadangkala keterlaluan atau berlebihan sehingga menyepelekan keduniaan dengan alasan untuk mencari kesempurnaan, begitu juga kadangkala keterlaluan dalam mengejar keduniaan sehingga

menyepelekan keakhiratan dengan alasan yang sama untuk mendapat kenyamanan dan kebahagiaan. Oleh sebab itu, contohlah Rasulullah SAW karena rasul adalah manusia mithali dan insan kamil yang sangat mementingkan akidah, syariat dan akhlak. Sebenarnya kombinasi antara tiga serangkai ini mampu menyempurnakan kehidupan insan dan peradabannya. Perjuangan untuk merealisasikan hakikat-hakikat ini adalah suatu jihad yang memerlukan pemahaman, ketabahan dan kesabaran oleh semua pihak.

Rujukan

Al-Quran al-karim

- Abu Hamid Muhammad ibn Muhammad al-Ghazali. 1967. *Ihya Ulum al-Din*. Jilid III Kaherah: Muassasah al-Halabi wa Shurakahu.
- Yusuf al-Qardawi. 1973. *al-Iman wa al-Hayah*. Kaherah: Maktabah wahdah.
- Muhammad al-Ghazali. 1973. *Raka iz al-Iman*. Kaherah: Dar al-Shu'bi.
- Muhammad al-Ghazali. 1985. *Aqidah al-Muslimun*. Kaherah: dar al-Kutub al-Hadithah
- Muhammad al-Ghazali. 1965. *Difa an al-Aqidah wa al-Shari'ah*. Kaherah: Dar al-Kutub al-Hadithah
- Sa'id Hawwa. 1977. *al-Islam*. Kaherah: Maktabah Wahbah.
- Muhammad Bisar. 1973. *al-Aqidah wa al-Akhlaq*. Kaherah: Maktabah al-Anglo al-Misriyyah.
- Ahmad Ghawash. 1979. *al-Dakwah al-Islamiyah*. Kaherah: Dar al-Kitab al-Misri. Bairut: Dar al-Kitab al-Lubnani
- Mahmud Shaltut. t.t. *al-Islam: Aqidah wa Shari'ah*. Kaherah: Dar al-Qalam.

Dakwah Humanis dengan Pendekatan Sosiologis-Antropologis

Bukhari,M.AG

Abstrak

Dakwah sememangnya ditujukan kepada manusia. Ayat-ayat al-Quran menunjukkan khitab (ungkapan) dakwah supaya disasarkan kepada manusia. Artikel ini cuba membicarakan secara kritis tentang dakwah dengan penumpuan khusus kepada memahmi apakah yang dimaksudkan dengan konsep dakwah humanis. Artikel ini juga cuba melihat apakah pendekatan sosiologis-antropologis yang dilihat mampu memberi dampak terhadap dakwah secara lebih tuntas.

Kata Kunci: Dakwah, humanis, Sosiologis, Antropologis

Pemahaman Dakwah Humanis

Dakwah humanis adalah dakwah yang berorientasi pada pembentukan jati diri manusia yang manusiawi dengan kedamaian, kebijakan, kearifan dan keadilan. Dengan kata lain, dakwah yang menghadirkan Islam sebagai agama rahmat (QS al Anbiya'21 :107, Dan tidaklah Kami mengutus kamu, melainkan untuk menjadi rahmat bagi semesta alam). Secara umum objek dakwah adalah seluruh umat manusia, baik yang telah beragama Islam maupun yang belum. Karena agama Islam diturunkan kepada Nabi Muhammad Saw adalah bersifat universal (QS Saba'34:28). Dakwah Islam pada dasarnya merupakan proses humanisasi iaitu proses pemanusiaan manusia. Inti humanisasi adalah penyadaran pada optimalisasi potensi dan nilai-nilai kemanusiaan yang ada dalam diri manusia, sehingga terwujud manusia yang mulia, unggul, terhormat dan bermartabat.

Dakwah Islam yang humanis menekankan pentingnya pendekatan kemanusiaan dengan memperhatikan segi-segi psikologis, sosiologis,

antropologis, kultural dan edukatif dalam berdakwah. Dan yang lebih penting lagi, dakwah itu gagasan dasarnya adalah untuk manusia.

Muhbib Abdul Wahab¹ menjelaskan bahwa dakwah humanis adalah dakwah yang mencerdaskan dan mencerahkan umat, bukan membodohi dan mengibiri masyarakat. Dakwah yang mendidik dan mendewasakan masyarakat, bukan menghardik dan membinasakan massa. Dakwah humanis merupakan dakwah yang ditawarkan secara persuasif, bukan provokatif, sekaligus menyadarkan manusia sebagai manuasia mulia, unggul, terhormat dan bermartabat.

Dalam penjelasannya lebih lanjut, dakwah Islam pada dasarnya merupakan proses humanisasi, proses pemanusiaan manusia. Inti humanisasi adalah proses penyadaran yang berorientasi kepada optimalisasi potensi dan nilai-nilai kemanusiaan yang ada dalam diri manusia. Humaniasai dakwah Islam dapat dilihat dari tujuan utama dakwah, yaitu pembebasan manusian manusia dari “tergantung dan mengabdi pada lam dan selain tuhan” syirik menjadi muwahhid, manussia yang bertauhid dan hanya beribadah kepada Allah Swt (QS al-Dzariyat/51:56). Humanitas dakwah juga tampak jelas dari materi dakwah, seperti akidah dan akhlak Islami yang mentradisikan orang berprilaku santun dan berkepribadian mulia.²

Dakwah dan Realitas Kehidupan Manusia

Dakwah adalah aktiviti dinamis. Dakwah harus mampu memberikan jawaban terhadap setiap perubahan yang terjadi di tengah-tengah masyarakat. Corak dan bentuk dakwah dituntut untuk dapat menyesuaikan dengan segala perubahan dan perkembangan masyarakat. Banyak di antara perubahan dan perkembangan masyarakat merupakan hal-hal yang sama sekali baru dan tidak memiliki preseden di masa lalu. Hal yang baru dimaksud berkenaan dengan pola pikir, pola hidup dan perilaku masyarakat. Dakwah akan selalu bersintuhan dengan kehidupan masyarakat. Dalam bahasa Amrullah Achmad, eksistensi dakwah Islam senantiasa bersentuhan dan bergelut dengan realitas yang mengitarinya.³ Apabila dakwah dinamis terlaksana dengan baik, maka dakwah akan berfungsi sebagai alat dinamisator dan katalisator atau filter dalam mencapai kebahagiaan di dunia dan akhirat. Dengan demikian dapat diasumsikan, bahwa apabila dakwah tidak melakukan

perubahan, maka kemungkinan dakwah tidak relevan lagi dengan dunia yang berubah dengan cepat dan pesat.

Ahmad Watik Pratiknya⁴ menyatakan bahawa dakwah harus diformat untuk bisa menghadapi tantangan zaman. Ini bererti bahawa dakwah tidak hanya digunakan untuk merehabilitasi dampak kemungkaran akibat perkembangan zaman tetapi juga bisa dijadikan sebagai determinan dalam mengendalikan perkembangan zaman. Ada lima ciri dan esensi perkembangan zaman atau globalisasi yang harus diperhatikan dalam pelaksanaan dakwah. Pertama, terjadinya proses transfer nilai yang intensif dan ekstensif. Kedua, terjadinya transfer teknologi yang masif dengan berbagai akibatnya. Ketiga, terjadinya mobilitas dan kegiatan umat manusia yang tinggi dan padat. Keempat, terjadinya kecenderungan budaya global kontemporer iaitu kehidupan yang materialistik, hedonistik, maupun pengingkaran terhadap nilai-nilai agama. Kelima, terjadinya krisis sosok keteladanan bagi bangsa, kerana figur-firug kurang amanah.

Dari pernyataan ini, jelas bahwa dakwah yang dinamis semakin diperlukan untuk merespon tuntutan zaman. Dakwah dinamis merupakan kegiatan yang mendorong pencapaian kemajuan dunia namun berlandaskan agama. Dakwah bukan hanya mengaji, tetapi berkaitan dengan kebutuhan hidup duniawi. Dakwah juga bertujuan untuk menyiapkan umat yang sejahtera secara duniawi yang sekaligus memiliki moralitas agama.

Di tengah arus informasi yang kian hebat, kecenderungan kegiatan dakwah tak lagi memperlihatkan taji. Ketika dakwah sudah tak sakral, sekadar hiburan, harapan terjadinya perubahan atas dasar dakwah sulit terjadi. Oleh karenanya, diperlukan pola baru, dakwah tidak sekadar mengaji akidah, syariah semata, tetapi juga mendorong daya produktif ummat. Dakwah semestinya menyintuh realitas yang bertema sosiologis.

Pendekatan Sosiologis dan Antropologis dalam Dakwah Humanis

Keberhasilan dakwah banyak dipengaruhi antara lain oleh pendekatan yang digunakan dainya. Walaupun materi dakwah yang disampaikan berbobot dan ilmiah, namun tidak akan banyak bermanfaat apabila pendekatan yang digunakan tidak cocok. Oleh sebab itu, pendekatan dakwah yang terpusat pada manusia akan lebih efektif dalam mencapai

tujuan dakwah. Dalam hal inilah terletak pentingnya pendekatan sosiologis dan antropologis dalam berdakwah, antara lain;

Pendekatan *Hikmah*

Salah satu pendekatan dakwah adalah penerapan *hikmah*. Al-hikmah mengandung tiga pengertian Pertama, dalam erti penelitian terhadap segala sesuatu secara cermat dan mendalam dengan menggunakan akal dan penalaran. Kedua, yang bermakna memahami rahsia-rahsia hukum dan maksud-maksudnya. Ketiga, yang bererti meletakkan sesuatu pada tempatnya. Oleh sebab itu al-hikmah sesuai untuk semua orang menurut kadar kemampuan dan perkembangan akal, fikiran dan budayanya, kerana yang dipanggil adalah pikiran dan perasaannya.

Dalam praktik dakwah, kata *hikmah* diartikan “bijaksana”, yang dapat ditafsirkan sebagai suatu cara atau pendekatan yang dilakukan dai kepada mad’unya, sehingga mad’unya tidak merasa dipaksa dan tersinggung dalam menerima pesan dakwah. Muhammad Abdurrahman membahas al-hikmah dalam al-Quran (QS an-Nahl/16:125), menjadikan hikmah sebagai ilmu yang sahih yang mampu membangkitkan kemauhan untuk melakukan suatu perbuatan yang bermanfaat dan kemampuan mengetahui rahasia dan faedah setiap sesuatu.⁶ *Al-Maraghi* pun mengartikan al-hikmah dengan perkataan yang jelas disertai dalil atau argumen yang dapat memperjelas kebenaran dan menghilangkan keraguan.⁷

Bahkan M Quraish Shihab menjelaskan hikmah antara lain berarti yang paling utama dari segala sesuatu, baik pengetahuan maupun perbuatan. Dia adalah pengetahuan atau tindakan yang bebas dari kesalahan atau kekeliruan. Hikmah juga berarti sebagai sesuatu yang bila digunakan/diperhatikan akan mendatangkan kemashlahatan dan kemudahan yang besar atau yang lebih besar, serta menghalangi terjadinya mudharat atau kesulitan yang besar atau yang lebih besar.⁷ Sayyid Qutb lebih memfokuskan lagi pengertian hikmah adalah melihat situasi dan kondisi objek dakwah. Memperhatikan kadar materi dakwah yang disampaikan kepada mereka, sehingga mereka tidak merasa terbebani terhadap perintah agama (materi dakwah) tersebut, kerana belum siap mental untuk menerimanya. Memperhatikan metode penyampaian dakwah dengan bermacam-macam metode yang mampu

menggugah perasaan, tidak memancing kemarahan, penolakan, kecemburuan dan terkesan berlebih-lebihan.⁸

Mencermati sasaran dakwah dengan pendekatan hikmah menurut M. Natsir, ada golongan intelektual, pertengahan dan awam,⁹ maka kecenderungan pendekatan hikmat lebih difokuskan pada golongan intelektual. Kelompok sasaran dakwah yang intelektual, perlu diupayakan pendekatan berikut ini.

1. Pendekatan Studi Kritis dan Rasional

Pendekatan studi kritis adalah pendekatan ilmiah yang digunakan untuk mencerahkan intelektual audiens. Hal ini sesuai dengan objek dakwahnya elite intelektual, golongan ini mempunyai daya tangkap yang cepat, daya pikir yang kritis, maka dakwah terhadap mereka harus dengan menggunakan analisa yang logis dan objektif. Golongan ini dalam menerima pesan lebih mendahulukan rasio dari pada perasaannya, oleh sebab itu harus didekati dengan pendekatan kritis. Dakwah terhadap golongan ini harus dikemukakan analisa dan dalil-dalil yang dapat diterima akal (ratio), alasan-alasan yang logis, perbandingan-perbandingan, fakta-fakta, data dan analisisnya. Misalnya, persoalan asbâb al-nuzûl. Betulkan *asbâb al-nuzûl* bisa diterapkan untuk menafsirkan al-Quran. Apa kemosykilat-kemosykilat *asbâb al-nuzûl*. Mempelajari studi tarikh nabi secara kritis, seperti topiknya, betulkah nabi itu manusia yang terpelihara dari dosa.

Penggunaan akal dalam rumusan ilmu filsafat dikenal dengan pendekatan induktif, yaitu mempergunakan logika. Dalam al-Quran banyak ditemukan ayat yang menggunakan pendekatan ini untuk mendakwahi orang-orang yang berpikir, para intelektual dengan jalan supaya mereka memperhatikan Ciptaan-Ciptaan Tuhan untuk sampai pada pendekatan diri kepada Ilahi. Umpamanya QS Al-Khasyi'ah:17-20. “Mengapa mereka tidak memperhatikan unta, bagaimana ia diciptakan? Dan langit, bagaimana ia ditinggikan? Dan gunung-gunung bagaimana ia ditegakkan? Dan bumi, bagaimana ia dihamparkan?” Dalam ayat lain QS Ar-Ra'd/13:3 “Dan Dia-lah Tuhan yang membentangkan bumi dan menjadikan gunung-gunung dan sungai-sungai padanya. Dan menjadikan padanya semua buahan-buahan berpasang-pasangan, Allah menutupkan malam kepada siang. Sesungguhnya pada yang

demikian itu terdapat tanda-tanda (kebenaran Allah) bagi kaum yang memikirkan.”

Dalam ayat di atas, Allah menyuruh memikirkan dan mempelajari ciptaan alam sebagai media untuk menyadari dirinya sebagai makhluk Allah yang harus tunduk dan patuh pada peraturan-Nya (beribadah kepadaNya). Di samping itu juga harus mengambil pelajaran tentang alam agar dapat memperoleh manfaat alam. Menurut Nurcholis Madjid¹⁰ Islam adalah agama yang terkait dengan urusan alam dan kemanusiaan. Islam memuat tentang pesan dan cara yang amat dalam dan cerdas posisinya ada bersama manusia tanpa ruang dan waktu. Oleh sebab itu, nash-nash yang terdapat dalam al-Quran atau ajarannya berbicara kepada hati dan akal manusia. Islam melalui al-Quran lahir untuk memenuhi spiritualitas dan rasionalitas manusia yang merupakan dua unsur yang dimiliki oleh setiap manusia.

Sehubungan dengan itu Jalaluddin Rakhmat¹¹ meneliti tentang perubahan sikap rasional manusia bisa terjadi lebih cepat melalui imbauan (appeals) emosional. Tetapi dalam jangka lama, imbauan rasional akan memberi pengaruh yang lebih kuat dan lebih stabil. Dengan bahasa sederhana, iman bergerak naik melalui sentuhan hati, tetapi perlahan-lahan iman itu turun lagi. Melalui sentuhan otak, iman naik secara lambat tetapi pasti, dan dalam jangka lama, pengaruh pendekatan rasional lebih menetap dari pendekatan emosional. Dari penjelasan ini dapat dipahami bahwa, pendekatan rasional terhadap para elite intelektual merupakan upaya da'i yang strategis untuk menyentuh akal pikiran dengan ajakan berpikir logis dan lurus serta mengedepankan prinsip kebebasan untuk menilai kebenaran dakwah dengan baik.

Pendekatan Sistemik dan Holistik

Pendekatan sistemik dan holistik terhadap para elite intelektual dimaksud adalah proses menyampaian ajaran Islam secara sistematis dan tidak parsial. Dalam tataran kehidupan beragama, manusia tidak dapat dipisahkan dari sisi hanya pada aqidah dan ibadah saja, tetapi harus dilakukan dalam tataran sosial kemasyarakatan. Dengan demikian dapat direalisasikan nilai-nilai Islam dalam kehidupan manusia dalam segala aspek.

Sehubungan dengan ini, menurut M. Yunan Yusuf¹² tentang kontribusi dan pengembangan dakwah serta mengarahkan kebijakan

strategisnya pada langkah-langkah berikut: Pertama, merumuskan pemahaman sistemik ajaran Islam dalam pemikiran setiap individu masyarakat muslim. Pemahaman sistemik itu dapat dibangun melalui pengetahuan dan pengamalan ajaran Islam secara holistik dan komprehensif. Selama ini, pemahaman tentang Islam ditangkap secara parsial dan terpecah-pecah serta tidak utuh. Kedua, mempertimbangkan kembali ajaran-ajaran dasar dan warisan intelektual Islam yang pernah ada dalam berbagai aspeknya. Dengan studi kritis dapat dipahami, mana ajaran yang mutlak atau *absolut* dan mana ajaran yang relatif atau nisbi. Ketiga, membangun tumbuhnya kesadaran waktu di kalangan umat. Kelemahan kesadaran waktu ini sering menimbulkan sikap ahistoris yang berakibat pada kegemaran bernostalgia terhadap kejayaan masa lampau, serta orientasi yang sangat kuat kepada kehidupan sesudah mati. Orientasi kepada kehidupan sesudah mati mengandung makna bahwa kegiatan hidup hanya mengacu kepada kehidupan kedua kelak di akhirat, sedangkan kehidupan “nanti” dalam erti ke masa depan di dunia ini tidaklah begitu penting. Keempat, mencerahkan pemahaman tentang amal saleh. Amal saleh tidak difahami dalam pengertian sempit, tetapi harus difahami dalam arti luas. Padahal dalam Islam, kata *amal an sich* adalah neutral, oleh sebab itu tidak saja berkaitan dengan ritual keagamaan, tetapi juga berkaitan dengan sosial, seperti pekerjaan membangun jambatan, membangun pasar swalayan, membangun jalan tol, juga bahagian dari amal saleh.

Dari penjelasan di atas difahami, bahwa pendekatan dakwah harus ada kebijakan merumuskan pemahaman sistemik ajaran Islam yang dibangun melalui pengetahuan dan pengamalan ajaran Islam secara holistik dan komprehensif. Oleh sebab itu mempertimbangkan kembali ajaran-ajaran dasar Islam dengan studi kritis dapat dipahami, mana ajaran yang mutlak atau absolut dan mana ajaran yang relatif atau nisbi. Dengan demikian, orang Islam dapat mengembangkan wawasan ke-Islaman dan pengamalannya secara luas dan tidak mudah menuding serta saling menyalahkan sesama umat Islam.

Pendekatan Sufistik

Dakwah sufistik merupakan usaha dai untuk mempengaruhi orang lain baik secara individu maupun kolektif (jamaah) agar mereka mau mengikuti dan menjalankan ajaran Islam. Caranya dengan pendekatan

tasawuf atau dakwah dengan menggunakan materi-materi sufistik. Pendekatan sufistik adalah penyampaian ajaran Islam yang bersifat transendental dan dapat dirasakan oleh *zuq* (perasaan). Pengamalan ajaran agama ditujukan pada hati manusia, bahkan sulit untuk diterima oleh akal manusia. Pendekatan dakwah sufistik dalam rangka pencerahan spiritual untuk mendekatkan diri kepada Allah. Hal ini sesuai dengan apa yang diungkapkan Kang Jalal,¹³ bahwa untuk pencerahan spiritual, yang digunakan bukan lagi pendekatan logis dan rasional, tetapi mendekati mereka melalui latihan-latihan spiritual. Seperti, latihan-latihan spiritual, mengadakan zikir di malam hari, mengadakan renungan di malam hari, mengamalkan doa-doa. Kegiatan-kegiatan ritual yang biasa diaktifkan, terutama sekali di bulan Ramadhan, misalnya kegiatan lailatul qadar yang dilakukan bersama-sama. Mengisi malam Nishfu Sya'ban dengan bermacam-macam ibadah kepada Allah. Pendekatannya memang tidak logis dan rasional, karena itu bukan untuk pencerahan intelektual, tapi adalah untuk pencerahan spiritual.

Pendekatan dakwah sufistik merupakan salah satu strategi dakwah yang perlu diterapkan. Karena substansi dakwah sufistik tidak saja untuk pembinaan akhlak dan mengisi kekosongan jiwa masyarakat, tetapi juga untuk memenuhi kebutuhan manusia yang tertinggi yaitu aspek batiniah. Dengan demikian, manusia tidak saja memenuhi kebutuhan jasmaniah, tetapi yang lebih penting adalah kebutuhan batiniah (spiritual). Kecenderungan sebagian masyarakat mengisi kekeringan spiritualnya dengan mengikuti kegiatan-kegiatan yang bernuansa sufistik. Hal ini secara universal telah memunculkan gejala trenspiritualitas dalam kehidupan sehari-hari. Di Indonesia khususnya di kota-kota besar, gerakan kembali kepada agama juga terasa. Orang mulai berdatangan ke majlis ta'lim untuk mencari ketenangan dari agama. Banyaknya masyarakat mengikuti ceramah-ceramah agama yang disampaikan oleh para da'i. Antara lain seperti yang dilakukan oleh Abdullah Gymnastiar (Aa Gym) yang terkenal dengan Manajemen Qalbu (QB) dan Muhammad Arifin Ilham dengan zikir-zikir, kemudian buku-buku agama yang membahas tasawuf laris, kursus-kursus tasawuf diminati orang. Kemudian Yayasan Tazkiyah Sejati yang didirikan Jalaluddin Rakhmat yang anggotanya kebanyakan dari komunitas elite intelektual, dan kecenderungan materi dakwahnya banyak bernuansa sufistik, seperti juga terdapat dalam bukunya Renungan Sufistik.

Tasawuf mengisi ruang kosong kehampaan hidup akibat kekeringan dan kemiskinan rohani. Amalan tasawuf menyediakan premis penting untuk mengembangkan dan membangun masa depan umat Islam yang sedang diselubungi kekecewaan, ketakutan, keimbangan dan merasa ketidaktentuan hidup di era globalisasi.

Dalam mengatasi masalah sosial masyarakat digunakan pendekatan tasawuf, pengisian jiwa ataupun memberikan kekuatan spiritual kepada individu.¹⁴ Fenomena masyarakat yang semakin jauh dari mengakui dan mengabdikan diri kepada Tuhan serta materialistik menjadikan mereka kekeringan spiritualitas. Hal ini memicu untuk pencarian dan pengisian kekosongan spiritual melalui tasawuf. Tasawuf menekankan tentang pembangunan kerohanian adalah cukup penting untuk mendekatkan diri dengan Allah, kezuhudan adalah pra-syarat untuk membebaskan diri dari kebergantungan kepada keduniaan, dan kemuliaan adalah diukur dengan keikhlasan dalam beribadat kepada Allah.

Dalam penelitian Alwi Shihab¹⁵ ditemukan, bahwa Islam mudah diterima di Asia Tenggara, khususnya di Indonesia karena dikembangkan dengan dakwah sufistik. Islam dibawa para wali itu ke Indonesia adalah Islam sufi, Islam tasawuf dan mistik. Penyebaran Islam yang berkembang secara spektakuler di Asia Tenggara berkat peran dan kontribusi da'i-da'i sufi. Dan itu diakui oleh sebagian besar sejarawan dan peneliti. Hal itu disebabkan oleh sifat-sifat dan sikap kaum sufi yang lebih kompromis dan penuh kasih sayang.

Para wali menerapkan pendekatan dakwah bernuansa sufistik dalam menyebarkan Islam. Di antara penyebab agama Islam menjadi agama terbesar bagi penduduk Indonesia karena pendekatan dakwah yang tepat digunakan oleh para da'i atau para wali pada awalnya. Menurut Shihab,¹⁶ para wali mampu mengubah peta keberagamaan masyarakat nusantara dari Hindu Buddha menjadi majoriti Islam disebabkan beberapa faktor;

Pertama, kualitas para wali dari sisi keilmuan dan keteladanannya mereka.

Kedua, pendekatan dakwah yang digunakan para wali tersebut sesuai dengan sejarah dan budaya komunitas sasaran. Dakwah yang efektif membutuhkan pendekatan yang sesuai dengan kondisi sosial dan budaya masyarakat sasaran. Memahami arus mendasar dalam masyarakat tertentu merupakan modal dalam menyampaikan pesan-pesan dakwah. “Kisah sukses para wali itupun tidak terlepas dari kebijakan mereka

dalam mengapresiasi tradisi atau budaya asli yang sudah mengakar, dan tidak menghancurkannya dan menggantikannya dengan budaya Arab

Ketiga, Islam yang dibawa para wali itu Islam sufi, Islam tasawuf dan mistik.

Ciri khas dakwah para wali dalam menyebarkan Islam di tanah air, yaitu lebih menekankan budi pekerti yang baik (*akhlaq al karimah*), di atas cara-cara lain yang tidak terpuji. Seperti menakut-nakuti dan meintimidasi masyarakat. Islam tidak mengenal cara-cara kekerasan untuk mengajak orang lain masuk dalam sistem keyakinan ini. Tetapi cara-cara mengedepankan keluhuran budi, menghargai harkat dan martabat manusia, dan menghargai tradisi yang dimiliki oleh masyarakat. Itulah model dakwah para sufi. Tasawuf memang memilih kecenderungan membentuk manusia yang terbuka dan berorientasi kosmopolitan.¹⁷

Pendekatan Psikologis

Dakwah dengan pendekatan psikologis dimaksud adalah penyampaian pesan-pesan dakwah yang lebih menekankan pada aspek emosional/ perasaan dan spiritual objek dakwah. Psikologi merupakan salah satu cabang ilmu pengetahuan sosial (social science) yang besar manfaatnya dalam mempertahankan kelangsungan dan kelestarian hidup dan kehidupan manusia. Dengan pengetahuan tersebut manusia akan mampu mengadakan aksi dan reaksi, komunikasi dan dapat menyesuaikan diri dengan rangsangan di luar dirinya atau terhadap lingkungan hidupnya.

Dengan demikian dapat dilihat hubungan antara psikologi dengan dakwah iaitu adanya mempunyai titik fokus kesamaan. Dakwah pada hakikatnya adalah mengajak, menyeru, memanggil kepada yang baik. Hal ini bererti dapat merubah sikap, tingkah laku manusia yang mendorong untuk menggerakanya adalah jiwanya masing-masing, sebagaimana yang dikemukakan Syekh Ali Mahfuz bahawa dakwah adalah :

Mendorong manusia agar melakukan kebikan dan mengikuti petunjuk, menyuruh berbuat makruf (baik) dan mencegah berbuat munkar (jahat) supaya mendapat kebahagiaan dunia dan akhirat.¹⁸

Pembahasan psikologi dalam proses dakwah menjadi suatu cabang ilmu yang disebut dengan psikologi dakwah yang sangat membantu dan bermanfaat dalam mencapai tujuan dakwah. Pendekatan psikologis dakwah menitik beratkan perhatian tentang tingkah laku manusia (behavior science). Dengan mengetahui watak dan tabiat objek dakwah akan memudahkan memilih materi yang tepat dan cocok bagi objek dakwah.

Dalam kehidupan manusia yang selalu berkembang dan ditandai dengan kemajuan sains dan teknologi, maka dakwah harus selaras, serasi dan seimbang dengan pemikiran dan keperluan umat. Oleh sebab itu diperlukan pendekatan yang menyintuh (persuasif) sesuai dengan perkembangan zaman, situasi, kondisi agar dapat diterima jamaah.

Pendekatan psikologis merupakan pendekatan melalui pengenalan terhadap kejiwaan objek dakwah. Pengetahuan juru dakwah tentang segala sesuatu yang menyangkut gejala kejiwaan sasaran dakwah baik secara individual maupun kelompok sosial merupakan pengetahuan yang lebih bersifat praktis, daripada teoritis, sehingga mereka dapat menerima dan meyakini serta mengamalkannya dengan baik.

Kelancaran dan keberhasilan kegiatan dakwah ditentukan sebagian besar oleh da'i. Oleh sebab itu kearifan dan kebijakan dalam mengadakan pendekatan kepada objek dakwah serta implementasinya perlu ditela'ah secara mendalam. Perkembangan ilmu pengetahuan tentang psikologi selalu berjalan dengan pesat, sehingga melahirkan bermacam cabang psikologi. Di antaranya adalah psikologi dakwah. Definisi psikologi dakwah dikemukakan oleh M.Arifin, iaitu sebagai ilmu pengetahuan yang bertugas mempelajari/membahas tentang segala hidup kejiwaan manusia yang terlibat dalam proses kegiatan dakwah.¹⁹

Dari penjelasan di atas difahami bahawa, psikologi dakwah merupakan suatu ilmu bagi da'i dalam melaksanakan dakwah. Pembahasan mengenai tingkah laku manusia dari segi interaksi dan interrelasi serta interkomunikasi sesama manusia seharusnya menjadi perhatian serius da'i.

Adapun yang menjadi lapangan psikologi menurut Ramayulis, iaitu keadaan jiwa dan kegiatan mental yang dapat diamati dalam tingkah laku lahiriyah.²⁰ Sebagai ilmu pengetahuan yang berkembangan dan berhubungan dengan kegiatan kejiwaan dan tingkah laku manusia, Allah telah menjelaskan dalam firman-Nya dalam Surah al-Isra', 17:85 yang bermaksud:

Dan mereka bertanya kepadamu tentang hal ehwal roh (jiwa), maka jawablah, bahawa ruh (jiwa) itu merupakan urusan Tuhanku dan kamu tidak diberi pengetahuan tentang hal tersebut kecuali hanya sedikit.

Dari ayat di atas difahami bahawa, pengetahuan tentang hal ehwal jiwa yang dimiliki manusia sangat terbatas. Kemampuan manusia terfokus pada gejala jiwa yang nampak secara lahiriah berupa tingkah laku, sedangkan mengenai hakikat dari ruh (jiwa) yang sebenarnya tidak ada seorangpun manusia yang mampu mengetahuinya.

Pendekatan psikologi dakwah mempunyai titik fokus pada pengetahuan tentang tingkahlaku manusia (behavioral science). Hal ini mendorong untuk mendalamai manusia tentang latarbelakang kehidupan psikologisnya. Mengetahui situasi, kondisi manusia sebagai objek dakwah adalah suatu kebijakan dai, sebagaimana tujuan psikologi dakwah adalah: "memberikan pandangan tentang mungkin dilakukan perubahan tingkah laku atau sikap mental psikologis sasaran dakwah/penerangan agama sesuai dengan pola (pattern) kehidupan yang dikehendaki oleh ajaran agama yang didakwahkan (diserukan) oleh aparat dakwah atau penerangan agama itu".²¹

Pembahasan dalam penerapan dakwah dengan pendekatan psikologis yang berhubungan dengan tingkah laku dan segala gejala hidup kejiwaan manusia harus dikembangkan sesuai dengan tempat, keadaan, waktu dan zaman sebagaimana juga dijelaskan Munawir Sadzali "Seorang da'i/muballigh tidak hanya memberikan penyiaran agama dari mimbar, tetapi sekaligus harus menjadi seorang psikolog yang mampu turun ke lapangan".²² Dalam efektif dan efisien dakwah perlu diterapkan psikologi dakwah, sebagaimana juga dijelaskan M Arifin "Sisitem pendekatan dan metode dakwah yang didasari dengan prinsip-prinsip psikologis yang berbeda-beda merupakan suatu keharusan bilamana menghendaki efektifitas dan efisiensi dalam program kegiatan dakwah".²³

Senada dengan itu T.A Latief Rousdyiy mengutip pendapat Abdul Aziz Al Khuliy (pakar dakwah dari Mesir) tentang bagaimana pentingnya psikologi dakwah "... apa yang keluar dari lidah hanya akan melewati telinga, dan apa yang keluar dari hati akan menembus ke dalam hati".²⁴ Hal ini juga menarik apa yang dikemukakan oleh M. Natsir bahwa, hubungan antara dai dengan objek dakwah harus diciptakan sedemikian rapa dan seharmonis mungkin, sehingga terjalin hubungan

mawaddah fi al qurba yaitu jembatan rasa dalam diri sesama ummat. Oleh sebab dai harus mempersiapkan diri dengan “Persiapan mental, persiapan ilmiah, kaifiat dan adab dakwah... Dalam persiapan ilmiah, di samping *tafaqquh fi din* harus pula *tafaqquh fi Nas* yaitu memahami unsur manusia, sifat-sifatnya, tingkah lakunya, alam pikiran dan alam perasaan masyarakat yang dihadapai, seperti ilmu jiwa, sosiologi, antropologi, psikologi sosial dan lain-lain.²⁵

Dalam pengembangan dakwah perlu memahami unsur psikologi secara baik walaupun tidak mendalam. Untuk melihat betapa pentingnya pendekatan psikologi bagi da'i, dapat difahami dari beberapa contoh yang diberikan Allah SWT dan Nabi Muhammad Saw. Di antaranya ialah seperti kebijakan (hikmat) tentang larangan minuman *khamar* (minuman yang memabukkan). Allah menurunkan ayat al-Quran secara bertahap, sesuai dengan kondisi masyarakat bangsa Arab di zaman jahiliyah. Minuman keras (*khamar*) adalah suatu perbuatan yang telah menjadi adat kebiasaannya. Allah SWT tidak melarang secara dramatis menghentikan meminumnya, tetapi melalui pendekatan psikologis supaya jangan terasa memberatkan, seperti dijelaskan dalam al-Quran secara bertahap (Lihat Surah al- Baqarah ayat 219, Surah al Nisa' ayat 43 dan Surah al-Maidah ayat 90). Ketiga-tiga ayat ini memberi isyarat betapa Allah memberi petunjuk kepada umat manusia, terutama pada da'i bahawa dalam menyampaikan sesuatu pendapat, idea, gagasan atau perintah atau larangan harus memperhatikan unsur psikologi supaya mudah diterima oleh orang dengan senang hati.

Dari segi lain unsur psikologis yang dicontohkan oleh Nabi Muhammad Saw dalam berdakwah, seperti dalam sabdanya, ertinya: Berbicaralah/sampaikanlah kepada manusia itu sesuai dengan kemampuan akal fikiran mereka. Dari hadis di atas difahami bahawa unsur psikologisnya adalah kalau sesuatu tidak memberatkan dan pengertian jelas akan dapat diterima dan diamalkan secara baik. Ibarat dari pernyataan tersebut di atas mempunyai proses iaitu:

- a. Berpindah dari yang telah dikenal atau dari pengetahuan yang telah diketahui kepada yang baru
- b. Berpindah dari yang mudah kepada yang sulit, sesuai dengan perintah Nabi “Permudahlah, janganlah menyulitkan”.
- c. Beransur-ansur dari yang sederhana menuju yang sukar.

M. Natsir dalam hal ini berpendapat bahawa, hubungan antara da'i dengan objek dakwah harus diciptakan sedemikian rapat dan seharmonis mungkin, sehingga terjalin hubungan *mawaddah fi al qurba* iaitu jambatan rasa dalam diri sesama umat. Oleh sebab itu, da'i harus mempersiapkan diri dengan “Persiapan mental, persiapan ilmiah, kaifiyat dan adab dakwah”.²⁶

Dalam retorik selalu diingatkan dengan pribahasa latin “*Qui ascendit sine labore, disendit sine honore*” yang ertiannya siapa yang naik (ke mimbar) tanpa persiapan, ia akan turun tanpa kehormatan”.²⁷

Sehubungan dengan itu, pendapat lain “khutbah seorang juru dakwah bukanlah hanya sekadar ucapan lidah dan gerakan bibir yang dialamatkan ke kuping si pendengar, tapi ada tujuan yang lebih jauh, ialah alam rohani manusia. Suara wahyu yang hendak disampaikan, sasarannya bukanlah kuping lahir, tetapi kuping bathin, alam bathin, benua rohani... Seorang akan berhasil gemilang dalam perjuangan dakwah jika dia mengaetahui ilmu jiwa, ilmu nafs (psikologi)... Tidak mengenal ilmu jiwa, dengan sendiriya tiadanya hubungan antara si juru dakwah dengan si pendengar dakwah”²⁸

Sehubungan dengan pendapat diatas, Zakiah Daradjat mengharapkan kepada da'i supaya dapat mengisi kekosongan jiwa, kesukaran mental yang banyak dihadapi umat manusia :“Suatu kenyataan yang menyedihkan ialah bahwa kebahagiaan itu semakin jauh, hidup semakin sukar dan kesukaran-kesukaran material berganti dengan kesukaran mengtal (psichis), beban jiwa semakin berat, kegelisahan dan ketegangan serta tekanan perasaan lebih sering terasa dan lebih menekan sehingga mengurangi kebahagiaan”²⁹

Dari gambaran di atas dapat difahami bahawa menjadi tugas da'i mengisi kekosongan jiwa yang dihadapi oleh sebahagian umat manusia. Di antaranya akibat dari kekosongan jiwa akan menimbulkan frustasi, kegelisahan, stres, tekanan perasaan dan batin. Hal tersebut juga dikemukakan Osman Raliby iaitu: “Kerana agama tidak mengisi jiwa mereka, maka timbulah kekosongan. Kekosongan jiwa ini sangat berbahaya. Apa saja yang mereka lihat baik akan diterimanya, walaupun ada larangan dalam agama mereka. Akibatnya timbulah gejala-gejala yang mengarah kepada jahiliyah modern”³⁰

Senada dengan itu, Yahya Jaya menjelaskan bahwa kerasulan Nabi Muhammad Saw. Kalau ditinjau dari segi kejiwaan adalah bertujuan untuk mendidik dan mengajar manusia, membersihkan dan menyucikan

jiwa, memperbaiki dan menyempurnakan akhlak serta membina kehidupan mental dan spiritual manusia.³¹

Dari beberapa penjelasan di atas dapat dipahami bahwa, setiap da'i mengetahui psikologi dakwah dengan baik. Hal ini dapat membantu dalam pengenalan objek dakwah, mengamati perilaku manusia sehingga dapat menyesuaikan dakwahnya dengan situasi dan kondisi serta lingkungan.

Pendekatan Komunikasi Persuasif dan empati

Penggunaan pendekatan komunikasi persuasif dan empati merupakan keterampilan praktis da'i dalam menyampaikan pesan dakwah untuk meyakinkan atau memengaruhi orang lain. Hal ini berkaitan dengan kompetensi metodologis da'i, iaitu bagaimana ia menggunakan pendekatan dalam menyampaikan pesan-pesan dakwah kepada audien. Dakwah ibarat memberikan air sejuk kepada orang yang sedang kehausan, sehingga kenyamanan dan kekuatan dirinya timbul kembali. Mengusahakan terlaksana dakwah yang persuasif perlu bagi da'i. Terlaksananya dakwah yang menyentuh dan menghindari dakwah menyinggung merupakan kebijakan da'i.

Hal ini dapat difahami dari isyarat al-Quran dan Hadis Rasulullah tentang ungkapan/panggilan yang komunikatif dan empati dalam dakwah. Kenapa Allah membedakan ungkapan panggilan pada objek dakwah. Hal ini adalah memberi gambaran tentang peta dakwah. Gambaran umum tentang keadaan masyarakat sasaran dakwah sangat diperlukan oleh Nabi Muhammad SAW. Untuk menentukan langkah-langkah dalam mengembangkan dakwah Islam. Mengetahui tentang karakter-karakter manusia sebagai sasaran dakwah serta pengelompokan manusia yang digambarkan al-Quran itu menjadi pedoman dalam melaksanakan dakwah.

Sebagai contoh, kenapa di Mekah dipanggil dengan *ya ayyuhan nas* (wahai manusia) dan Allah tidak menggunakan kata-kata panggilan *ya ayyuhal ladzi na'amanu* (wahai orang-orang yang beriman) kepada komuniti sasaran dakwah padahal penduduk Mekah pada waktu itu sudah banyak yang mukmin? Hal ini difahami, antara lain:

1. Orang Muslim Mekah kualiti imannya rendah dan kuantitinya sedikit. Keimanan orang muslim di Mekah di persimpangan jalan, maka harus didekati dengan pendekatan yang persuasif.
2. Menjawab pendapat yang menyatakan bahwa Nabi Muhammad SAW. pada mulanya hanya ingin menjadi rasul di kalangan masyarakat Mekah, kemudian sedikit demi sedikit –sejalan dengan keberhasilan yang beliau capai– memperluas “ambisinya” sehingga mencakup seluruh manusia.

Ini tidak terlintas dalam benak seseorang yang mengetahui bahwa ayat-ayat surat ini turun di Mekah, pada saat itu beliau belum meraih sukses menghadapi kaumnya sendiri.

Atas dasar ini penggalan ayat ini tidak saja ditujukan kepada sementara orang Yahudi yang menyatakan bahwa Nabi Muhammad hanya rasul untuk orang-orang Arab sebagaimana keyakinan aliran sekte Yahudi, tetapi ia ditujukan kepada seluruh manusia.

Ini juga merupakan pesan kepada Bani Israil yang menolak kehadiran Nabi Muhammad sebagai nabi dan rasul dengan dalih beliau bukan dari kelompok mereka yang merupakan bangsa pilihan Tuhan dan anak-anak kesayangan-Nya.

Begitu juga, kenapa di Madinah ada panggilan dengan *ya ayyuhannas* tidak dengan *ya ayyuhallazi na amanu?* Hal ini difahami, antara lain: Kerana walaupun ayat ini turun di Madinah yang biasanya panggilan ditujukan kepada orang yang beriman *ya ayyuhallazi naamanuu*, namun demi persatuan dan kesatuan, ayat ini mengajak semua manusia yang beriman dan yang tidak beriman “Hai sekalian manusia, bertakwalah kepada Tuhan kamu yang telah menciptakan dirimu dari yang satu” yakni Adam atau jenis yang sama, tidak ada perbedaan dari segi kemanusiaan antara seorang manusia dengan yang lain. Ayat ini sebagai pendahuluan untuk mengantar lahirnya persatuan dan kesatuan dalam masyarakat serta bantu membantu dan saling menyayangi, karena semua manusia bersal dari satu keturunan, semua dituntut untuk menciptakan perdamaian dan rasa aman dalam masyarakat, serta saling menghormati hak-hak asasi manusia, dan merupakan bentuk komunikasi empati.

Pada suatu ketika al-Quran mengungkap sasaran dakwah dengan kata-kata *al-kafirun* dan *ahlul kitab*, dan pada kali yang lain mengungkapkan dengan kata *al-munafiqun* dan *al-'usha*. Bentuk

sasaran dakwah tersebut pada umumnya adalah orang-orang yang engkar kepada Allah, tetapi dipanggil dengan kata-kata yang berbeda, tentu mempunyai makna khusus.

Masing-masing sasaran dakwah tersebut mempunyai karakteristik khusus terhadap dakwah, seperti kepada orang kafir lebih tegas dan peringatan keras serta ancaman azab bagi mereka yang tidak mau bertaubat. Tetapi kepada ahli kitab digunakan kata-kata yang menyentuh pikiran dan perasaan supaya mau menerima dakwah, seperti kata “ya ahlul al-kitab ta’alau ila kalimatin sawa bainana wa bainakum”. Hal ini difahami secara psikologis merupakan pendekatan dakwah yang tepat mengemukakan titik persamaan dan menjauhkan titik perbedaan, sehingga tujuan dakwah tercapai dengan baik.

Bentuk panggilan lain iaitu *al-malak* bererti pemimpin dan kata ini sering diiringi dengan kata-kata *qaumihi* (pengikut/kaumnya) yang disebut juga dengan *al-jumhurunnas* (orang banyak) mempunyai karakteristik tersendiri dalam menerima dakwah.

Karakteristik *al-malak* pada umumnya adalah lambat dalam menerima dakwah disebabkan antara lain kerana;

1. Mereka mempunyai sifat takabur, sompong dan gensi. (Surah al-Mu’mun:54-55). Hal ini juga terjadi pada paman Rasulullah iaitu Abu Thalib, salah satu penyebab tidak menerima dakwah Rasul karena gensi pada kaumnya, kalau menerima dakwah Rasul akan jatuh statusnya di tengah-tengah komuniti bangsa Quraisy.
2. Mereka mempunyai sifat *hubbu al-riyasah* (cinta kepada kekuasaan dan kemegahan). Penguasa pada umumnya diperbudak oleh kekuasaan dan kemegahan. Mereka enggan untuk berpisah dengan kebiasaan-kebiasaan yang sangat mereka sukai, sehingga menolak dakwah para rasul dengan bermacam tuduhan (Surah al-A’raf ayat 66).

Pada sisi lain akan kelihatan jelas perbedaannya dengan karakteristik orang awam yang pada kebanyakan mereka cepat menerima dakwah, karena mereka pada umumnya tidak mempunyai sifat-sifat yang dimiliki oleh *al-malak* tersebut di atas.

Bentuk panggilan lain adalah orang kaya dan miskin yang didekati dengan strategi khusus. Ternyata pendekatan yang digunakan al-Quran terhadap kedua unsur ini adalah berbeda, seperti kepada orang kaya

pendekatannya adalah memperingatkan supaya jangan menjadi orang yang lengah dengan kewajiban (termasuk mengeluarkan infak) dan tidak menjadi orang yang sompong serta melampaui batas karena sudah merasa cukup dengan apa yang dimilikinya. Hal ini berbeda dengan orang fakir, miskin dan muallaf sebagai sasaran dakwah, mereka diberi santunan/bantuan materi untuk menjalani kehidupan yang baik di dunia, seperti haknya untuk menerima infak, shadaqah maupun zakat.

Al-Quran sebagai sumber dakwah Islam sesungguhnya sudah memberikan beberapa prinsip tentang bagaimana seharusnya komunikasi dakwah tersebut harus dibangun. Misalnya konsep *qaulan balighan*, *qaulan layyinan*, *qaulan sadidan* merupakan prinsip-prinsip dasar komunikasi yang selain mengandung dimensi historisitas juga normativitas. Sehingga melalui prinsip ini, maka seorang da'i di dalam melakukan komunikasi dengan audiennya mestilah menerapkan prinsip tersebut.

Kesimpulan

Dakwah humanis adalah dakwah yang berorientasi pada pembentukan jadi diri manusia yang manusiawi dengan kedamaian, kebijakan, kearifan dan keadilan. Dengan kata lain, dakwah yang menghadirkan Islam sebagai agama rahmat. Karena dakwah Islam pada dasarnya merupakan proses humanisasi iaitu proses pemanusiaan manusia. Inti humanisasi adalah penyedaran pada optimalisasi potensi dan nilai-nilai kemanusiaan yang ada dalam diri manusia, sehingga terwujud manusia yang mulia, unggul, terhormat dan bermartabat.

Dakwah Islam yang humanis menekankan pentingnya pendekatan kemanusiaan dengan memperhatikan segi-segi psikologis, sosiologis, antropologis, kultural dan edukatif dalam berdakwah. Dan yang lebih penting lagi, dakwah itu gagasan dasarnya adalah untuk manusia. Dakwah humanis merupakan salah satu alternatif pendekatan dan metode yang menitik beratkan pada pemuliaan manusia. Tujuan utama dakwah ini adalah penyedaran dan pencerdasan manusia dengan berbasis pada ajaran Tauhid dan nilai-nilai moral universal manuasia.

Rujukan

- Ali Sodiqin. 2008. *Antroplogi al-Quran: Model Dialektika Wahyu & Budaya*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media.
- Alwi Shihab. 2001. *Islam Sufistik “Islam Pertama” dan Pengaruhnya hingga kini*. Bandung: Mizan.
- Alwi Shihab. 1997. *Islam Inklusif Menuju Sikap Terbuka dalam Beragama*. Bandung: Mizan.
- Amrullah A'hmad. 1983. *Dakwah Islam dan Perubahan Sosial*. Yogyakarta: Prima Duta.
- Ahmad Watik Pratiknya. 2005. “Dakwah Perlu diformat Ulang,” *Republika*.
- Andi Faisal Bakti. 2005. “Seminar Dakwah dan Komunikasi” Fakultas Dakwah UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 5 Mac, hal. 6.
- Aqib Suminto. t.th. *Pembinaan Akhlak dan Akal Melalui Da’wah*. Jakarta: Studia Islamika, XI.23.
- Bukhari. 2009. *Dakwah Ahlulbait di Indonesia*. Jakarta: Safira.
- Dede Rosyada. 2011. Keynote speaker, “Dakwah Kampus”, Seminar Dakwah Internasional di Padang. 26 November.
- Endang Saifuddin Anshari. 1983. *Wawasan Islam-Pokok-Pokok Pikiran Tentang Islam dan Umatnya*. Bandung: Pustaka Salman ITB.
- Hodari HS. 1982. *Rhetorika dalam Khutbah Jum’at*. Surabaya: Bina Ilmu.
- K.H.M.Isa Anshari. 1974. *Mujahid Dakwah*. Bandung: CV Diponegoro.
- Jalaluddin Rakhmat. 1998. *Islam Aktual, Refleksi Sosial Seorang Cendekiawan Muslim*. Bandung: Mizan.
- Jalaluddin Rakhmat. 2000. *Meraih Cinta Ilahi Pencerahan Sufistik*. Bandung: Rosda.
- Nurcholis Madjid. 1998. *Islam, Kemodernan dan Ke-Indonesiaan*. Bandung: Mizan.
- M. Quraish Shihab. 2000. *Tafsir al-Mishbah: Pesan, Kesan dan Keserasian al-Quran*, Vol. 7. Jakarta: Lentera Hati.
- Muhibbin Abdul Wahab. 2004. “Dakwah Humanis: Etika Dakwah Nabi Ibrahim AS”, *Jurnal Dakwah dan Komunikasi*. Fak.Dakwah UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta: Vol.VI No.2.
- Muhammad Quraish Shihab. 1992. *Membumikan al-Quran*. Bandung: Mizan.

- M.Natsir. 1978. *Fiqh Da'wah*. Jakarta: Dewan Dakwah Islamiyah Indonesia.
- M.Yunan Yusuf. 1998. "Internalisasi Etika Islam ke dalam Etika Nasional: Agenda Pemikiran Islam dalam Mellinium Baru". Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah.
- Munzier Suparta, dkk. 2003. *Metode Dakwah*. Jakarta: Prenada Media.
- M.Arifin. 1977. *Psikologi Dakwah: Suatu Pengangata Studi*. Jakarta: Bulan Bintang.
- M Natsir. 1978. *Fiqh Da'wah*. Jakarta: Dewan Dakwah Islamiyah Indonesia.
- Team Redaksi Majalah Bulanan. 1990. *Suara Masjid*. Jakarta: Ikatan Masjid Indonesia, penerbitan no. 185, h. 25.
- Thomas W Arnold. 1979. *The Preaching of Islam* – terjemah A Nawawi Rambe, Sejarah Dakwah Islam. Jakarta: Widjaya.
- Syarifah Umi Hani. 2006. *Konsep Retorika Prof.Dr. Jalaluddin Rakhmat dan Penerapannya dalam Dakwah*. Jakarta: UIN Syarif Hidayatullah Jakarta
- Sayyid Qutb. 1987. *Tafsir fi Zilal al-Quran*. cet. XIV. al-Qahirah: Dar al-Syuruq.
- Syekh Ali Mahfuz. 1979. *Hidayatul Mursidin Ila Thuruq al Wa'zi wa al-Khitabah*. Beirut: Darul Ma'arif.
- Zakiah Daradjat. 1981. *Peranan Agama dalam Kesehatan Mental*. Jakarta: CV Mas Agung.
- Zulkiple Abd Ghani. 2004. *Dakwah Tarekat Tasawuf di Malaysia: Relevansi dan Cabaran*. Bangi: Jabatan Pengajian Dakwah & Kepimpinan, UKM.

Persepsi Wanita Buddha dan Wanita Muslim terhadap Dialog Agama: Kajian di Kuala Lumpur

Mustafa Kamal Amat Misra
Jaffary Awang

Abstrak

Kajian ini berkenaan persepsi wanita Buddha dan wanita Muslim di Kuala Lumpur terhadap dialog antara agama. Objektif kajian ini adalah untuk mengukur tahap kefahaman responden berkaitan dialog antara agama, menilai sikap responden terhadap dialog antara agama dan mengukur tahap amalan responden berkaitan dialog antara agama. Kajian dijalankan ke atas 400 responden, 200 responden dari kalangan Persatuan Sasana Abhiwurdi Wardhana (PSAW) dan 200 responden lagi dari kalangan Angkatan Belia Islam Malaysia (ABIM). Pendekatan yang digunakan dalam kajian ini adalah pendekatan kualitatif dan kuantitatif. Manakala instrumen yang digunakan adalah soal selidik dan temubual. Analisis data secara deskriptif dan inferensi kolerasi Spearman dilakukan dengan perisian *Statistical Package of Social Sciences (SPSS) for Windows version 14.0*. Dapatan kajian menunjukkan tahap kefahaman dan sikap semua responden terhadap dialog antara agama pada tahap memuaskan. Hasil kajian menunjukkan wujudnya hubungan antara kefahaman dengan sikap semua responden. Ini menunjukkan semakin tinggi tahap kefahaman responden terhadap dialog antara agama, semakin baik sikap responden terhadap dialog antara agama.

Kata Kunci: Persepsi, wanita; dialog, agama, Kuala Lumpur

Pendahuluan

Dialog antara agama merupakan suatu cabang ilmu yang berkait rapat dengan bidang ilmu perbandingan agama. Cabang ilmu ini semakin dikenali oleh masyarakat di Malaysia berbanding dengan sebelum tahun 2009. hal ini kerana, sebelum tahun 2009, isu dialog antara agama hanya biasa dibincangkan dikalangan persatuan-persatuan tertentu khasnya gabungan badan-badan bukan kerajaan (NGO) seperti Malaysian Consultative For Buddhism, Christianity, Hinduism, Sikhism and Taoisme (MCCBHCST), Malaysia Interfaith Network (MIN) dan Allied Coordinating Committee of Islamic NGOs (ACCIN) serta badan bukan kerajaan keagamaan seperti Angkatan Belia Islam Malaysia (ABIM), Research of Islamic Information (RICOI), Inter-Faith Spiritual Fellowship (INSAF) dan Buddhist Missionary Society Malaysia (BMSM).

Namun selepas tersebarnya isu-isu keagamaan di media seperti isu permohonan penggunaan kalimah ‘Allah’ oleh pihak akhbar Herald, beberapa pihak telah tampil memberikan sambutan yang baik iaitu dengan menganjurkan dialog. Parti Islam se-Malaysia (PAS) dan Parti Keadilan Rakyat (PKR) misalnya telah beberapa kali mengajurkan program dialog antara agama. Dalam masa yang sama, pihak NGO juga kerap mengadakan program-program dialog antara agama sebagai tindak balas terhadap isu kalimah ‘Allah’ tersebut seperti program dialog antara agama yang disertai oleh Islamic Outreach ABIM (IOA), Research of Islamic Information (RICOI), Sasana Abhiwurdi Wardhana Soceity (SAWS), Nalanda Soceity, (BMSM) dan Pertubuhan Muafakat Sejahtera Masyarakat Malaysia (MUAFAKAT). Respon daripada pihak kerajaan sendiri dengan slogan ‘1 Malaysia’ telah kerap kali menyentuh isu dialog antara agama dalam beberapa ucapannya.

Berbanding dengan tahun-tahun awal permulaan dan perkembangan dialog antara agama di Malaysia yang mula dipelopori Majlis Kerjasama Antara Agama Sedunia (The World Council for Inter-Faith Co-operation) pada tahun 1956 (Khairulnizam 2005). Seterusnya pada tahun 1963, ia telah berkembang dan beroperasi di bawah nama baru iaitu Pertubuhan Antara Agama Malaysia sehingga pada tahun 1986 ia dikenali sebagai Inter-Faith Spiritual Fellowship (INSAF) (Khairulnizam 2005) Pada tahun 1983 pula, pemimpin-pemimpin agama bukan Islam telah bersetuju untuk membentuk satu majlis

yang dikenali sebagai Malaysian Consultative Council for Buddhism, Christianity, Hinduism and Sikhism (MCCBCHS) dan ia juga dikenali sebagai Majlis Perundingan Agama-Agama Malaysia. Pihak Kristian juga telah menubuhkan Christian Federation of Malaysia pada tahun 1985 (Christian Federation of Malaysia: 3). Penubuhan ini adalah di atas kesedaran untuk menyatukan penganut-penganut Kristian di mana keseluruhannya mempunyai kira-kira 40 mazhab gereja terbesar di Malaysia. Dalam masa yang sama, Christian Federation of Malaysia ini berperanan sebagai badan yang mewakili pihak masyarakat Kristian pada masa tersebut untuk berdialog antara agama (Khairulnizam 2007: 89). Namun pergerakan dialog antara agama di Malaysia ketika itu agak perlahan berbanding dengan program dialog antara agama pasca tahun 2009.

Justeru itu, untuk mengenal pasti keberadaan dialog antara agama pada masa kini di kalangan masyarakat, pengkaji cuba mengukur persepsi dua kelompok agama daripada dua NGO agama masing-masing iaitu Angkatan Belia Islam Malaysia (ABIM) dan Sasana Abhiwurdi Wardhana Society (SAWS) yang merupakan NGO yang aktif dalam mempromosikan dialog antara agama. Kedua-dua NGO ini berpusat di Kuala Lumpur, mempunyai sejarah penubuhan yang melebihi 10 tahun dengan bilangan ahli melebihi 10 000 orang.

Konsep Dialog antara Agama

Dialog berasal dari suku kata bahasa Arab yang disebut *hiwar* bermaksud mesyuarat (Ibn Manzur). Namun, definisi dialog juga berbeza-beza mengikut pandangan dan pengalaman setiap orang (Ataullah Siddiqui 2008).

Al-Faruqi pula mendefinisikan dialog sebagai suatu dimensi kesedaran manusia (selagi mana ada kesedaran tidak menjadi suatu yang diragui). Ia merupakan suatu kategori perasaan yang beretika (selama mana perasaan tersebut tidak bertukar menjadi perasaan yang sinis) (Mohamad Rasyidi 2009: 99). Dialog juga merupakan hubungan manusia dengan manusia. Dengan itu, tujuan akhir daripada dialog ialah kebenaran iaitu penerimaan kebenaran. Ini kerana, bagi beliau konversi seseorang terhadap Islam seharusnya berasaskan kefahaman dan kebenaran dan bukan berasaskan kepada ikutan dan paksaan (Al-Faruqi 2009: 261).

Beliau menegaskan, dialog merupakan suatu bentuk pendidikan yang meluas dan ia dipandang sebagai suatu yang sangat mulia. Di samping itu, ia juga mampu membuka sebarang bentuk sempadan yang boleh menghalang kepada perbincangan secara terbuka selain ruang untuk hubungan sesama manusia dalam konteks untuk meneliti dan memahami kepercayaan masing-masing (Mohamad Rasyidi 2009: 99).

Ataullah Siddiqui pula mendefinisikan dialog sebagai perbincangan antara dua orang atau lebih, terutama dari sifat formal atau tidak formal dan pertukaran pandangan dengan harapan akhirnya mencapai kesepakatan. Dalam erti kata lain, dialog juga telah disebut sebagai perundingan, perbualan, pertemuan, pertukaran pandangan, pertemuan dan lain-lain (Ataullah Siddiqui 2008).

Daripada definisi dan pandangan yang diberikan intelektual Muslim tersebut, dapatlah kita fahami bahawa dialog ialah perbincangan antara dua pihak untuk mengenal pasti persamaan dan perbezaan bagi mencapai kesepakatan dalam sesuatu perbincangan. Dalam konteks masyarakat Muslim, dialog menjadi suatu yang penting untuk menjelaskan kebenaran Islam serta menerangkan salah faham terhadap Islam.

Definisi Dialog antara Agama

Menurut Yusri Mohamad Ramli, Dialog Antara Agama umumnya merujuk kepada satu percakapan, perbualan dan komunikasi antara dua individu atau lebih yang berlainan agama yang membincangkan tentang hal-hal agama mereka yang berbeza (Yusri Mohamad Ramli 2008: 255).

Menurut Ramli Awang pula, dialog antara agama ini disifatkan sebagai satu proses awal dari komunikasi langsung antara tokoh-tokoh agama bertujuan membangun masa depan yang damai dan harmoni melalui komitmen yang tinggi dan sikap saling menghargai perbezaan agama antara manusia (Ramli Awang 2008: 54).

Berlainan pula dengan pendapat Kamar Oniah Kamaruzaman dalam Syed Z. Abedin, menyatakan bahawa dialog antara agama bukan sahaja membincangkan persoalan teologi, doktrin, tetapi harus dijadikan medan untuk mengenal dengan lebih rapat suatu agama selain dapat menimba ilmu pengetahuan. Dialog juga dapat membangunkan hubungan yang rapat dan meningkatkan rasa hormat kepada semua (Kamar Oniah Kamaruzaman 2000: 46)

Penyataan Masalah

Dialog antara agama di Malaysia menyaksikan masyarakat Buddha begitu komited dengan dialog antara agama. Ini dapat dilihat daripada penglibatan Persatuan Sasana Abhiwurdi Wardana dalam program-program dialog antara agama semenjak era 70-an lagi (Sasana Abhiwurdhi Wardhana Society 2000). Penglibatan Persatuan ini dalam dialog antara agama dilihat berdasarkan kepada penganjuran dan penyertaannya dalam program dialog antara agama. Sehingga kini, persatuan ini merupakan satu-satunya persatuan agama Buddha di Kuala Lumpur yang kerap mewakli pengikut Buddha dalam menyertai program dialog antara agama (Prematilaka 2011). Di samping itu, Persatuan ini juga menyediakan ruang pejabat dan bilik mesyuarat untuk Malaysian Consultative For Buddhism, Christianity, Hinduism, Sikhism and Taoisme (MCCBHST) (Prematilaka 2011).

Dalam konteks Islam pula, organisasi yang dilihat paling menonjol dalam dialog antara agama adalah Angkatan Belia Islam Malaysia (ABIM) melalui Islamic Outreach ABIM (IOA). Sungguhpun penubuhan ABIM jauh lebih muda berbanding Sasana Abhiwurdi Wardana Society, Namun ia cukup berpengaruh dalam dunia Islam di Malaysia dan pandangannya didengari oleh Kerajaan sehingga tercetusnya isu-isu dasar Islamisasi (Mohd Jamil 2009). ABIM juga satu-satunya NGO Islam yang komited dengan dialog antara agama. Ini dapat dilihat dengan kekerapan ABIM mewakili pihak Muslim dalam program-program dialog antara agama (Azril Mohd Amin 17 Julai 2011).

Penglibatan wanita dalam dialog antara agama juga tidak dikesampingkan. Ia dilihat daripada penglibatan wanita dalam kedua-dua pertubuhan tersebut. Sejak dari awal penubuhannya. Seperti penglibatan wanita dalam Sasana Abhiwurdhi Wardhana Society dan Angkatan Belia Islam Malaysia (ABIM).

Justeru itu, dalam kajian ini pengkaji memberikan perhatian secara langsung terhadap hubungan Buddha dan Muslim mengenai dialog antara agama. Untuk mengenal pasti permasalahan tersebut, kajian ini dirangka untuk menjawab beberapa soalan berikut.

1. Apakah tahap kefahaman dan sikap wanita Buddha dan wanita Muslim terhadap dialog antara agama?

2. Adakah terdapat hubungan antara tahap kefahaman dengan sikap wanita Buddha dan wanita Muslim?

Instrumen

Pengkaji telah menggunakan beberapa metode dalam mengumpulkan maklumat-maklumat yang berkaitan dengan kajian seperti Antara metode pemerhatian. Pengkaji membuat pemerhatian dan mengenal pasti badan bukan kerajaan (NGO-NGO) Buddha dan Muslim yang aktif melibatkan diri dalam dialog antara agama. Pengkaji menggunakan bentuk pemerhatian penyertaan tanpa kawalan. Bentuk pemerhatian ini digunakan kerana pengkaji terlibat secara langsung dengan program-program dialog antara agama sebagai peserta. Pengkaji juga menggunakan instrumen One-Way Screens. Instrumen ini digunakan kerana pengkaji kerap melakukan pemerhatian dalam program dialog antara agama dan menumpukan kepada persatuan agama yang terlibat dengan program dialog tersebut (AS Long 2009). Pengkaji melakukan pemerhatian dengan terancang serta sistematik dengan menghadiri program-program dialog antara agama di Mahavihara Buddha, Brickfield. Sudah menjadi rutin tahunan yang telah ditetapkan oleh pihak Mahavihara, program dialog antara agama akan dilangsung pada sekitar bulan Ogos setiap tahun (Prematilaka KD Serina 1 September 2011).

Kefahaman SAWS dan ABIM Terhadap Dialog antara Agama

1	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Dialog antara agama adalah perbincangan antara pengikut satu agama dengan pengikut lain.	SAWS	-	13.5 (27)	27.5 (55)	59.0 (118)	-	4.30 Tinggi
	ABIM	-	-	15.5 (31)	32,5 (65)	52,0 (104)	4.36 Tinggi

2

Dialog antara agama adalah kesediaan mendengar pendapat penganut agama lain.

SAWS	-	9.0 (18)	18,0 (36)	27.5 (55)	45,5 (91)	4.11 Tinggi
ABIM	-	3.0 (6)	23.5 (47)	16.0 (32)	57.5 (115)	4.28 Tinggi

Hasil daripada analisis deskriptif item (B1) tahap kefahaman SAWS terhadap dialog antara agama secara keseluruhannya berada pada tahap tinggi dengan purata min 4.30. Tahap kefahaman responden ABIM terhadap dialog antara agama juga pada tahap tinggi iaitu min 4.36. Dapatkan analisis ini menggambarkan bahawa keseluruhan responden SAWS dan responden ABIM mempunyai tahap kefahaman dan pengetahuan yang baik tentang dialog antara agama.

3	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Dialog antara agama adalah perbincangan mengenai isu-isu Agama antara penganut satu agama dengan penganut agama lain	SAWS	-	23.0 (46)	19.5 (39)	15.5 (31)	42.0 (84)	4.28 Tinggi
	ABIM	-	14.0 (28)	12.5 (25)	22.5 (45)	51.0 (102)	4.08 Tinggi

Dapatkan daripada analisis deskriptif item (B2) menggambarkan bahawa hampir keseluruhan responden mengetahui secara umum berkenaan dialog antara agama seperti dialog antara agama adalah medan perbincangan antara satu agama dengan satu yang lain. Dalam medan ini, isu-isu sesuatu agama boleh dibincangkan untuk memberi kefahaman kepada pihak agama lawannya. Hasil dapatkan ini disokong oleh kenyataan yang dikeluarkan oleh Mohd Farid Shahran (2008) berkenaan

dialog berfungsi untuk menjelaskan kebenaran agama masing-masing untuk mengelakkan kesalahfahaman di kalangan penganut agama lain. Ia termasuk membincangkan persoalan common enemies yang dihadapi oleh setiap agama seperti aliran-aliran sekular, kepentingan prinsip-prinsip etika yang dapat dikongsi bersama. Dengan erti kata lain, dialog antara agama adalah suatu medan perbincangan antara penganut berlainan agama dengan tujuan membincangkan isu-isu keagamaan (Mohd Farid 2008). Tahap pengetahuan am responden tentang dialog antara agama ini telah disokong dengan pandangan Ataullah Siddiqui yang menyatakan dialog adalah medan perbincangan antara dua orang atau lebih, untuk pertukaran pandangan dengan harapan akhirnya mencapai kesepakatan. Dalam erti kata lain, dialog juga telah disebut sebagai perundingan, perbualan, pertemuan, pertukaran pandangan, pertemuan dan lain-lain (Ataullah Siddiqui. 2008). Ini menggambarkan bahawa responden SAWS dan ABIM mengetahui jalan untuk mencari kesefahaman di antara sesama masyarakat berlainan agama adalah dengan berdialog. Dapatkan seperti ini wajar berlaku kerana proses mendapatkan ilmu-ilmu pengetahuan tentang perkembangan dialog antara agama di Malaysia mudah diperolehi dirangkaian internet, akhbar lebih-lebih lagi untuk ahli persatuan badan bukan kerajaan seperti Sasana Abhiwurdhi Wardhana Society (SAWS) dan Angkatan Belia Islam Malaysia (ABIM) yang kerap terlibat dengan program-program dialog antara agama.

4	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Objektif dialog antara agama untuk memupuk sikap toleransi beragama	SAWS	0.5 (1)	8,5 (17)	27,5 (55)	45,5 (91)	18,0 (36)	4.35 Tinggi
	ABIM	-	2.0 (4)	16.5 (33)	26,5 (53)	55,0 (110)	4.31 Tinggi

Selain itu, hasil kajian ini juga menunjukkan responden SAWS mempunyai tahap pengetahuan yang tinggi tentang objektif dialog antara agama. Responden SAWS mengetahui dialog antara agama

mempunyai peranan yang besar untuk mengecapi keharmonian hidup sesama umat beragama. Selain itu, dialog antara agama mampu memupuk toleransi beragama. Demikian juga pandangan responden ABIM yang bersetuju dengan peranan dialog antara agama sebagai instrumen untuk mengecapi keharmonian hidup sesama umat beragama disamping mampu memupuk sikap toleransi beragama. Hasil daptatan daripada responden SAWS dan responden ABIM ini selari dengan hasil kajian yang pernah dijalankan oleh Muda @ Ismail Ab. Rahman, Jaffary Awang dan Rofizah Mohamad @ Mohamad Noor yang menyatakan dialog antara penganut pelbagai agama yang berterusan penting sebagai salah satu jalan keluar bagi menanam sikap toleransi beragama justeru menjana perpaduan kaum di Malaysia (Jaffary Awang 2009: 181).

	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Semakin komited seseorang beragama semakin tinggi sikap toleransi beragama	SAWS	-	12,0 (24)	2,5 (5)	56,0 (112)	29,5 (59)	4.19 Tinggi
	ABIM	-	1.0 (2)	13.5 (27)	27,5 (55)	58,0 (116)	4.36 Tinggi

Dalam dalam masa yang sama, hasil kajian menunjukkan hanya individu yang komited terhadap agama mempunyai sikap toleransi yang tinggi terhadap penganut agama lain. Hasil kajian ini turut mempunyai persamaan dengan kajian yang telah dibuat oleh Muda @ Ismail Ab. Rahman, Jaffary Awang dan Rofizah Mohamad @ Mohamad Noor terhadap sumbangan dialog antara agama kepada sikap toleransi beragama antara responden Islam dan Responden Kristian. Hasil daripada kajian tersebut menunjukkan responden Islam dan responden Kristian bersetuju agama sebagai wadah untuk memupuk perpaduan antara kaum di Malaysia (Jaffary Awang 2009: 181).

Setiap setiap panel dialog perlu mempunyai pengetahuan tentang agama rakan dialognya. Ini dibuktikan dengan daptatan yang mendapat 71% responden SAWS dan 75.5% responden ABIM bersetuju dengan item (B6) ‘Pengetahuan tentang agama lain prasyarat bagi panel dialog’.

6	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Pengetahuan tentang agama lain adalah prasyarat bagi mereka yang ingin menjadi panel dialog	SAWS	-	24.5 (49)	4.5 (9)	27.5 (55)	43.5 (87)	3.90 Tinggi
	ABIM	-	-	13.5 (27)	38.5 (53)	48.0 (96)	4.30 Tinggi

Ini selari dengan pandangan Perdana Menteri, Datuk Seri Najib Tun Razak yang berpendapat sekiranya dialog antara agama diwakili serta disantuni oleh tokoh agama masing-masing, ia pasti akan melahirkan impak positif yang berganda kepada masyarakat beragama (Utusan 13 Jun 2011). Pandangan beliau juga seiring dengan pandangan daripada pihak Pemimpin Parti Pembangkang, Anwar Ibrahim yang menyatakan sekiranya dialog yang mengambil kira pandangan pakar-pakar dalam hal agama dan pentadbiran disatukan dalam satu majlis, serta memegang kepada prinsip yang telah dinyatakan di atas, sudah pasti isu yang dibincangkan dapat dileraiakan dengan jayanya (Ahmad Kasim 2011). Ini menjadi kewajipan yang *Qat’ie* bagi panel Muslim kerana lafaz *Fe’el al-Amar* dalam Surah Al-Nahl ayat 25 (Ud’u) membawa maksud arahan untuk berdakwah (berdialog) dengan hikmah kebijaksanaan dan nasihat pengajaran yang baik, dan berbahaslah dengan cara yang lebih baik.

NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Memahami amalan agama lain dapat mengelakkan prasangka buruk terhadap agama lain	SAWS	-	-	24.5 (49)	33.0 (66)	42.5 (85) 4.18 Tinggi
	ABIM	-	1.5 (3)	16.0 (32)	37.0 (74)	45.5 (91) 4.21 Tinggi

Berhubung dengan mengelakkan prasangka terhadap agama lain, hasil dapatan mendapat 75.5% responden SAWS dan 82.5% responden ABIM berpendapat ahli masyarakat perlu memahami amalan agama lain. Hasil dapatan ini disokong oleh ulasan Mohd Raman Daud terhadap saranan Dr. Syed Farid Al-Attas agar setiap guru-guru agama dan ulama' wajar mempelajari agama-agama lain (Zalman Putra 2008). Menurut Zalman Putra lagi, memperlajari agama lain, perbezaan bukanlah sesuatu yang perlu diperpanjang kerana setiap agama memang wujud perbezaan dan sekiranya perbezaan tersebut masih dipersoalkan, jurang antara satu agama dengan satu agama yang lain semakin luas (Zalman Putra 2008). Bahkan mempelajari agama lain hendaklah dengan hasrat untuk membina jambatan persefahaman (Zalman Putra 2008).

	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Perbezaan pendapat antara panel perlu diterima dengan hati yang terbuka	SAWS	-	9.0 (18)	18.0 (36)	27.5 (55)	45.5 (91)	4.11 Tinggi
	ABIM	-	3.0 (6)	23.5 (47)	16.0 (32)	57.5 (115)	4.28 Tinggi

Dalam berdialog, perbezaan pendapat antara panel perlu diterima dengan hati yang tabah. Berdasarkan hasil dapatan, sebahagian besar responden SAWS dan ABIM terbuka dalam menerima perbezaan pendapat. Ini kerana asas utama untuk menjayakan dialog adalah sikap pihak yang berdialog sama ada bersedia atau tidak untuk memberikan reaksi yang meyakinkan terhadap sebarang permasalahan yang dibangkitkan. Namun terdapat 9% responden SAWS dan 3% responden ABIM tidak boleh menerima pendapat orang yang bertentangan dengan fikrah agamanya. Hal ini disebabkan dalam sesetengah keadaan yang tidak dapat dikompromi atas dasar prinsip agama atau budaya maka hendaklah berlapang dada dan saling hormat menghormati antara satu sama lain.

Sikap SAWS dan ABIM Terhadap Dialog antara Agama

Dapatkan tentang sikap responden SAWS terhadap dialog antara agama berada pada tahap tinggi kecuali dua item (C1 dan C5) pada tahap sederhana dengan skor min (min=3.45) dan (min=12). Manakala dapatan sikap responden ABIM pada tahap tinggi kecuali tiga item (C3, C4 dan C6) pada tahap sederhana (min=3.12, min=3.17 dan min=3.16). Secara keseluruhannya, responden dalam kajian ini mempunyai respon pada tahap yang tinggi tentang dialog antara agama dengan mencapai skor min keseluruhannya (min=4.17, sp=0.80).

	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Jawapan daripada panel- panel dialog meningkatkan sikap toleransi saya terhadap agama lain	SAWS	-	3.0 (6)	29.0 (58)	53.5 (107)	14.5 (29)	3.45 Sederhana
	ABIM	-	2.5 (5)	29.5 (59)	56.0 (112)	12.0 (24)	3.99 Tinggi

Hasil analisa deskriptif pada item C1 menunjukkan majoriti responden SAWS dan ABIM bersetuju ‘Jawapan daripada panel-panel dialog meningkatkan sikap toleransi saya terhadap agama lain’. Hasil kajian ini mempunyai persamaan dengan hasil kajian yang pernah dijalankan oleh Jaffary Awang yang mengukur persepsi penganut Islam dan Kristian terhadap dialog antara agama (Jaffary Awang 2009: 181). Hasil dapatan ini menyokong kajian yang telah dibuat oleh Azrinah (2009) yang menyatakan dialog yang dilaksanakan akan dapat memupuk toleransi dan interaksi antara pelbagai agama dan budaya (Azrinah 2009). Dapatkan ini disokong oleh kajian yang telah dibuat oleh Osman Bakar yang menyatakan bahawa dialog yang berkesan akan dapat memupuk sikap toleransi, saling memahami dan mempunyai kesediaan untuk mendengar pandangan dari pihak lain di samping ikhlas untuk berdialog.

	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Saya menyelidik latarbelakang sesuatu agama sebelum berbincang isu-isu agama dengan penganut agama lain	SAWS	-	1.5 (3)	19.0 (39)	30.5 (61)	48.5 (97)	4.26 Tinggi
	ABIM	1.5 (3)	2.5 (5)	23.5 (47)	68.0 (136)	4.5 (9)	3.93 Tinggi

Ini diikuti dengan item C2 yang menunjukkan keseluruhan responden bersetuju dengan pernyataan ‘Saya menyelidik latarbelakang sesuatu agama sebelum berbincang isu-isu agama dengan penganut agama lain’ yang mencapai skor min tinggi dengan skor min SAWS min=4.26 dan skor min ABIM min=3.93. Kajian ini disokong oleh kajian Azrinah (2009) yang mendapati pelajar berminat untuk mengetahui kepelbagaiannya anutan agama dan budaya di Malaysia (Azrinah 2009). Pengkaji berpendapat bahawa pengetahuan tentang sesuatu agama melancarkan suasana dialog antara agama.

C3	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Saya suka membaca bahan-bahan bacaan berkenaan isu-isu semasa yang dibincangkan dalam dialog antara agama	SAWS	-	1.5 (3)	25.0 (50)	40.0 (80)	33.5 (67)	4.05 Tinggi
	ABIM	0.5 (1)	8.5 (17)	18.0 (36)	45.5 (91)	27.5 (55)	3.12 Sederhana

Bagi item C3, majoriti responden SAWS berminat untuk membaca bahan-bahan bacaan berkenaan isu-isu semasa yang dibincangkan dalam dialog antara agama. Demikian juga dengan responden ABIM

yang mempunyai minat yang tinggi untuk mengetahui isu-isu yang dibincangkan dalam sesi dialog antara agama melalui bacaan-bacaan. Namun terdapat 1.5% responden SAWS dan 9.0% Responden ABIM pula kurang berminat membaca bahan-bahan bacaan berkenaan isu-isu semasa yang dibincangkan dalam dialog antara agama.

C4	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Saya menghormati prinsip dan pegangan sahabat yang berlainan agama	SAWS	-	1.3 (5)	19.5 (39)	30.5 (61)	48.5 (97)	4.18 Tinggi
	ABIM	-	-	13.5 (27)	81.0 (162)	5.5 (11)	3.17 Sederhana

Dapatan dari Item C4 mempunyai kadar perolehan min di tahap yang tinggi yang menunjukkan sikap responden SAWS terhadap dialog antara agama pada tahap yang baik berdasarkan persoalan item tentang penghormatan responden terhadap prinsip agama lain dan peraturan-peraturan yang ditetapkan dalam program dialog antara agama. Dapatan juga mencatatkan 86.5% responden ABIM menghormati pegangan orang lain. Sikap responden ABIM ini mengikut suruhan Allah dalam Surah Al-An'am ayat 108:

Janganlah kamu cerca benda-benda yang mereka sembah selain dari Allah, kerana mereka kelak, akan mencerca Allah secara melampaui batas dengan ketiadaan pengetahuan. Demikianlah kami memperelokkan pada pandangan tiap-tiap umat akan amal perbuatan mereka, kemudian kepada Tuhan merekalah tempat kembali mereka, lalu ia menerangkan kepada mereka apa yang mereka telah lakukan.

Ini diikuti dengan item C5 yang mendapati 35.5% responden SAWS kerap mengikuti program-program dialog antara agama yang pernah dianjurkan. Namun terdapat 29.5% responden SAWS yang jarang mengikuti program-program dialog antara agama. Ini diikuti dengan

C5	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Saya kerap mengikuti program-prgram dialog antara agama yang pernah dianjurkan	SAWS	-	29.5 (59)	32.0 (64)	35.5 (71)	3.0 (6)	3.12 Sederhana
	ABIM	-	26.0 (52)	38.0 (76)	32.0 (64)	4.0 (8)	3.67 Tinggi

36.0% responden ABIM kerap mengikuti program-program dialog antara agama yang pernah dianjurkan.

6	NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Saya menghormati peraturan-peraturan yang dietapkan dalam program dialog antara agama	SAWS	-	12.5 (25)	1.5 (3)	33.5 (67)	52.5 (105)	4.26 Tinggi
	ABIM	-	25.0 (50)	38.5 (77)	30.5 (61)	6.0 (12)	3.16 Sederhana

Hasil dapatan menunjukkan responden SAWS dan responden ABIM mempunyai sikap yang baik terhadap dialog antara agama. Sikap tersebut merujuk kepada aspek sikap responden menghormati program dialog antara agama.

Dapatan daripada item (C7) menunjukkan responden SAWS 85.0% mengambil berat kebajikan rakan-rakan tanpa mengira agama. Ia mempunyai perbezaan yang besar dengan dapatan daripada responden ABIM yang hanya 40.0% responden sahaja mampu mengambil berat kebajikan rakan-rakan tanpa mengira agama.

7		NGO	STS	TS	TP	S	SS	(min)
Saya mengambil berat kebajikan rakan-rakan tanpa mengira agama	SAWS	-	2.5 (5)	12.5 (25)	42.5 (85)	42.5 (85)	4.25 Tinggi	
	ABIM	2.0 (4)	24.0 (48)	34.0 (68)	31.5 (63)	8.5 (17)	3.57 Tinggi	

Kesimpulan

Kefahaman responden SAWS dan responden ABIM terhadap dialog antara agama berada pada tahap yang baik. Responden SAWS dan ABIM menunjukkan sikap yang positif terhadap dialog antara agama. Ini menunjukkan kefahaman responden tentang dialog antara agama mempengaruhi sikap responden terhadap dialog antara agama dan semakin tinggi kefahaman responden terhadap dialog antara agama, maka semakin positif sikap responden terhadap dialog antara agama.

Rujukan

- Attaullah Siddiqui. (ed). 1998. *Islam and Other Faith*. The Islamic Foundation UIA: The International Institute of Islamic Thought
- Azizuddin Ahmad dan Shahran Kasim. 2000. Peranan NGO Dalam Masyarakat Beragama: dlm Kertas Kerja yang di bentangkan dalam Seminar Islam dan Agama-Agama Masyarakat Malaysia Peringkat Kebangsaan pada 25 November 2000 di Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Azrinah Abdul Rahah. 2009. Persepsi Pelajar Terhadap Dialog Antara Agama: Kajian Dalam Kalangan Pelajar Tahun 4, Fakulti Pendidikan, Universiti Teknologi Malaysia (UTM) Skudai. Latihan Ilmiah Sarjana Muda. Fakulti Pendidikan. Skudai: Universiti Teknologi Malaysia.
- Azril Mohd Amin, *Islamic Outreach ABIM* (IOA) (17 Julai 2011)

- Bhikkuni Kolonnawe kusuma, *Sasana Bhiwurdhi Wardhana Society* (3 Mac 2011)
- Diana, *Sasana Bhiwurdhi Wardhana Society* (3 Mac 2011)
- Dearana Morshidi. 2010. Hubungan Ibadat Solat Fardu dan penghayatan Akhlak Pelajar: Kajian di Bahagian Miri, Sarawak. Disertasi Sarjana. Fakulti Pendidikan. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Hassan Ali. 1994. *Panduan Sistem Analisis Statistik*. Kuala Lumpur: Percetakan Watan Sdn. Bhd.
- Institiut Kefahaman Islam Malaysia. (atas talian) <http://www.ikim.gov.my> 26 Nov. 2011)
- Jaffary Awang. Muda @ Ismail Abd. Rahman, Rofizah Muhammad Mohamad Noor, Arena Che Kasim, Tengku Ghani Tengku Jusoh, Mohamad Khatim Hasan. 2007. Toleransi Beragama di kalangan Pelajar IPTA: Kajian Kes di Universiti Teknologi Mara (UiTM) Cawangan Sarawak. *Jurnal Majlis Islam Sarawak*.
- Jaffary Awang. 2009. Sumbangan dialog antara agama terhadap sikap toleransi beragama di kalangan pelajar-pelajar UiTM Sarawak. Dalam Jaffary Awang, Muda @ Ismail Ab. Rahman dan Jawiah Dakir. 2009. *Islam di Era Globalisasi*. (ptytg). Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Khairulnizam Mat Karim. 2007. "Aplikasi Dialog antara Agama dalam Islam : Satu Paparan". Kertas kerja ini dibentangkan pada Prosiding Seminar Warisan Nabawi 2007. Universiti Sains Islam Malaysia.
- Malaysian Interfaith Network. 2010. (atas talian) <http://www.malaysianinterfaithnetwork.net/> (14 Oktober 2010)
- Mohd Haidhir. *Angkatan Belia Islam Malaysia Wilayah Persekutuan* (8 Jun 2011)
- Norasmah Othman. 2002. Keberkesanan Program Keusahawanan Remaja di Sekolah Menengah. Tesis Ph.D. Fakulti Pendidikan. Serdang: Universiti Putra Malaysia.
- Prematilaka KD Sirena, *Sasana Bhiwurdhi Wardhana Society* (1 September 2011)
- Ramli Awang. 2008. *Dialog antara agama menurut perspektif Al-Quran*. SkudaiJohor. PenerbitUniversitiTeknologiMalaysia.
- Raimi Ab. Rahim. *Angkatan Belia Islam Malaysia Pusat* (9 September 2011)
- Wan Nor Asmawi, *Angkatan Belia Islam Malaysia Wilayah Persekutuan* (8 Jun 2011)

The Position of Religious Malays Films in Malaysia form the Perspectives of Islamic Da'wah

Rosmawati Mohamad Rasit

Abstract

Malay films that directly brought up the questions of Islam in Malaysia are produced in varieties of genres and are different. Based on the Malay film genre from the 2005-2010 statistics, there are only a few films that embed the elements of religion in the movie directly. The religious genre kind of films from the Western movie producers like to expose issues on god and Christianity. This can be seen from the films like The Ten Commandments (1956), The Passion of Christ (2004), Leap of Faith (1992), Da Vinci Code (2006) and 2012 (2009). Nevertheless Islamic cinemas such as in Indonesia and Iran have never stopped in making and producing religious films as to show their struggle towards the missionary cause of the new millennium by producing movies like *Dalam Mihrab Cinta* (In Mihrab Love) (2010), *Ketika Cinta Bertasbih 1&2* (When Love Says A Prayer) (2009), *Emak Ingin Naik Haji* (Mother Wants to Perform Hajj) (2009), Children of Heaven (1997) and The Song of Sparrows (2008). In the effort to vary the medium of Da'wah, the film is seen as a new and influential way that can be explored. Therefore, this article is looking at the importance of discussing the position of religious Malay films in Malaysia as seen as the contributory factor in its role towards the medium of preaching of Islamic Da'wah.

Keywords: Islamic cinema, religious genre, Malay films, Islamic Da'wah

Introduction

Watching movies nowadays is seen as searching for entertainment and fun only when movies on slapstick comedy, violence, sex and horror and

superstitious movies are the line up. The audience by right should have their own perspectives towards a movie that is always related to a genre based and the genre is varied. FINAS (2011) showed that for the past 6 years (2005-2010), genre and sub-genre like horror, comedy and action are the famous choices among the Malay viewers. Malay films of those genres (most of them) reached the ‘box-office’ target and became the topic of discussion and it was a phenomenon to the local audience. This scenario of Malay films showed that the audience chooses to see these kinds of genres much. Bambang (2005) supported by saying that local film industry has also seen the flooded of comedy. One of the factors that lead the community to watch comedy is their heaviest and pressured life that they are having. This is a hail to them to watch comedy as an alternative to reduce stress. Hence according to Fuziah Kartini et al. (2009), audience who have some critical thought and are educated would choose quality movies to watch.

Nevertheless, the perspective of the new millennium Da’wah sees film as a medium and tool to spread the Islamic Da’wah. Varieties of Da’wah approach become the center of priority among the preachers who based their belief in the concept of amar makruf nahi mungkar (enjoining what is right and forbidding what is wrong). Thus spreading Da’wah through media which include films is seen as effort which has yet to be explored. This scenario puts the basis of producing movies which contain the Islamic element to lean against the idea of sending a good message about Islam and Da’wah through movies. This is portrayed through a phenomenon of movies produced in Indonesia and Iran that has made the Islamic movies a great prestige such as the movies like Dalam Mihrab Cinta (In Mihrab Love) (2010), Ketika Cinta Bertasbih 1&2 (When Love Says A Prayer) (2009), Emak Ingin Naik Haji (Mother Wants to Perform Hajj) (2009), Children of Heaven (1997) and The Song of Sparrows (2008). Malaysia film industry also did not sit idly where it also produces movies that have a religious touch, although it has never been popular among the locals.

This writing is looking at the aspect of Malay films especially religious films (Islam) in Malaysia to see its status and role as the medium of preaching Da’wah. Asiah (2009) once said our Malay films are included in the third world cinema which focussing on the function of being the transformation agent. Thus the role of movies is vital in taking the people to a clearer and more focus life through ideas and

messages sent. According Najib al-Kilani (2006), films, television drama and series has strong connection with the genre of drama (the father of all arts) and it is important to produce Islamic drama to give benefits to the community. This claim is parallel with what Abd. Aziz (2007) has said:

“It’s about time we multiply movies that contain Islamic and humanity elements, so the world is balanced with other movies that have ‘no soul’ and are there on the market now”.

Religious Genre Film

From the journal Religion and Film, issues that touched important aspects in both religion and films are synthesized and discussed. A research done by Teusner (2002) supported the idea of theology as being accepted as a genre in lifting up the element of god. While Plate (1998) and Matties (1998) discussed religion and film as interdisciplinary approaches and debated on ideas of religion that can be interpreted through the medium of films. Flesher and Torry (1998) also talked about the two important scenarios on the approach of films towards religion which are films that are produced based on religious issues. Second is secular films that used religious symbols and image with many purposes.

The religious genre kind of films from the Western movie producers like to expose issues on god and Christianity. This can be seen from the films like The Ten Commandments (1956), The Passion of Christ (2004), Leap of Faith (1992), Da Vinci Code (2006) and 2012 (2009). Hence the awaken of this new genre is seen as fulfilling the question of god and spiritual which is needed by human beings. Religious films produced by Western cinema touched a lot on Christianity, spirit, soul, morality, angel and demon (Lindvall 2004; Nayar 2010; Santana and Erickson 2008; Kozlovic 2005; Okuyade 2011). The influence of the existence of these Christian philosophical scholars in the West somehow affects the community. As the example the film The Passion of Christ (2004) talks about the sacrifice of Jesus Christ reached the box-office collection and received tremendous response from the audience. There are also Hollywood movies that are diverted from the true religious value until they are labelled as religious parody when this movie Bruce Almighty (2003) mocks the religion (Christian) as well as the power of the god. This film is also known as anti-religion film. Other than that, there are

also films that are not only focussing on the Christianity element in the film, some elements of Islam are also found in them. Movies like The Message (1976) and Lion of the Desert (1981) made using all the Hollywood production even though the director is a Muslim, Mustapha Akkad. Hence, Hollywood has produced Kingdom of Heavens (2005) which portrays the struggle of both Christian and Islam through The Crusades.

Besides Hollywood and other Western cinemas, the world of Islamic cinema is nearer to the religious film especially in looking at the religion and spiritual elements through the films. Among those are Arab-Egypt, Iran, Turki, Indonesia and even Malaysia film cinemas that lift up the issues and genres in religion which are connected most of the time with multi religion and multicultural way of life. The rise of these films which are based on Islam are positive and have gained interest among the Muslim audience. Films made in Indonesia and Iran lately are seen has dominated the rises of Islamic films are also known as the Da'wah films. Films like Ayat-ayat Cinta (Sentences of Love) (2008), Dalam Mihrab Cinta (In Mihrab Love) (2010) and Ketika Cinta Bertasbih 1&2 (When Love Says A Prayer) (2009), managed to pull the attention of audience who thirst for Da'wah movies like the aforementioned movies. The contributions of religion scholars like Habiburrahman el shirazy contribute to the production of religious films which are more honest and sincere.

Javed (2010) discusses the participation of Islamic cinema that can produce religious films and comply with Islamic laws, culture and community values. The scenario is supported and proved right by Howell (2008) who touched on the participation of sufisme in Indonesia. Howell (2008) proved right on how Islamic televangelism has translated the sufisme approach of these two Indonesian scholars Abdullah Gymnastiar and M. Arifin Ilham which used the media approach in their effort to spread Islam and Da'wah. Other than that the rise of the masterpiece from Majid Majidi (Javed 2010), a prominent director from Iran who spread its wings to ever produce films that contain strong spiritual and religious elements like Children of Heaven (1998), The Color of Paradise (2000) and The Song of Sparrows (2008) add color to the Islamic cinema. Iran cinema is the example of how films are produced through the development of spiritual and religious concept which are translated through a film. This transformation is felt by the

when the making of the films in this genre is almost non-existence in the development of Malay film in Malaysia. After Semerah Padi (The Red Coloured Paddy) (1956) and Isi Neraka (Residence of Hell) (1960), the production of such movies stopped for years until Malaysians are awaken by the birth of Syukur 21 (Thank You 21) (2000) that lifts up the side of da'wah and Islam directly in the film. Unfortunately, this movie which directed by Eddie Pak (Aliff Najmi) failed to collect good collection. But its existence is seen as the paradigm shift in the development of film industry in Malaysia. As time moves on, we have Syurga Cinta (Heaven of Love) (2008) which also has the element of Islam inserted together in a lighter theme and question.

From FINAS (2011) statistics (2005 to 2010), Malaysia has produced 140 Malay films from many categories of genres (Table 1) which have gone through the screening under terms and conditions before the films are shown in the cinema. Sad to say, within this timeframe none of the films discussed the elements of religion as the main issue of what Muslim directors and script writers should fight for in Malaysia. On the other hand they prefer to adapt the western genre that conflicts with our cultural value and religion. For that Malaysians have seen films like Anak Halal (Legal Child), Bohsia...Jangan Pilih Jalan Hitam (Bad Girl...Don't Choose Bad Direction), V3...Samseng Jalanan (V3...Road Gangster) and other films that have Western element as their background. Adam (2008) mentioned that:

We are so busy in making and producing fiction, romance, action 'drift' films, until we overlooked on how desperate we are in making films that hold the purity of Islam.

Based on the Malay film genre from 2005-2010 (FINAS 2011) (Table 2) there are only a few films that insert the elements of religion in the movie directly. Even though debates and comments are felt necessary to be uttered about any particular religious materials based on laws of Islam in those films, literally it is considered as good effort to lift up the religious element directly through the films. Films that are said to contain the elements of Islam need to be discussed and debated equally to check whether the elements are precise and comply to the Islamic laws and Da'wah concept truly or not. Sad to say only these two films Syurga Cinta (Heaven of Love) and Maut (Death) reached the box-office collection when others faced a great loss.

whole community of Islam after its revolution (Javed 2010; Sadr 2006; Bahar 2010; Soltani-Gordfaramarzi and Kazemi 2010) which contribute to a lot of massive change in movie making. This is a contribution to the making of Iran films that denotes the dimension building of life of the Iranian as a whole. Thus, there are many movies from Iran that have these features; spirit, soulfulness and religion as the foundation in producing Islamic film and to remain strong.

The Position of Religious Malay Films in Malaysia

Malay films that directly brought up the questions of Islam in Malaysia are produced in varieties of genres and are different. The truth is Malaysia is still below in considering religion (Islam) film as one of the film genres and accepting the fact that religious theme and issues are depending solely on the established genre of film. Naim (2010) differentiates between Islamic films and films that are Islamic based. Naim (2010) said that films that are Islamic based are films that contain elements that parallel to the laws of Islam. However, not necessarily the movie has to be Islam as a whole. The Islamic elements could only be at its narrative, dramatic, cinematography, semiotic, application, technical and contextual. Whereas, Islamic films according to Naim (2010) brings a message of self-surrender, obedience and believes in Allah the Creator. Naim (2010) added by saying:

Product of explanation from the discussions about arts in Islam, as Islamic film is uttered as an art in the form of ‘halal (legal) product’, pre and post production with the input and elaboration on codes of ethics and Islamic values until the process of spreading, watching and audience viewing. The purpose is to spread Da’wah, absorb moral values and practice the concept of enjoining what is right and forbidding what is wrong.

Nevertheless, the film that has Islamic elements has been coloring the film industry in Malaysia since then and even during the time when films were produced in the Jalan Ampas Studio. Furthermore it was indeed a success when the film Semerah Padi (The Red Colored Paddy) (1956) has put P Ramlee as one of the successful directors in translating a religious film in its unique and standard continuum. Back then religious film was not the choice of the local director at all. This can be seen

TABLE 1 Total and list of genre and sub-genre Malay fiction films
(2005-2010)

Genre/Subgenre Film	2005	2006	2007	2008	2009	2010	Total
Action	2	1	1	1	0	2	7
Comedy	3	4	1	5	4	2	19
Drama	2	4	3	6	2	3	20
Love	1	1	1	0	2	1	6
Horror	1	0	1	3	4	4	13
Animation	0	0	1	0	1	0	2
Patriotic/History	0	0	1	0	1	0	2
Comedy/Action	1	2	0	1	1	4	9
Comedy/Love	3	2	4	2	0	4	15
Comedy/ Horror	1	0	1	1	1	2	6
Comedy /Science	1	0	0	0	0	0	1
Comedy /Musical	1	2	0	0	2	0	5
Comedy /Fantasy	0	0	0	2	2	0	4
Comedy /Drama	0	2	0	0	0	2	4
Comedy /Adventure	0	0	0	1	0	0	1
Comedy/Mystery	0	0	0	1	0	1	2
Drama/ Love	0	1	0	0	0	0	1
Drama/Action	0	0	1	0	0	0	1
Drama/ Horror	0	0	1	0	0	0	1
Drama/ Musical	1	1	1	0	1	1	5
Musical / Love	1	0	0	1	2	2	6
Horror / Mystery	1	1	4	0	1	0	7
Horror /Scary	0	0	0	1	1	0	2
Musical /Fantasy	0	0	0	0	0	1	10
TOTAL	19	21	21	25	25	29	140

Source: Adapted from FINAS (2005-2010)

TABLE 2 Spreadness of Malay Films that inserted the religious elements in 2005-2010

Year	Film & Genre	Director	Producer	Gross Collection (RM)
2005	Qaisy & Laila (Drama)	Raja Ahmad Alaudin	Nizarman (M) Sdn. Bhd. & Serangkai Filem Sdn. Bhd.	0.10 million
2006	-Nil-			
2007	-Nil-			
2008	-Nil-			
2009	Muallaf (Drama)	Yasmin Ahmad	MHZ Film Sdn. Bhd	0.19 million
	Maut (Horror/ Scary)	Bade Hj. Azmi	Tayangan Unggul Sdn. Bhd	1.6 million
	Syurga Cinta (Drama/Love)	Ahmad Idham	MIG Productions Sdn. Bhd.	2.38 million

Film From the Perspective of Islamic Da'wah

Da'wah denotes preaching of Islam for all Muslims (Ab Aziz 1997; Ibn Hamid 1999; Sohirin 2008). The purpose of Da'wah is to give people a better life now and later (life after) as well as achieving the God's pleasure and practice it in our daily lifestyle, individually and as a family or even social community (Zaydan 1976; Ab. Aziz 1997; Sohirin 2008). In the effort to vary the medium of Da'wah, the film is seen as a new and influential way that can be explored.

Sohirin (2005) has emphasized it clearly that Da'wah does not only tighten the people traditionally. Whereas Da'wah can be exposed and engaged in the form of telling, drama and film besides using the printed and electrical medium to clarify on the religion and Islamic messages. Hence, tasks and responsibilities that need to be carried out in a group of an organization do not only lie on the shoulders of an individual. Cooperation and support from other parties including the preachers, script writers, drama and filmmakers, actors/actresses needed to present the Da'wah messages to reach the target audience who loves

entertainment easily. While Suhaina (2006) stated that the film does not only act as an entertainment tool, the elements of morality and good deeds should be inserted.

This is being explained by Abu Hassan (2006) when he said that film in one aspect is a process of searching for the truth towards Islam, how it is being developed and altered in all the cinematographic structure from the narrative to the picture, from the dialogue to the gesture, from the actors to the characters, from the ideas to the end product must compose and posit the Tawhid as when it must also have acid, morals, ibadah, characters and Shariah. All films that within the framework of Islam are encouraged to be made and produced because the purpose of the films is to educate the audience in all sorts of education, religion, spiritual and moral. On the other hand, films that are not on the track of Islam are categorized in the ugly criteria should be banned. These include films that are fun and entertainment based and portray moral decay and bad behavior among people and leaving all the good values of Islam behind. (Khatijah 2002).

Mohd Hilmi (2010) also shared his thought that Islamic film should not contain unnecessary scenes like hugging between the opposite sex, expose too much of aurah (legal female parts of body to be exposed), portray wrong and bad activities openly, extreme action scenes and discuss elements of cult and superstitious in the film. Also included in the context are films that have comedy and jokes elements but the jokes are slapstick, empty, insensitive, ugly and dirty. This is to show that in order for a film to practice the Islamic Da'wah through film, a consideration on those good and bad elements are vital. In other words the concept of amar ma'ruf (enjoining what is right) should be combined with the nahi mungkar (forbidding what is wrong) in spreading the Da'wah through films. Take *Syurga Cinta* (Heaven of Love) (2008) as an example of a film that puts in the Da'wah and religious elements and at the same time portray the wrong doings and western lifestyle carried out by the character of 'Irham' and his friends in the movie.

Syurga Cinta (Heaven of Love) cannot be categorised as Islamic film because it still has the concept of haq (truthness) and batil (irreligion). Nevertheless, the film can be grouped as a film that contains the Islamic elements because of the direct Islamic plot that it has. In Malaysia we are still behind in producing Islamic films especially that cover the criteria mentioned by Naim (2010) in his paperwork entitled "Filem Islam: satu

perbicaraan” (Islamic Film: A Discourse). Furthermore, discussion in seeing the Malay film as films that contain the Islamic elements or at least can be positioned as a religious film is always open.

Conclusion

The term religious films need to be explained so that confusion among communities will not happen. In other words, films that brings forward question on Islam should be honest in sending the Islamic message to avoid all sorts of confusion. Take this film directed by Hanung Bramantyo entitled *Tanda Tanya* (Question Mark) (2011) as an example. This film is said has centralized the issue of pluralism in religion until it was rejected and commented badly by the Indonesian Ulama' Association. Not forgetting Muallaf (Converts) (2009) which was prevented from entering the cinema in Malaysia once because the movie is said to bring forward pluralism and religion freedom. In whatever it is, the film that is Islamic based and is brought up should portray Islam as a lifestyle which scope is wide. They have to consider the perfect Da'wah concept as its content covers the real Muslim community life specifically.

In reality the journey of Malay films nowadays is imbalanced starting from its genre making. Local movie/film producers like to choose a popular genre in gaining support from the audience. This scenario makes comedy, horror and action genre lately become the chosen genres of film directors and producers. The imbalance of this film genre is worrying if it is seen from the aspect of its content. This is because many Malay films ever produced in comedy genre are seen as stupid as it contains the slapstick and sloppy jokes. Whereas the horror genre that dominates the making of the Malay film nowadays is also worrying as it challenges Muslims' belief and understanding. Not to mention the action genre that contributes to the deviance attitudes and behavior of teenagers. All of these films that are ever available in the market affect the making and producing of the Islamic films in Malaysia. In other words the production of this kind of film will remain low if nothing is done.

Riding on from the consequences of today's scenario it is seen that the effort of spreading the Islamic Da'wah through religious films should be the best approach to bring the audience and the community closer and

to a better lifestyle. Da'wah through films also gives out opportunities to the Muslim producers and directors in Malaysia especially to understand the meaning of religious film better. Research on this issue is seen as important in the role of films in spreading out the good even though many of the Malay films only portray the elements of religious in a small scale through scenes like sins repayment, repentance, prayer, the mosque and a matter of grave. These scenes are famous in horror films to show how the typical religion man (ustaz) acts and recites the doa to vanish the jin and demons from the possessed body. Last but not least we are hoping to see films that really portray Islam as a blessing lifestyle (rahmatan lil 'alamin).

References

- Al-Quran al-Kareem.
- Ab. Aziz Mohd Zin. 1997. *Metodologi dakwah*. Kuala Lumpur: Penerbit Universiti Malaya.
- Abd. Aziz Itar. 2007. *Perbanyakkan Filem Berunsur Keislaman*. Utusan Malaysia, December 12.
- Abu Hassan Hasbullah. 2006. Filem sebagai ar-Risalah-menemukan keimanan dan kebijakan dramaturgi wayang gambar Melayu. Dramatic Writing Seminar, December 2-3.
- Adam Salleh. 2008. Tandus Filem Agama. *Harian Metro*. April 20.
- Asiah Sarji. (2009). Malaysian Film Industry Development in the Context of Islam Hadhari. In *Komunikasi di Malaysia Suatu Penelitian Awal Pendekatan Islam Hadhari*. edited by Mohd Safar Hasim & Zulkiple Abd. Ghani. Bangi: Islam Hadhari Institute, Universiti Kebangsaan Malaysia. 193-218.
- Bahar, Mehri. 2010. Religious identity and mass media: the situation of women in Iranian cinema following the Islamic revolution. *Journal Media and Communication Studies*, 2(6): 144-153.
- Bambang SM Said. 2005. Judicial criticism of comedy value. *Screen Journal*, 2(2), 83-91.
- FINAS (The National Film Development Corporation Malaysia). 2011. Tayangan filem cereka tempatan. <http://www.finas.gov.my/index.php?mod=industry&sub=cereka> (30 Mac 2011)
- Flesher, V.M. Paul dan Torry, Robert. 1998. Teaching religion and film. *The Journal of Religion and Film*. 2(3). <http://www.unomaha.edu/jrf/Fleshart.htm> (2 November 2010).

- Fuziah Kartini Hassan Basri, Faridah Ibrahim and Mohd. Safar Hasim. 2009. *Viewing Feature Films in Malaysia: Behavior, tastes, perceptions and expectations*. Ampang: FINAS.
- Howell, Julia. 2008. Sufism on the silver screen Indonesia innovations in Islamic televangelism. *Journal of Indonesian Islam*. 2(2): 225-239.
- Ibn Hamid, Soleh bin Abdullah. 1999. *Ma'alim fii Manhaj al-Dakwah*. Jeddah: Dar al-Andalus.
- Javed Mohammed. 2010. Muslim cinema: an introduction. My Favorite Review. <http://www.myfavoritereview.com> (1 September 2011).
- Khatijah Mohamed Yatim. 2002. *Malay da'wah film: the most extensive analysis of rhetoric*. Unpublished Project Paper. Universiti Malaya: Academy of Malay Studies.
- Kozlovic, Anton Karl. 2005. Hollywood hermeneutics: a religion and film genre for the 21st century. *The Film Journal* <http://www.thefilmjournal.com/issue11/religion.html>. (3 Mac 2011).
- Lindvall, Terry. 2004. *Religion and film part 1: History and criticism*. A Quaterly Review of Communication Research 23(4):1-44.
- Matties, Gordon. 1998. Religion and Film: Capturing the Imagination. *The Journal of Religion and Film*. 2(3). <http://www.unomaha.edu/jrf/imagine.htm> (2 November 2010).
- Mohd Hilmi Abdullah. 2010. Kenapa festival filem Islam menyepi? Utusan Online Bicara Agama, January 17. http://www.utusan.com.my/utusan/info.asp?y=2010&dt=0117&pub=Utusan_Malaysia&sec=Bicara_Agama&pg=ba_01.htm (4 April 2011).
- Naim Ahmad. 2010. Islamic film: a trial. Broadcasting Fiqh Workshop paper. Organized by JAKIM, TV al-Hijrah & FDAM. ILIM, Bangi 20 June
- Najib al-Kilani. 2006. *Drama about Islami*. Mokhtar Hussain. (Terj.). Shah Alam: UPENA.
- Nayar, Sheila J. 2010. Reconfiguring the 'genuinely' religious film: the oral contours of the overabundant epic. *Journal of the American Academy of Religion*, Vol78, No.1: 100-128. doi:10.1093/jaarel/lfp086
- Okuyade, Ogaga. 2011. Woman and evangelical merchandising in the Nigerian filmic enterprise. *Kemanusiaan*, 18(1): 1-14.
- Plate, S. Brent. 1998. Religion/, literature, film: toward a religious visuality of film. *Literature and Theology*, 12(1): 16-38.
- Sadr, Hamid Reza. 2006. *Iranian cinema a political history*. London: I.B. Tauris & Co.Ltd.

- Santana, Richard W. dan Erickson, Gregory. 2008. The gods of film: representing god and Jesus at the movies. In *Religion and popular culture rescripting the sacred*. Santana, Richard W. dan Erickson, Gregory. (eds). USA: McFarland and Company, Inc.
- Soltani-Gordfaramarzi, Mehdi dan Kazemi, Abbas Varidj. 2010. Iranian movies and gender display: a study in post revolution cinema. *International Journal of Innovation, Management and Technology*, 1(2): 110-115.
- Sohirin M. Solihin. 2008. *Islamic Da'wah Theory And Practice*. Kuala Lumpur: International Islamic University Malaysia.
- Suhaina Hj. Mat Ludin. 2006. The effectiveness of preaching through art entertainment music and drama: a survey of psychological perspectives. *Proceedings of the Regional Seminar on Da'wah and Islamic Art*, 35-47.
- Teusner, Paul. 2002. Horror film and the construction of religious identity in contemporary media culture. <http://paulteusner.org/docs/paper.pdf> (2 November 2010).
- Zaydan, 'Abd. Al-Karim. 1976. *Usul al-Da'wah*. t.tp.: Maktabah al-Manar al-Islamiyah.